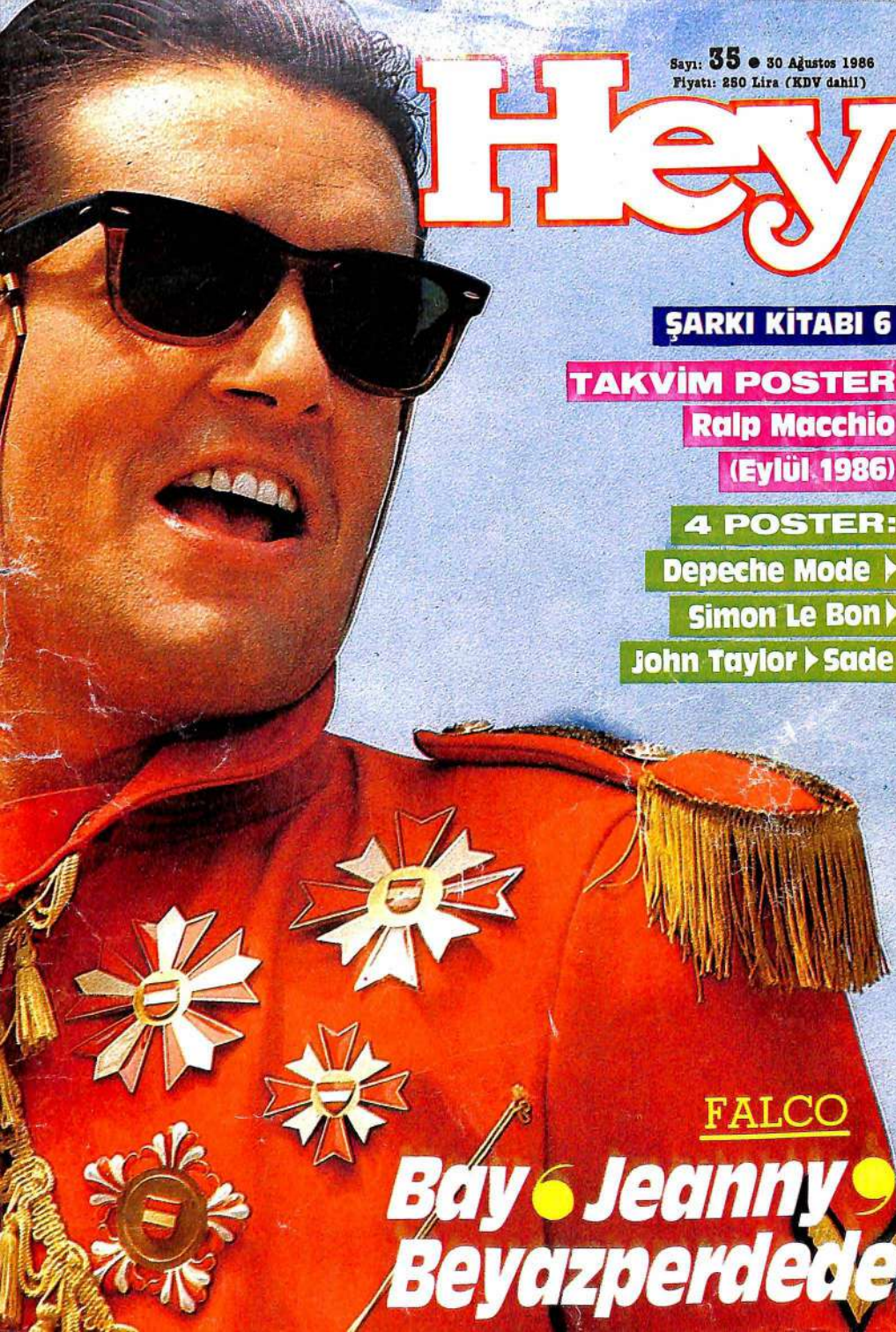
Sayı: 35 • 30 Ağustos 1986
Fiyatı: 250 Lira (KDV dahil)

Hey

ŞARKI KİTABI 6

TAKVİM POSTER
Ralp Macchio
(Eylül 1986)

4 POSTER:
Depeche Mode ▸
Simon Le Bon ▸
John Taylor ▸ Sade

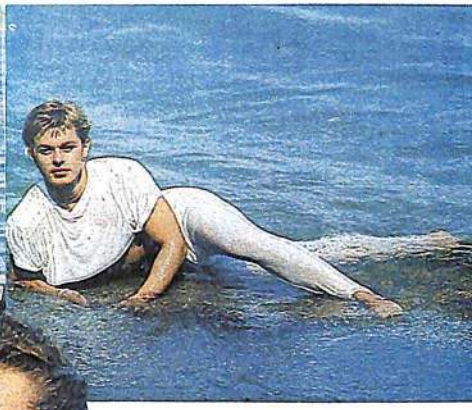


FALCO
Bay Jeanny Beyazperdede

Hangi Sammy Daha Güzel?

En güzel Madonna'yı seçersiniz de en güzel Samantha Fox'u seçemez misiniz?... Seçersiniz elbette... Buyrun işte sizlere yazın bu en bunaltıcı günlerinde birbirinden güzel tam 5 adet Sammy... Kiminde tam bir genç kız gibi, kiminde de ününü borçlu olduğu "üryan" görüntülerde... Seçmesi size düşüyor... Sizce en güzel olan fotoğrafın rakamını bir kâğıda yazıp, "Hey Dergisi (En Güzel Sammy) Cağaloğlu-İstanbul" adresine gönderir misiniz? Unutmayın, anketimize katılacak olan Hey'cilerden bir bölümünü sürprizler bekliyor... Haydi davranın kâğıdı kaleme... Bekliyoruz...

Yeni bir kız arkadaş, yeni ve dopdolu bir kariyer ve deniz kenarında yepyeni bir ev... Den Harrow'un keyfine diyecek yok doğrusu.



Den Harrow

GENÇ KIZLARIN YÜREĞİNİ HOPLATAN YAKIŞIKLI...

Özel yaşamında bir hayli sıkılgan olan Den Harrow, genç kızlarla karşılaşınca hemen yolunu değiştiriyor. Ama sahne yaşamında da onlarsız olamıyor. Kızlar da onsuz...

İngiliz şarkıcı Alisha ile birlikte "Charleston" adlı şarkıyı seslendirirken.

Soru: Sahneye çıktığınızda, özellikle kız hayranlarınız size deli oluyor. Özel yaşamınızda da bu böyle mi?

Den: Hayır, ben sıkılgan bir gencim. Özel yaşamımda bir kızla karşılaştığımda iki kelimeyi bir araya getiremem. Ama şimdi benim de bir kız arkadaşım var. Adı **Claren,** 22 yaşında ve İsveçli... Onu Mailand'da bir moda defilesinde tanıdım. Podyumun en güzel mankeniydi... İlk dakikalarımız, yanımda menacerim olduğu için bir hayli sıkıcı, o gittikten sonra ise tatlı saatlerle dopdolu geçti.

Soru: Claren'e sadık mısınız? Yoksa başka kızlar da var mı?

Den: Hayır, başta da söylediğim gibi ben bir hayli sıkılganım. **Claren**'le arkadaşlığımız onun atak davranması ile mutlu bir beraberliğe dönüştü. Yakında Mailand'da satın aldığım yeni evimize taşınacağız onunla... Tabii ki annem bizimle birlikte olmayacak. Yemek pişirmeye ve çamaşır yıkamaya alıştım artık. Bir söz vardır; Biz İtalyanlar kadınsız da yaşayabiliriz, birazcık.

Soru: Şu sıralardaki müzik çalışmanızdan söz edebilir misiniz?

Den: Şimdilerde büyük bir İtalya turnesine başladım. Ve iki ay kadar süreceğini sanıyorum. Yeni bir koreografi ile sahne alacağım. Geri planda ise on genç kız danslarıyla bana eşlik edecek. Bir **Robin Hood, "Fox Hunter"**, sokak korsanı **"Bad Boy"** klipleriyle eylül ayında Almanya'da olacağım.

Soru: Film oyunculuğuna soyunduğunuz konusunda bir söylenti var. Gerçeği sizin ağzınızdan öğrenebilir miyiz?

Den: Yakında film yıldızı olacağım doğru... devam eden turnemin yanı sıra fırsat buldukça Londra'ya gidecek ve bir filmde başrol oynayacağım. Bu benim ilk filmim olacak. Bu filmde, sonu hüsranla biten bir Rock yıldızının aşk hikâyesi işleniyor. Umarım başarılı olurum.

Derleyen: Lokman YAVUZ

Dan Hannon

Pop Dünyası Bu Konseri Konuşuyor!

Herkesin gözü saatlerindeydi... Güneş bir köy yumurtasının sarısına dönüştüğünde, amfiler ayarlanmış, gitarlar akor edilmişti bile. Saat 18.45'ti ve 38 bin kişinin hararetle beklediği o muhteşem konser başlamak üzereydi. İngiltere'nin en büyük "woodstock" alanlarından biri olan Milton Keynes Bowl, bir karınca yuvasını andırıyordu, kuşbakışı bakıldığında...

Sahneye önce Gary Moore çıktı. Parmakları bir sihirbazın hızıyla dolaşıyordu gitarın tellerinde. Gitar onunla gülüyor, onunla ağlıyordu adeta. Bugün dünyanın en iyi gitaristleri arasında yer alan Moore, "Wild Frontier" adlı şarkısını patlattığında, izleyenlerin sesi bağırmaktan kısılmaya başlamıştı. "No Nickname For A Change" adlı şarkıda Rock'n'Roll'un adına nazire yaparcasına herkes sallanıp, yuvarlanıyordu.

Gary sahneyi Magnum'a bıraktı. Country-Rock yapan Magnum adına yakışırcasına bir mermi gibi saplandı izleyicilerin yüreğine. Bir zamanların klâsikleri "Changes", "All England's Eyes" ve "Les Morts Dansant" Magnum'un yorumuyla pek hoş gitti doğrusu.

Mama's Boys gitarlarını konuşturmaya başladığında onca alkışa karşın bir ağırlık vardı grupta. Herkes bunu onca tümenin yorgunluğuna bağladı. Ancak "Mama Weer All Crazee Now" adlı şarkıyla yeniden doğmuşçasına canlanıverdi Mama Boys. Birkaç şarkı daha seslendirdikten sonra eriyip gitti grup.

Şöhret gruplar arasına yeni giren Marillion, modern bir gösterinin nasıl olacağını gösterdi herkese. Fish, savaş boyalarını sürmeden çıkmıştı sahneye. Genesis'in eski halini anımsatıyordu Marillion Milton Keynes Bowl'da. "Kayleigh", "Lavender" ve "White Feather"la fırtına gibi esti Marillion.

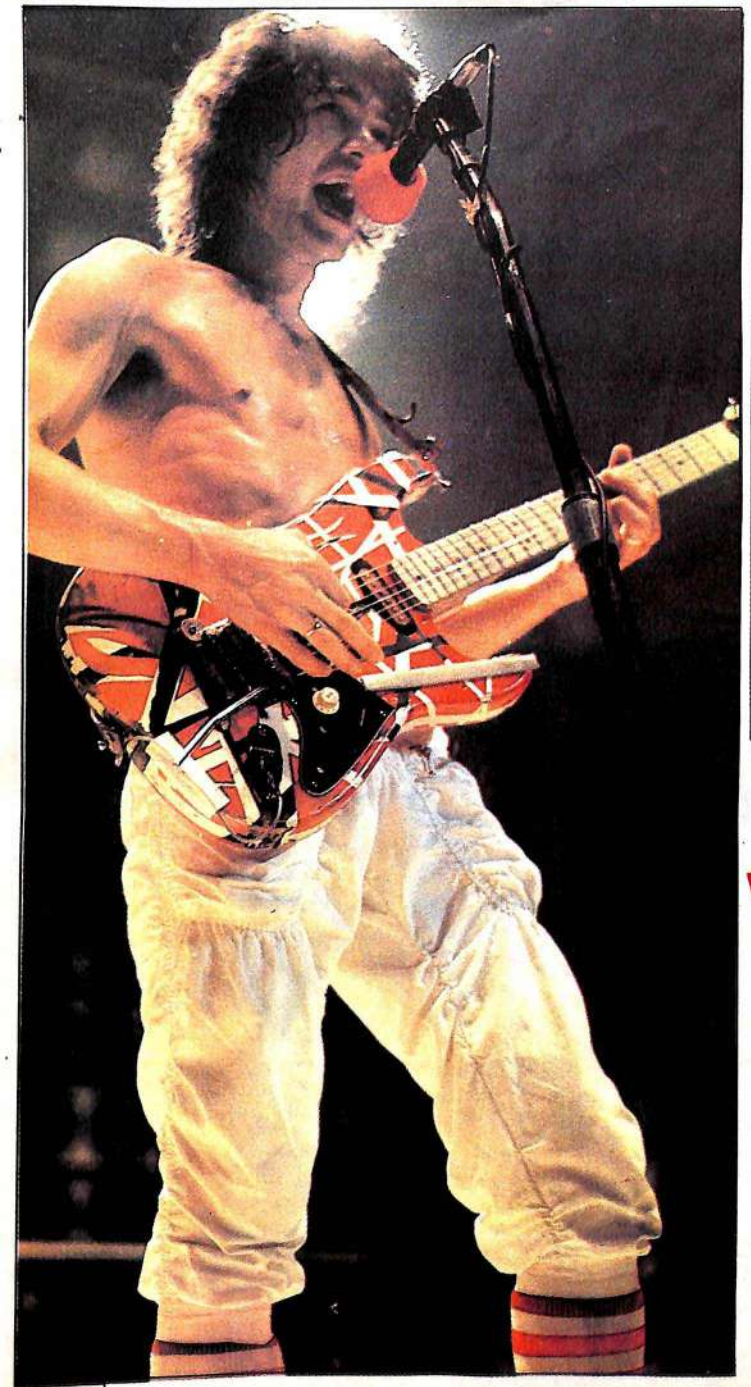
Rock'ın babalarından biri olan Jethro Tull tüm ağırlığıyla çıktı sahneye. Ian Anderson'ın yanında gitarda Martin Barre, basgitarda Dave Pegg, klavyeli çalgılarda Peter John Vetesse ve davulda Doanne Perry vardı. Tull, konsere "Hunting Girl"le başladı. Sonra geçmişi yâd edercesine "Living In The Past"la devam etti. "Thick As A Brick"le izleyicileri neşelendirdikten sonra bombası "Fly By Night"ı patlattı. Bütün gözler melûl melûl bakıyordu. Konser bitmişti ama alkış dinmemişti. Herkes "Dahaaa!..." diye bağırıyordu hep bir ağızdan. Ama saat gecenin 2'sini bulmuştu.

MAMA'S BOYS

MAGNUM

JETHRO TULL

GARY MOORE



EDDIE VAN H

"Büyük Ş

Tüm Bil

ALEN

ef" Hakkında

nek İstedikleriniz

Eddie Van Halen ve kardeşi Alex, Hollanda'dan ceplerine 25 dolar ve sırtlarında koca bir piyanoyla geldiler Amerika'ya. Eddie üç yıl boyunca keman dersleri alırken, Alex de davul çalmaya başlamıştı. Sonra günlerden bir gün Ted Tempelman adlı bir yapımcı keşfediverdi Van Halen'ı...

Listelerde yeni bir **Van Halen** albümü var. Artık **David Lee Roth**'suz olan **Van Halen** bu kayıba karşın **"5150"** ile fırtına gibi esiyor Rock listelerinde. Herkes, "Acaba bu Eddie mi?..." diye soruyor. Çünkü 1980'li yılların bomba gitaristi çağın elektronik durumuna uyarak, iyice elektrikselleşmiş. İki elini de birer çekiçmişcesine kullanıyor **Eddie Van Halen** gitarının üstünde.

Ama onca başarısına karşın herkesin merak ettiği bir konu var: "Acaba Michael Jackson'ın "Beat It" adlı şarkısında solo gitar çekmesi için Eddie'yi kim razı etti?"

Van Halen, Los Angeles'tan yetişen hemen hemen ilk hard-rockçı. Her şey 80'li yıllara gelindiğinde Pasadena'da başladı. Hollywood'da, Starwood adlı gece kulübünde çalarlarken **Ted Tempelman** adlı bir yapımcı keşfetti onları. Ancak aslında **Eddie** ve **Alex**'in hikâyesi daha da eskiye dayanır. Hollanda'da yetiştikten sonra ceplerinde 25 dolar ve sırtlarında bir piyanoyla Amerika'ya geldiler. Babaları müzisyendi ve bugüne kadar yedikleri ekmeği müzik sayesinde kazanmışlardı.

Eddie üç yıl boyunca keman dersleri aldı. Nota okuyamamasına karşın hem piyanoyu, hem de kemanı aynı güzellikte çalıyordu. Televizyonda bir **Peter Gunn** teması çaldığında gözler ona çevrildi. Bu arada davula sıvandı **Eddie. Alex,** bu konuda ondan daha iyiydi ama onun gönlü de gitardaydı. **Eric Clapton,** Alex'in Rock ilâhiydı o yıllarda. **Kiss** grubunun şefi **Gene Simmons**'la o yıllarda tanıştı **Van Halen.** Yapımcı **Ted Tempelman**'la stüdyoya girdiğinde ilk plağı için alınan karar sevimli değildi **Eddie** için: **Ted,** bir **Kinks** versiyonu olan **"You Really Got Me"**nin piyasada özgün bir besteden daha çok şansı olduğunu savunuyordu. Çaresiz kabul etti **Eddie...**

Ama Ted işini biliyordu. Plak iyi satıyordu doğrusu. Sonra **Eddie'**nin müthiş bir solosunun bulunduğu **"Eruption"** çıktı. **Eddie** ağır ağır metale dönüyordu. **Eddie, Van Halen II**'yle, **"Eruption"**ı yeniden ele aldı ve **"Spanish Fly"** adında piyasaya sürdü. **Van Halen**'ın müzik tarihine kazandırdığı bir stil avucunu kullanarak, gitardan pes sesler çıkartabilmesidir.

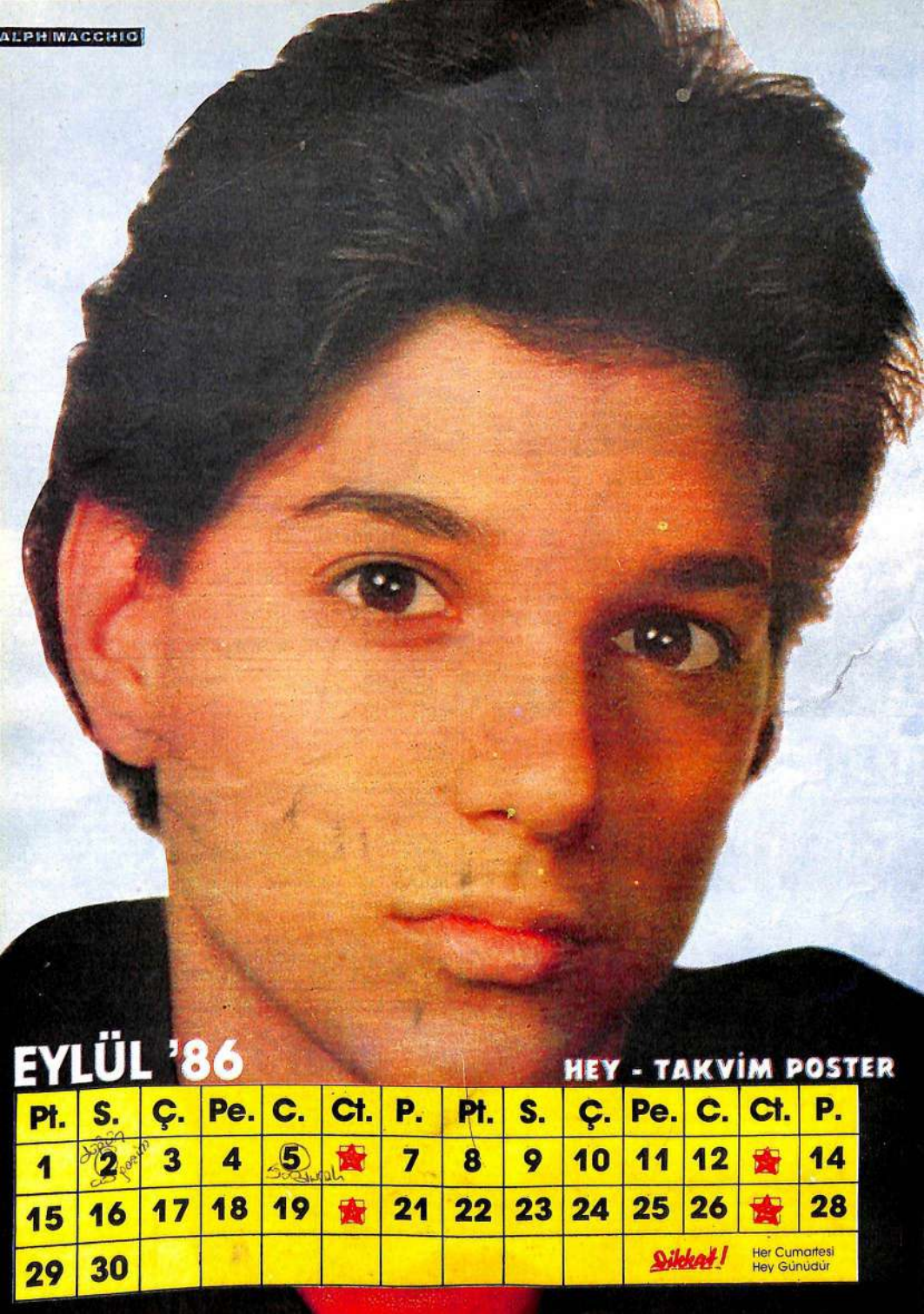
"Women" ve **"Children First"**te **Van Halen** grubu klavyeye ağırlık kazandırmaya başladı. Ancak **Eddie'**nin arka plandaki piyanosu ve synthesizer teknikleri **"1984"** albümünün "hit"i **"Jump"**la birlikte başladı. Bu arada **David Lee Roth** da grupta ön plana çıkmaya başlamıştı. **David,** gitarist arkadaşı **Steve Vai**'yi gruba dahil etikten sonra **Eddie** ile **David,** arasında çekişmeler başladı. Bu arada bas-gitarist **Billy Sheenan** da **David**'in tarafını tutuyordu.

"5150" de, **Van Halen** yine geleneksel müziğini yapıyor. **"Hello Baby"** tipik bir **Sammy Hagar** parçası. Albümün en önemli özelliği kaydının **Eddie Van Halen'**in kendi evindeki stüdyoda yapılması. Bu konuda şunları söylüyor **Van Halen:** "Evde çalışmak bizim için daha önemli. Akımıza gelen her şeyi istediğimiz anda kaydedebiliyoruz. Bu arada istediğimiz zaman bira içiyor, istediğimiz zaman da tuvalete gidebiliyoruz. İnsanın yuvasında çalışması kadar güzel bir şey yok!..."

Bundan önceki altı albümünde böyle bir çalışma yapmadığından yakınan **Eddie,** bundan sonraki tüm albümlerinin evindeki stüdyoda kaydedileceğini söylüyor. Ancak **David** gruptan ayrılmasına karşın, buram buram **David** kokan bir parça var **"5150"**de. **"Everybody Wants Some" ...** Bu **Eddie'**nin **David'**e ayrılık hediyesi olsa gerek.

Eddie büyük stadyum konserlerinden pek hoşlanmıyor. "Hep o kulüpte çaldığım günleri özlüyorum..." diyor. Ona kalırsa 100 bin kişinin yerine küçücük bir solanda ek hiçbir ses tertibatı olmadan tüm doğallığıyla 20 kişiye konser vermek daha iyi... **"Büyük Şef"** bu!...

Derleyen:
Cem KIVIRCIK

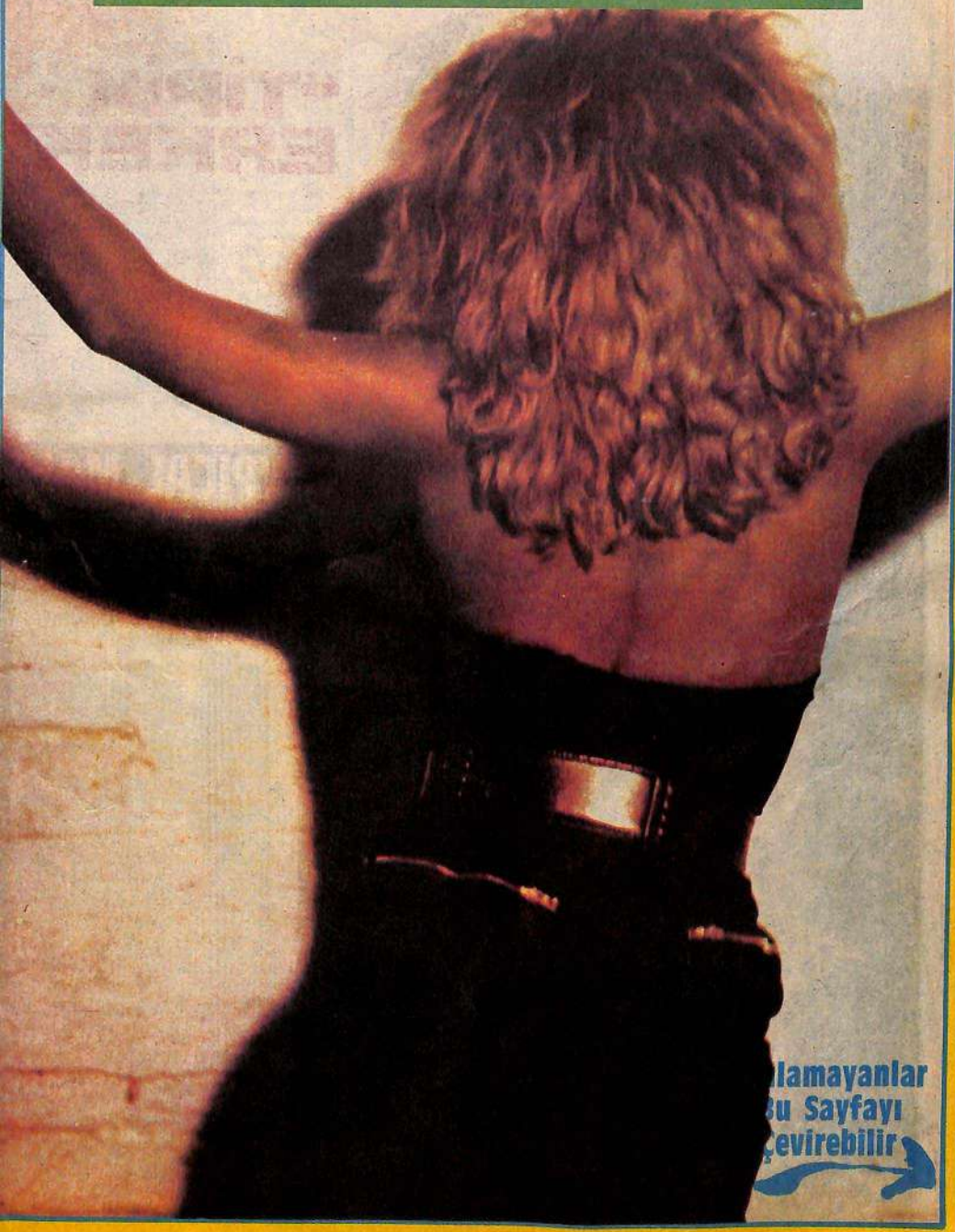


EYLÜL '86

HEY - TAKVİM POSTER

Pt.	S.	Ç.	Pe.	C.	Ct.	P.	Pt.	S.	Ç.	Pe.	C.	Ct.	P.
1	2	3	4	5	★	7	8	9	10	11	12	★	14
15	16	17	18	19	★	21	22	23	24	25	26	★	28
29	30									Dikkat!	Her Cumartesi Hey Günüdür		

Kim Bu Güzel Sırtlı Kadın?



lamayanlar
u Sayfayı
evirebilir

tina turner

"TİPİK ERKEK"

Aman aman!... Sevgili okurlar, sakın başlığımızı yanlış anlamayın. "Tipik erkek", tipik erkek ama... Bu "Tipik erkek" Tina Turner değil. Turner'ın son plağının adı "Typical Male" olduğu için attık bu başlığı... Yoksa Tina'ya "erkek" demek kimin haddine düşmüş. Şu anda 47 yaşında olmasına karşın, hani deyim yerindeyse "taş gibi"... Öyle ama böylesine diri olmasının tek nedeni var. O da yıllardan beri yanından ayrılmayan menaceri Roger. Çünkü Cadbury's Wispa adlı çikolatalı bir gofretin tutkunu Tina. Kaliforniya'daki evinin buzdolabında kilolarca bu gofretten stok ettiğini ama her seferinde Roger'ın duruma el koyarak bütün paketleri çocuklara dağıttığını içi burkularak anlatıyor Tina. İşte güzel Tina ve işte güzel şarkısı...

TYPICAL MALE

Söz ve Müzik: Terry Britten/Graham Lyle

Tell me lawyer what to do
I think I'm falling in love with you
Defend me from the way I feel
Won't you give me some advice
How to handle my private life
I'm sure that we can make a deal
I confess I'm a fool for a man
With a clever mind
But your intellect ain't no match
For this heart of mine
(1)
All I want is a little reaction
Just enough to tip the scales
I'm just using my famela attraction
On a typical male
On a typical male
Your sense of justice I'll embrace
But your deference won't help my case
I'm deep in trouble with the law
Something about authority
Seems to bring out the bad in me
Hey.lawyer gotta catch me when fall
Oh they say that you match your wits
With the best of them
But I know when I'm close you're just
Like the rest of them
(The rest of them)
(1 tekrar)
So put your books aside
Loosen up the silken and tie
Open up your heart and let me in oh
Open up your heart and let me in
(1 tekrar)
Ooh reaction
I'm just using my feminine charm
On a typical male
On a typical male
All I want is a little reaction
Just enough to tip the scales
I'm just using my female attraction
On a typical male
Oh a typical
(All I want)
Ooh a little reaction

Dieter'i Neden Seviyorum

29 Eylül 1954 doğumlu olan, dekorasyon ve stilistlik öğrenimi gören Erika, bundan tam 13 yıl önce tanıdığı Dieter Bohlen ile 1983 yılında evlenerek hayatını birleştirdi.

Dieter'i neden mi seviyorum?... Çünkü hatasını anlayarak yasak aşkı Marlene'yi terkedip yuvasına; Marc ve bana geri döndü.

Soru: Ne zaman **Dieter**'i terkettiniz?
Erika: Kavgadan hemen sonra Hamburg'un kuzeyinde üç odalı bir ev kiraladım. Evimizde bana ait ne varsa; halılar, raflar, çiçekler, yemek odası takımını, yeni kiraladığım eve taşıttım. Bu nakil bana oldukça pahalıya maloldu.

Soru: Neden bunu yaptınız?
Erika: **Dieter** evde yoktu. Telefon çaldı ve açtım. Karşı taraftaki bir bayan sesi vardı ve kendini tanıtmak istemedi. Hatta aramızda ufak bir tartışma geçti. Bu olaydan sonra oğlumu alarak anneme, Göttingen'e gittim. Çünkü düşünmeye ihtiyacım vardı. Evimize geri döndüğümde ise elime aldığım sabah gazetesinde **Dieter** ile **Marlene**'nin hikâyesini okuyarak beynimden vurulduma. Ve **Dieter** gelmeden yine evi terkettim.

Soru: **Dieter**'in kız arkadaşları olduğunu bilmiyor muydunuz?
Erika: Biliyordum. Ama hepsi kısa ömürlü oldu. **Ricky King**'e beste yaparken bir kızla daha arkadaşlığı olmuş. Beni bunu terkettiğimde ise aralarındaki her şey bitmişti. Ne ağladım ne de yalvardım. **Dieter**'e bağırdım, onu terketmekle tehdit ettim.

Soru: Sizce, başka kızlarda ne arıyor?
Erika: **Dieter** hep birilerini bulma sevdasındadır. Yeni bir aşk, yeni maceralar. Son kız arkadaşı **Marlene** ile öncelerı ben de tanışıyordum. Ve o kızdan böyle bir şey asla beklemezdim.

Soru: İlk kez **Dieter**'le nerede tanıştınız?
Erika: 13 yıl önce, Göttingen'de, üniversite yakınlarındaki "Afro-Asiaten-Heim" adlı bir diskotekte... **Dieter,** İşletme öğrenimi görüyordu. Yanıma yaklaşarak beni dansa davet etti. Ama dans etmedik, oturup konuştuk, birşeyler içtik. Benimle tekrar görüşmek istediğini söyledi... Bense ona "Söz veremem" dedim. Amacım onu bir daha görmemekti. Ama o yılmadan günlerce beni aramış ve nihayet kaldığım evi bulmuş. Böylelikle evlilikle sonuçlanacak, uzun süreli arkadaşlığımız, tatlı bir şekilde başlamış oldu. Zaman zaman **Dieter**'in kıskançlığı beraberliğimizi çıkmaza soksa da artık birbirimiz olmadan yapamaz olduk. Daha sonra işi gereği Hamburg'a giden **Dieter,** beni de beraberinde götürdü.

Soru: Ne zaman evlendiniz?
Erika: 11 Kasım 1983 yılında, her ikimiz de çok çabuk karar verdik, evlenmek için.

Soru: Evlenmek istiyor muydunuz?
Erika: İlk önce herkes "evet" der. Biz de öyle yaptık. Daha sonra ise acaba doğru mu, yoksa yalnış mı yaptık derken **Marc**'in dünyaya gelmesi evlilik kararımızı destekler oldu.

Soru: Evinizi terkettiğinizde **Dieter** nasıl bir tepki gösterdi?
Erika: Süt dökmüş kedi gibi hemen bana geldi. Muffakta oturup saatlerce ağladı. Ondan uzak kaldığımız iki hafta boyunca; her gün birkaç kez bizi telefonla arayarak **Marc** ve beni yemeğe davet etti. Ziyaretimize geldiğinde ise kucağı armağanlarla dolup taşıyordu. Yeteri kadar acı çektiğini düşünerek oğlumla birlikte **Dieter**'e geri döndük. O da **Marlene** ile arasındaki aşk defterini hemen kapadı.

Soru: Şimdi mutlu musunuz?
Erika: Tabii çok mutluyuz. **Dieter** bizi daha çok seviyor artık. Her ikimiz de yanlışlar yaptık. Ama en sonunda doğruyu bulduğumuza inanıyoruz. Ve gelecekte birçok şeyi müşterek yapmak istiyoruz. Benim de **Dieter**'le birlikte seyahat etmem gerekiyor. Tabii bu arada küçük Marc'ı da unutmamak gerek. Onu çok seviyorum. Hatalarını düzeltmesini bildiğim için...

Derleyen:
Lokman YAVUZ

HEY GENÇLER

Hulusi TUNCA

MÜJDELER

MMY

MİLLETLERARASI MÜZİK YAYINLARI

Türkiye'de!...

... VE BASTI İMZAYI YEŞİL GİRESUNLU - Dünya müziğine yön verenler arasında yer alan Nesuhi Ertegün, prodüktörümüz Yeşil Giresunlu'ya Amerika'da büyük ilgi gösterdi. Ayrıca lâf aramızda Türkiye'de yayınlanacak olan plak ve kasetler için de büyük tôleranslarda bulundu. Artık korsan olmadan Amerika'da, Avrupa'da piyasaya çıkan ürünleri anında Türkiye'de bulabileceksiniz. Haydi hayırlı olsun!

Müjdeler olsun..." diye başlığımızı attığımızda **"Halley"**i söyleyeceğimizi sananlar fena halde yanıldı sevgili arkadaşlar... Dememiz o ki, **"Müjdeler Olsun.. WEA Türkiye'de..."**

Doğaldır **WEA**'nın ne olduğunu bilmeyen arkadaşlarımız çıkabilir... Anlatalım...

WEA, dünyanın en büyük plak şirketlerinden **Warner Bros., Elektra-Asylum** ve de **Atlantic**'in başharflerinin birleşmesiyle oluşan muhteşem bir kuruluştur...

Ve bu kuruluşun başında da ne mutlu bize ki bir Türk, **Nesuhi Ertegün** vardır...

Geçenlerde **WEA**'nın **"The WEA International Eye On The World"** başlıklı son bülteni elimize geçti... Firmanın ve firmaya bağlı sanatçılarla ilgili en son haberlerin yer aldığı bültenin 7. sayfasında ilginç bir haber dikkatimizi çekti:

"New Turkish Licensee" (Yeni Türk Anlaşması) başlıklı haberde yer alan fotoğrafta iki yakından tanıdık sima vardı: **Yeşil Giresunlu** ve **Nesuhi Ertegün**'ü birlikte bir mukavele imzalarken gösteren bu fotoğrafın hemen üzerindeki haberde de şunlar yazılmıştı:

—"1 Haziran 1986'da Türkiye için WEA, Milletlerarası Müzik Yayınları (MMY) ile bir anlaşma imzaladı. İstanbul'da yeni kurulan MMY'nin Başkanı A.Yeşil Giresunlu, Türk Pop Müziği ile Türk Müzik Endüstrisi'ni yakından tanıyor. Bu anlaşma, aynı zamanda ocak ayında yürürlüğe giren Fikir Ve Sanat Eserleri Kanunu'nun güvenirliliğini de kanıtlıyor. Kanun, artık hükümetin bu konudaki baskısını ve yaptırımını da sağladı. Geçmişte, uluslararası repertuar görsel ve işitsel pazarda korsan olarak üretilebiliyordu. Türkiye'de potansiyel oldukça büyük. Hatta Fransız Plak Endüstrisi'yle karşılaştırılabilecek derecede. Öteki plak şirketlerinin de yakında bu tür yasal anlaşmalar yapmaları bekleniyor..."

Üfff... Haberin güzelliğine bak... Hem de **WEA** tarafından bütün dünyaya duyurulan bir haber...

Neyse, ayrıntı alabilmek için yapabileceğimiz tek bir şey vardı biz de onu yaptık.

Çaldık **Yeşil Giresunlu**'nun kapısını... "Anlat" dememize fırsat bırakmadan **"Tanıştırayım"** dedi **"Ortağım Yaşar Kekeva..."** Giresunlu'nun "Tanıştırayım" demesi işin espirisi. Çünkü Kekeva, yıllardır bir "ağabey", "işini bilen bir plakçı" olarak tanıdığımız mükemmel bir işadamı...

Efendim **Balet Plakçılık** ortaklarından **Yeşil Giresunlu** ile **Yaşar Plakçılık** sahibi **Yaşar Kekeva** bir gün kafa kafaya vermişler ve demişler ki:

—"Yahu kendi firmalarımız bir yana... Onların faaliyetleri nasıl olsa sürüyor... Gel elele verelim.. Verelim de bu kez dünyanın 1 numaralı plak şirketleriyle yasal anlaşmalar yapıp gençliğin orijinalini dahi güç bulabildikleri en son plakları Avrupa ve Amerika'daki kalitelerinde piyasaya çıkartalım..."

Allaaaah... Sanki fikir yürütmüyorlar, ağızlarından bal akıtıyorlar...

Hele hele siz sevgili **Hey**'cileri bu olaydan ilk kez benim haberdar edeceğimi düşünüyorum da, zil takıp oynayasım geliyor...

Lâfı uzatmayalım...

Giresunlu'yla Kekeva'nın akılları anında yatmış olacak ki, hemen uzatmışlar sağ ellerini, sıkışmışlar, "anlaştık" demişler...

Ve Giresunlu, atladığı gibi uçağa "pırr" Amerika... Ver elini New York... Ver elini **Nesuhi Ertegün**... Ertegün, Giresunlu'yu yıllardır tanıyor... Ertegün, Türk Müzik Ve Plak Sanayii'ndeki tüm gelişmelerden de haberdar... Bir kez daha birbirine uzanmış sağ eller... Ve **Milletlerarası Müzik Yayınları (MMY)** adına Giresunlu, **WEA International Inc.** adına Ertegün'ün önüne uzattığı birtakım ak kâğıtlara basmış imzayı, basmış imzayı...

Ajda'ların, **Banu**'ların, **Ahu**'ların, **Serpil**'lerin Avrupa'lar, Amerika'lar dönüşlerinde tıka basa parfüm ve giysi doldurdukları bavulları var ya... İşte o bavullardan Giresunlu'nun da varmış. Ve o da en son çıkan ne kadar plak/kaset varsa doldurduğu gibi "pırr", İstanbul...

Ve ilk olarak da **Madonna**'nın **"True Blue"**, **Alphaville**'in **"Afternoons In Utopia"**, **Prince And The Revolution**'ın **"Parade"** ve **Van Halen**'ın **"5150"** adlı albüm ve kasetlerini, **ZZ Top**'ın **"Afterburner"**, **Phil Collins**'in de **"No Jacket Required"**

OLSUN!...

adlı kasetini MMY etiketiyle piyasaya çıkartmışlar...

The Cars'çılar... **Simply Red**'ciler... **Rod Stewart**'cılar... Sevdiğiniz şarkıcı ve grupların **"Greatest Hits"**, **"Picture Book"** ve **"Every Beat Of My Heart"** adlı plak ve kasetlerinin kapak baskıları bu satırlar yazıldığında tamamlanmıştı... Tanın bilir siz okuduğunuzda da plakçıların vitrinlerini süslemiş olur...

Yine WEA'ya dönelim...

Yeşil Giresunlu'ya soruyoruz:

— WEA'ya bağlı şarkıcı ve topluluklan sayabilir misiniz?...

Belli ki sayamaz...

Bunu önümüze uzattığı katalogdan daha iyi anlıyoruz... Durun ilk gözüme çarpanları hemen not düşeyim sizlere...

A-Ha, George Benson, Peter Cetera, Chicago, Eric Clapton, Billy Cosby, Miles Davis, Depeche Mode, Dio, Falco; John Fogerty, Peter Gabriel, Crystal Gayle, Jimi Hendrix, James Ingram, Bob James, Al Jarreau, Chaka Khan, Kitaro, John Lennon/Yoko Ono, David Lee Roth, Sheila E., Paul Simon, Frank Sinatra, Rod Stewart, The Style Council, Donna Summer, Talking Heads, Van Halen, Quincy Jones, Alphaville, Laura Branigan, Cars, Ray Charles, Phil Collins, Crosby Stills Nash And Young, Doors, Eagles, Emerson Lake And Palmer, Roberta Flack, Foreigner, Michael Franks, Grateful Dead, Iron Butterfly, Led Zeppelin, Vanilla Fudge, Yes, Madonna, Manhattan Transfer, Matt Bianco, Bette Midler, Modern Jazz Quartet, Wilson Pickett, Prince And The Revolution, Otis Redding, Sam And Dave, Seals And Crofts, Simply Red, ZZ Top, Jackson Brown, AC/DC, Loudness, David Lee Roth ve Down And Prices...

Yemin ederim, katalogdaki adların ancak onda birini sizlere sayabildim...

Yazının ortalarında "Zil takıp, oynayasım geliyor" derken haksız değilmişim değil mi sevgili arkadaşlar...

Gözlerimin önünde harfler uçuşuyor...

Giresunlu'ya dönüp diyoruz ki:

— Hey gençliği adına sizlere teşekkür etmek artık boynumuzun borcu oldu...

—"Estağfurullah..." diyor ve sürdürüyor "Hey'den gözlemleyebildiğimiz kadarıyla Türk gençliğinin Pop Müziğe karşı olan ilgi ve merak alanı her geçen gün biraz daha genişliyor... Yıllarını plakçılıkla geçiren Yaşar Kekeva ile birlikte elele vererek, bu gençlerimize hizmeti bir görev bildik... Ve onların en sevdiği şarkıcı ve grupların plak ve kasetlerini Amerika ve Avrupa ile aynı anda ve aynı kalitede çıkartmaya başladık..."

Biz keyifli keyifli onu dinlerken, bir soluklandıktan sonra devam ediyor:

—"Gençlerimize olan hizmetimiz yalnızca plak/kaset çıkartmakla kalmayacak..."

Heyecanlanıyoruz:

- Başka neler olacak?...

—"Sürpriz... Ama söz... Türkiye'nin 1 numaralı gençlik ve müzik dergisi olarak her zaman ilk kez Hey'e açıklayacağız..."

Sizler adına sevinçten uçmamak elde mi?...

Saygılarımızla... Sevgilerimizle...

YOLDA...

ÇIKTI...

Haftalık Gençlik ve Müzik Dergisi
Hey
Sayı: 35 • 30 Ağustos 1986

Sahibi:
MİLLİYET YAYIN A.Ş. adına
AYDIN DOĞAN
Genel Müdür:
MUHİTTİN KÂZIMOĞLU
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
HULUSİ TUNCA

Sayfa Düzeni: NURGUN ÇATKIN-ADNAN TAMIRAK
Satış Müdürü: NİYAZI YEŞİL, İşletme Müdürü: ALİ NAZİM ONARAN
Teknik Danışman: YETKİN ALDINÇ, Ofset Hazırlık: MEHMET YALAZI
Adres: Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon: 528 55 76 - 528 42 67 - 520 83 94 - 526 83 86 Fiyatı: 250 TL.
(KDV Dahil) Kıbrıs'ta satış fiyatı: 330 TL. Baskı: Milliyet Yayın A.Ş.
Tarabya Ofset Tesisleri'nde basılmıştır.

WHAM AYRILIK HATIRASI

ANDY RIDGELEY-GEORGE MICHAEL

GEORGE MICHAEL

SIMON LE BON-ANDY RIDGELEY

WEMBLEY 86

Hazırlayan: Ali OZTURK

GRAMOFON

● TRT-3 ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 20.00-21.00
● Hazırlayan: Yüksel Çeki

● "Black & White" (Mr.Mister)
● "Welcome To The Real World" (Mr.Mister)
● "I Get Feeling" (Mike And The Mechanics)
● "Taken In" (Mike And The Mechanics)
● "All I Need Is A Miracle" (Mike And The Mechanics)
● "Tap Dance" (David Foster)
● "The Other Side Of The World" (Chaka Khan)
● "Seperate Lives" (Phil Collins & Marilyn Martin)
● "Just For A Moment" (Donny Gerard & Amy Holland)
● "This Time It Was Really Right" (Jon Anderson)

CUMARTESİDEN PAZARA

● TRT-1 ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 23.15-00.55
● Hazırlayan: Neşe Bilginer-Feyza Önder

● "Türk Çocuğunun Şarkısı" (Nesrin Sipahi)
● "Şu Gelen Atlı mıdır?" (Necmi Rıza Ahıskan)
● "Dağ Başında Tüter Duman" (Perihan Altındağ Sözeri)
● "Ne Olursun Güzelim Sevsen Beni" (Müzeyyen Senar)
● "Brother Louie" (Modern Talking)
● "Küçük Bir Aşk Masalı" (Sezen Aksu-Özdemir Erdoğan)
● "Aşkı İçtik Ballar Gibi" (Güzide Kasacı)

SABAH İÇİN MÜZİK

● TRT-3 ● 1 Eylül Pazartesi ● Saat: 08.00-09.00
● Hazırlayan: Aykut Sporel

● "Lady Lady" (Bravo)
● "Samba Maria" (David Coven)
● "Yah MoB There" (James Ingram)
● "C'est La Vie" (Charlene Tilton)
● "Footloose" (Kenny Logins)
● "If I Had Your Love" (Freddy Cole)
● "Michael" (Corinne Hermes)
● "Take A Look At Me Now" (Phil Collins)
● "Mon Amour" (Fred Bongusto)
● "Jai Besoin De Vous" (France Gall)
● "Feels Like Heaven" (Fiction Factory)
● "Last Summer" (Wishkey)
● "Hello" (Joy)
● "I Engineer" (Animation)
● "Love Missile FI-11" (Sigue Sigue Sputnik)

LATİN RÜZGÂRI

● TRT-3 ● 1 Eylül Pazartesi ● Saat: 09.12-10.00
● Hazırlayan: Sezen Cumhur Önal

● "Mujer" (Miguel Gallardo)
● "El Relog" (Loucho Gatica)
● "Imposible Amor" (Agustin Pantoja)
● "Besame Mucho" (Xavier Cugat)
● "Porque Te Quio" (Azucar and Moreno)
● "Desnuda" (El Yuno)
● "Corason" (Jose Velez)
● "Secreto Amor" (Alejandro Jean)
● "Duiero Doymir Cansado" (Emmanuel)

SABAH İÇİN MÜZİK

● TRT-3 ● 2 Eylül Salı ● Saat: 08.00-09.00
● Hazırlayan: Gönül Doğal

● "Odissea Veneziano" (Rondo Veneziano)
● "Il Primo Mattino Del Mondo" (Milva)
● "Ladies Night" (Kool and The Gang)
● "Indolater" (Opus)
● "Slave To The Rhythm" (Grace Jones)
● "Rain" (Jose Feliciano)
● "In The Heat Of The Night" (Sandra)
● "Election Day" (Arcadia)
● "Don't Mess With Doctor Dream" (Thompson Twins)
● "Love Theme From St.Elmo's Fire" (David Foster)
● "Flamenco Rock" (Milva)
● "Ti Amo" (Dalida)
● "Quaud Tu Vies Plus La" (Julio Iglesias)
● "Senti Meutol" (Julio Iglesias)

BASKIYA GİRERKEN

RICK SPRINGFIELD 40 DAKİKA EKRANDA

Sevgili gençler, baskıya girerken aldığımız bir habere göre, 2 Eylül Salı günü, saat 21.45'te TV'de **Rick Springfield**'in bir konseri yayınlanacak. Ancak, biz baskıya girerken henüz sanatçının hangi konserinin yayınlanacağı ve hangi şarkıları söyleyeceği belli değildi. Bu konuda size vereceğimiz tek açıklama var, program 40 dakika yayınlanacak.

PLAKLAR ARASINDA

● TRT-3 ● 2 Eylül Salı ● Saat: 10.00-11.00

● Hazırlayan: Nurhan Olcayto

● "Remember Your Heart" (Dionne Warwick)
● "How Could It Be" (Eddie Murphy)
● "Experience" (Diana Ross)
● "Everyday" (James Taylor)
● "Before I Go" (James Taylor)
● "Overjoyed" (Stevie Wonder)
● "It's All Right" (Eurythmics)
● "No Woman No Cry" (Joan Baez)
● "Don't You" (Simple Minds)
● "How Will I Know" (Whitney Houston)
● "You're A Friend Of Mine" (Clarense Clemens & Jackson Browne)
● "Premonition" (Frampton)
● "Pleasure And Pain" (Divinys)

GECENİN GETİRDİKLERİ

● TRT-3 ● 2 Eylül Salı ● Saat: 22.12-23.00
● Hazırlayan: Engin Arman

● "Bolero" (Lalo Schifrin)
● "Destiny Time" (Roy)
● "Charlene" (Roxanne)
● "I'm A Lover" (Andrea)
● "Candylight" (My Mine)
● "N-N-Nineteen Not Out" (The Commentators)
● "Delirio Mind" (Scotch 6)
● "Hush Hush" (David James)

SABAH İÇİN MÜZİK

● TRT-3 ● 3 Eylül Çarşamba ● Saat: 08.00-09.00
● Hazırlayan: Sezen Cumhur Önal

● "Sunny" (Shirley Bassey)
● "Summer Wind" (Frank Sinatra)
● "Farewell My Summer Love" (Michael Jackson)
● "Midsummer Nights" (Kenny Rogers)
● "Vamos A La Playa" (Righeira)
● "La Playa" (Maria Laforet)
● "Summer Day" (Paul Mauriat)
● "A Ray Of Sunshine" (Wham!)

GECENİN GETİRDİKLERİ

● TRT-3 ● 3 Eylül Çarşamba ● Saat: 22.12-23.00
● Hazırlayan: Engin Arman

● "Please Don't Go" (Digital Game)
● "Cindirella" (Martinelli)
● "Take Me" (Kay Franzes)
● "All Played Out" (Life)
● "Let Me Feel It" (Samantha Gills)
● "Dance With Me" (Alphaville)

MÜZİKLİ DAKİKALAR

● TRT-3 ● 3 Eylül Çarşamba ● Saat: 09.12-10.00
● Hazırlayan: Gönül Doğal

● "The Sun Always Shines On TV" (A-Ha)
● "This Town" (Elton John)
● "Once Upon A Time" (Simple Minds)
● "Don't Mess With Doctor Dream" (Thompson Twins)
● "People On A String" (Roberta Flack)
● "Hold Me" (Laura Branigan)
● "One Sided Love Affair" (Ray Parker Jr.)
● "Experience" (Diana Ross)
● "You Made Me Feel Love" (Kenny Rogers)
● "If Looks Could Kill" (Heart)
● "Double Or Nothing" (Kenny Loggins & Gladys Knight)

MÜZİK... MÜZİK...

● TRT-3 ● 4 Eylül Perşembe ● Saat: 10.00-11.00
● Hazırlayan: Aykut Sporel

● "Somebody Else's Guy" (Jocelyn Brown)
● "Surrender" (Kool And The Gang)
● "Day By Day" (Shakatak/Al Jerreau)
● "Anybody Wanna Party" (Gloria Gaynor)
● "Comanchero" (Raggio Di Luna)
● "You're My Soul, You're My Life" (Paty Ryan)
● "Brother Louie" (Modern Talking)
● "Inocent Love" (Sandra)

SABAH İÇİN MÜZİK

● TRT-3 ● 5 Eylül Cuma ● Saat: 08.00-09.00
● Hazırlayan: Nurhan Olcayto

● "Killer Blow" (Sade)
● "Jeanny" (Falco)
● "Hurts To Be In Love" (Gino Vanelli)
● "Don't It Make You Cry" (Rockwell)
● "Piano Man" (Billy Joel)
● "Greatest Love Of All" (Whitney Houston)
● "I'm On Fire" (Bruce Springsteen)
● "My Hometown" (Bruce Springsteen)
● "The Woman In Me" (Crystal Gayle)
● "Move Away" (Culture Club)

TEMPO

● TRT-3 ● 3 Eylül Çarşamba ● Saat: 10.00-11.00
● Hazırlayan: Yüksel Çeki

● "Vive La Fantasy" (Shakatak)
● "Day By Day" (Shakatak)
● "More Beautiful Each Day" (Joe Sample)
● "Sometime Ago" (Chick Corea)
● "Another Country" (Shadow Fox)
● "Tao" (Kitaro)
● "Killer Joe" (Toots Thielemans)
● "Jane's Theme" (Toots Thielemans)
● "Cat Columbus" (Christophe Spendel Group)
● "Morning In The City" (Christophe Spendel Group)

GECENİN GETİRDİKLERİ

● TRT-3 ● 5 Eylül Cuma ● Saat: 22.12-23.00

● "Love Me" (Punch)
● "19, Not Out" (The Commentators)
● "In Your Eyes" (Reeds)
● "All Played Out" (Life)
● "Candylight" (Mş Mine)
● "Delirio Mind" (Scotch 6)
● "Hush Hush" (David James)

GECENİN GETİRDİKLERİ

● TRT-3 ● 4 Eylül Perşembe ● Saat: 22.12-23.00
● Hazırlayan: Engin Arman

● "Desire" (Radiorama)
● "Streets All Right" (Fred Ventura)
● "Scretch My Name" (Creature Connection)
● "Song For Denise" (Piano Fantazia)
● "Destiny Time" (Roy)
● "I Was Made For Lovin' You" (Kiss)
● "Living In America" (James Brown)
● "Good News" (Brass Construction)

MÜZİKLİ DAKİKALAR

● TRT-3 ● 5 Eylül Cuma ● Saat: 09.12-10.00
● Hazırlayan: Aykut Sporel

● "Do It Right" (Winder)
● "Something That Turns You On" (Bill Whithers)
● "War Dance" (Funkmeister)
● "Love Is Like A Game" (Hot Colds)
● "I'm In Love" (Patti Johnson)
● "Ever Open Door" (Supertramp)
● "Pipes Of Peace" (Paul McCartney)
● "Spirit Of A New World" (Earth, Wind And Fire)
● "The Sun Goes Down" (Level 42)
● "Air Taxi" (Musical Youth)

TRT İSTANBUL RADYOSU ÇOCUK KOROSU YUGOSLAVYA'YA GİDİYOR...

3-7 Ekim 1986 tarihleri arasında Belgrat'ta yapılacak olan **"18. The Joy Of Europe"** adlı çocuk şenliğinde bu yıl ülkemizi TRT İstanbul Radyosu Çocuk Korosu temsil edecek...

Bu festival için Yugoslavya'ya 30 kişiden oluşan Çocuk Korosu'nun yanı sıra koronun şefi ve eğitimcisi **Yücel Elmas,** koro öğretmeni **Süheyda Şanver,** piyanist **Nazan Akın,** koronun prodüktörü ve sorumlusu **Neşe Bilginer** ile Müzik Dairesi Başkanlığı Temsilcisi **Ümran Çelenk**'ten oluşan bir heyet gidecek. Grubun şefliğini ise **Neşe Bilginer** üstleniyor.

Şenlik için Belgrat'a giden ülkelerin çocukları, Festival Komitesi'nce Yugoslav ailelerin yanına yerleştirilecek. Çocuklara eşlik eden grup liderleri ise otellerde ağırlanacak.

Koromuz 5 Ekim Pazar'ın Dünya Çocuk Günü olması nedeni ile öteki ülkelerin de katıldığı canlı bir TV programına katılacak. Eurovision aracılığı ile Avrupa'nın birçok ülkesinde canlı olarak izlenecek olan bu program, ülkemizde de banttan yayınlanacak.

1986 yılının Barış Yılı olması nedeni ile koromuz gösteriler sırasında üç ayrı mesaj verecek.

İSTANBUL POLİS RADYOSU

Bir Topluluk

● FM 98,8 MHz ● 31 Ağustos Pazar ● Saat: 11.10-12.00

Bir Topluluk'ta bugün müzik dünyasının sevilen gruplarından Heart'ı dinleyebilirsiniz...Topluluğun liste parçalarının da programda yeralması sanırız hoşunuza gider. Heart'tan dinleyeceğiniz parçalar sırasıyla şöyle:

"If Looks Could Will", "What About Love", "Never", "These Dreams", "The Wolf", "All Eyes", "Nobody Home" ve "Nothing At All".

Bir Solist

● FM 98,8 MHz ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 11.10-12.00

Bundan tam 72 hafta önce girdi Billboard listelerine Whitney Houston... Sanatçıyla aynı adı taşıyan bu albüm, albümler listesinde zirveye kadar yükseldi. Geçtiğimiz hafta 10'uncu sırada rastladığımız bu albümü bugünkü Bir Solist'te dinleyebilirsiniz.. İşte Whitney Houston'un sırasıyla söyleyeceği parçalar:

"How Will I Know", "All At Once", "Take Good Care Of My Heart", "Greatest Love Of All", "Hold Me", "You Give Good Love" ve "Thinking About You".

Müzik Denince

● FM 98,8 MHz ● 31 Ağustos Pazar ● Saat: 17.10-18.00

● "And You Tell Me" (A-Ha)
● "One More Night" (Steve Perry)
● "Walk And Down" (Talking Heads)
● "Smuggler's Blues" (Glen Frey)
● "A Go Go" (UB-40)
● "Sleeping Bag" (ZZ Top)
● "Wrap Her Up" (Elton John)
● "Surrender" (Kool and The Gang)
● "Get Of My Case" (Comateens)
● "Maria Magdalena (Sandra)

Sevilen Melodiler

● FM 98,8 MHz ● 31 Ağustos Pazar ● Saat: 09.30-10.00

● "This Love" (Everything But The Girl)
● "Flying High" (Opus)
● "Hunting High And Low" (A-Ha)
● "Help" (Tina Turner)
● "Emotional Tangle" (Olivia Newton John)
● "My Guy" (Rick Springfield)
● "You Need Me" (Sister Sledge)
● "Moon Over Bourbon" (Sting)
● "Well I Wonder" (The Smiths)
● "Shoot Me Down" (Everything But The Girl)
● "Lorelei" (Thompson Twins)

Müzik Denince

● FM 98,8 MHz ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 17.10-18.00

● "Somethings" (Barbara Streisand)
● "Alaya" (Frank Duval)
● "Separate Lives" (Phil Collins & Marilyn Martin)
● "People Get Ready" (Jeff Beck & Rod Stewart)
● "The Man's Too Strong" (Dire Straits)
● "Never As Good As The First" (Sade)
● "Testify With My Heart" (Jennifer Rush)

Sevilen Melodiler

● FM 98,8 MHz ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 09.30-10.15

● "Once Upon A Time In The West" (Dire Straits)
● "Waiting For The Sun" (Juice Newton)
● "Simple Man" (Elton John)
● "Butterflies" (Dolly Parton)
● "Knoxville Courthouse Blues" (Hank Williams)
● "Send Me An Angel" (Real Life)
● "Dancing An A Highwolce" (Alan Parsons Project)
● "I Want To Break Free" (Queen)
● "Body Electric" (Rush)

Bizim Popçular

● FM 98,8 MHz ● 30 Ağustos Cumartesi ● Saat: 10.15-10.40

● "Sarhoş Gibiyim" (Erkin Koray)
● "Bir Zamanlar Deli Gönlüm" (Sezen Aksu)
● "Bana Sen Bile Çare Değilsin" (Erol Evgin)
● "Yıllar Sonra Bugün" (Aydın Tansel)
● "Her Şey Seninle Güzel" (Zerrin)
● "Kim Bahtiyar" (Yasemin Kutsi)
● "Gecelerden Sor Beni" (Uğuray Ertürk)

Bizim Popçular

● FM 98,8 ● 31 Ağustos Pazar ● 10.15-10.40

● "Neler Neler" (Selçuk Ural)
● "Boş Yıllar" (Salim Dündar)
● "Alışmak Sevmekten Daha Zor Geliyor" (Gülistan Okan)
● "Özlüyorum" (Salih Turhan)
● "Hepsi Boş" (Ajda Pekkan)
● "Alev Alev Yanar İçim" (Alpay)
● "Söyleyemedim" (Nilüfer)
● "Merhaba" (Suavi)

Mutlaka kasete alın

Mutlaka dinleyin

Büyüklerinize dinletin

A-HA 1986'NIN VİDEO KRALI ADAYI

Amerika'nın ünlü müzik televizyonu MTV açıkladı

Amerika'daki sayısı 50'yi bulan TV kanalları seyirciyi doyurmuyor olacak ki, bir de "cable" (kablo) adlı özel kanallar icat etmişler. Eğer bu kanallardan program izlemek istiyorsanız ayda yaklaşık 20 dolar (14 bin lira) ödüyorsunuz. Bu tip yayın yapan TV istasyonları arasında en popüleri olan MTV (Music Television) yayınladığı son video clipleri ve konser şovlarıyla ünlü. Sanatçılar arasında da oldukça popüler MTV... Çünkü **Dire Straits**'in **"Money For Nothing"** adlı şarkısında da söz ettiği gibi MTV'ye çıkmak bir sanatçı için çok önemli. Ama bundan önemlisi MTV'den ödül almak. İşte 1986'nın video dalında en iyiler için adaylar belli oldu. A-Ha'nın göze çarptığı aday listelerini aynen yayınlıyoruz.

YILIN EN İYİ VİDEOSU

A-Ha "Take On Me", **Dire Straits** "Money For Nothing" **Godley And Creme'** "Cry", **Robert Palmer** "Addicted to Love" **Talking Heads** "Road to Nowhere".

YILIN EN İYİ "ERKEK" VİDEOSU

Bryan Adams "Summer Of '69", **Phil Collins** "Take Me Home", **Robert Palmer** "Addicted to Love", **Bruce Springsteen and the E Street Band** "Glory Days", **Sting** "If You Love Somebody Set Them Free".

YILIN EN İYİ "KADIN" VİDEOSU

Kate Bush "Running Up That Hill", **Aretha Franklin** "Freeway Of Love", **Whitney Houston,** "How Will I Know", **Grace Jones** "Slave To The Rhythm", **Tina Turner** "We Don't Need Another Hero".

YILIN EN İYİ "VİDEO FİKRİ"

A-Ha "Take On Me", **Dire Straits** "Money For Nothing", **Godley And Creme** "Cry", **Talking Heads** "And She Was", **Talking Heads** "Road to Nowhere".

YILIN EN İYİ VİDEO GRUBU

A-Ha "Take On Me" **Dire Straits** "Money For Nothing", **Inxs** "What You Need", **Rolling Stones** "Harlem Shuffle", **Talking Heads** "And She Was".

VİDEODA EN İYİ SAHNE PERFORMANSI

Bryan Adams/Tina Turner "It's Only Love", **Dire Straits** "Money For Nothing", **Huey Lewis And The News"** "The Power Of Love", **Robert Palmer,** "Addicted to Love, **Pete Townshend** "Face To Face".

VİDEODA ÜMİT VEREN YILDIZ

A-Ha "Take On Me", **Hooters** "And We Danced", **Whitney Houston** "How Will Know", **Pet Shop Boys** "West End Girls", **Simply Red"** "Holding Back The Years".

YILIN EN KAPSAMLI VİDEOSU

David Bowie/Mick Jagger "Dancing In The Streets", **Dire Straits** "Money For Nothing", **Robert Palmer** "Addicted to Love", **Bruce Springsteen and the E Street Band** "Glory Days", **Sting** "If You Love Somebody Set Them Free".

EN İYİ YÖNETİLEN VİDEO

A-Ha "Take On Me", **Pat Benatar** "Sex As A Weapon", **Dire Straits** "Money For Nothing", **X** "Burning House of Love", **ZZ Top** "Rough Boy".

VİDEODA EN İYİ KOREOGRAFİ

Pat Benatar "Sex As A Weapon", **Morris Day** "Oak Tree" **Madonna** "Dress You Up", **Madonna** "Like A Virgin (konser versiyonu)", **Prince And the Revolution** "Raspberry Beret"

VİDEODA EN İYİ ÖZEL EFEKT

A-Ha "Take On Me", **Pat Benatar** "Sex As A Weapon", **Dire Straits** "Money For Nothing", **X** "Burning House Of Love", **ZZ Top** "Rough Boy".

VİDEODA EN İYİ SANAT YÖNETİMİ

A-Ha "The Sun Always Shines On TV", **Pat Benatar,** "Sex As A Weapon", **Dire Straits** "Money For Nothing" **Honeymoon Suite** "Feel it Again", **ZZ Top** Rough Boy"

VİDEODA EN İYİ SİNEMATOGRAFİ

A-Ha "The Sun Always Shines On TV", **Pat Benatar** "Sex As A Weapon", **Joe Walsh** "The Confessor", **X** "Burning House of Love", **ZZ Top** "Rough Boy".

EN İYİ VİDEO DENEMESİ

A-Ha "Take On Me", **Pat Benatar** "Sex As A Weapon" **Dire Straits** "Money For Nothing", **X** "Burning House of Love", **ZZ Top** "Rough Boy".

TÜRKİYE'DE EN ÇOK SATAN PLAK VE KASETLERİN TAM LİSTESİ

Hey! En Çok Satan Kasetler

YABANCI POP

1 Ready For Romance
(1) **Modern Talking** (Hansa/Yanka) (9)

2 Catch The Catch
(2) **C.C.Catch** (Hansa Yanka) (14)

Grace Jones

Elton John

Nena

3 Brothers In Arms
(4) **Dire Straits** (Vertigo/Yonca) (55)

4 Ice On Fire
(5) **Elton John** (Vertigo/Yonca) (26)

5 Maria Magdalena
(6) **Sandra** (Mercury/Yonca) (21)

6 Rocky IV
(3) **Orijinal Film Müziği** (CBS/Yonca) (24)

7 Slove To The Rhythm
(7) **Grace Jones** (EMI/Kent) (9)

8 Libra
(9) **Julio Iglesias** (CBS/Yonca) (18)

9 Let's Talk About Love
(8) **Modern Talking** (Hansa/Yanka) (28)

10 True Blue (YENİ)
(-) **Madonna** (MMY) (1)

11 Afternoons In Utopia (YENİ)
(-) **Alphaville** (MMY) (1)

12 Parade (YENİ)
(-) **Prince And The Revolution** (MMY) (1)

13 Misplaced Childhood
(14) **Marillion** (EMI/Kent) (34)

14 World Wide Death Vol. 1-2
(16) **Scorpions** (EMI/Kent) (34)

15 Greatest Hits
(10) **Simon And Garfunkel** (Yonca) (6)

16 Romance
(17) **George Zamfir** (Philips/Yonca) (19)

17 Azzuro Melinconia
(11) **Toto Cutugno** (EMI/Kent) (9)

18 Ballade Pour Adeline
(19) **Richard Clayderman** (Delphine/Balet (4)

19 Promise
(23) **Sade** (Epic/Yonca) (5)

20 No Jacket Required (YENİ)
(-) **Phil Collins** (MMY) (1)

21 5150 (YENİ)
(-) **Van Halen** (MMY) (1)

22 Afterburner (YENİ)
(-) **ZZ Top** (MMY) (1)

23 Les Musiques de L'Amour
(24) **Richard Clayderman** (Delphine/Balet) (3)

24 Thunderdome
(20) **Tina Turner** (EMI/Kent) (17)

25 The Broadway Album
(26) **Barbra Streisand** (CBS/Yonca) (26)

26 Live After Death Vol. 1-2
(15) **Iron Maiden** (EMI/Kent) (18)

27 Quelques Notes Pour Anna
(29) **Nicolas de Angelis** (Delphine/Balet) (2)

28 Les 14 Merveilles...
(30) **Jean-Claude Borelly** (Delphine/Balet) (2)

29 Hounds Of Love
(27) **Kate Bush** (EMI/Kent) (27)

30 Crazy People
(31) **Herrey's** (Mariarin/Balet) (2)

31 Feuer Und Flamme
(32) **Nena** (CBS/Yonca) (5)

32 Soul Kiss
(33) **Olivia Newton-John** (Mercury/Yonca) (5)

33 Joan Lui
(28) **Adriano Celentano** (Clan/Yonca) (18)

YERLİ POP

1 Bir Yaz Daha Bitiyor
(1) **Grup Gündoğarken** (Balet) (9)

2 Vak The Rock
(2) **Mazhar-Fuat-Özkan** (Balet) (2)

3 Güneş Topla Benim İçin
(4) **Livaneli/Theodorakis** (Göksoy) (21)

4 Sana İhtiyacım Var
(6) **Ferdi Özbeğen** (Yaşar) (3)

5 Git (YENİ)
(-) **Sezen Aksu** (Fono Müzik) (1)

6 Günebakan
(3) **Yeni Türkü** (Dost/Melodi) (3)

7 Sevince
(8) **Ahmet Orta** (Müzik Servis) (7)

8 Kerem Güney 86
(9) **Kerem Güney** (Esen) (11)

9 Esinti
(10) **Rıza Silahlı Poda** (RSP) (5)

10 Bekle Beni
(5) **Çağdaş Türkü** (Ada/Kaynak) (16)

11 Gaddar
(7) **Erkin Koray** (Uzelli) (11)

Gökben

Erkin Koray

12 Yaz Gülü
(13) **Gökben** (Sembol) (9)

13 Bulutsuzluk Özlemi
(17) **Nejat Yavaşoğulları** (Kaynak) (2)

14 Şafak Türküsü
(15) **Ahmet Kaya** (Taç) (15)

15 Köprü
(16) **İlhan İrem** (Türküola) (32)

16 Vira Bismillah
(11) **Haluk Özkan** (Taç) (4)

17 Dost Merhaba
(12) **Selda** (Uzelli) (14)

TÜRK MÜZİĞİ

1 Şakayık
(2) **Muazzez Abacı** (Yavuz) (14)

2 Şelale
(4) **Metin Milli** (Sembol) (12)

3 Yudum Yudum Sevdayım
(1) **Samime Sanay** (Kervan) (5)

4 Nokta Noktam
(6) **Necdet Tokatlıoğlu** (Şahinler) (2)

5 Gül Beyaz
(5) **Seracettin Erman** (Esen) (4)

6 Nadide
(3) **Nükhet Duru** (Emre) (4)

7 Öyle Bir Akşam
(7) **Mediha Şen Sancakoğlu** (Yavuz) (5)

8 Seneler
(8) **Seçil Heper** (Yavuz) (10)

9 Masal (YENİ)
(-) **Zeki Müren** (Lider) (1)

HALK MÜZİĞİ

1 Kaderin Tuzakları
(2) **Ceylan** (Şah) (11)

2 Terkedildim
(3) **Mahsun Kırmızıgül** (Güneş) (3)

3 İpek Mendil
(1) **Burhan Çaçan** (Göksoy) (11)

4 Muhabbet 4
(5) **Arif Sağ-Musa Eroğlu-Yavuz Top** (Zirve) (5)

5 Taşa Verdim Yanımı
(7) **Tahsin Kaya** (Değişim) (2)

6 Olmaz Olmaz
(8) **İzzet Altınmeşe** (Emre) (10)

Samime Sanay

En Çok Satan Plaklar

7 Çiçek Dağı
(6) **Neşe Karaböcek** (Altın) (11)

8 Sen Ağlama Sen
(4) **Mahmut Tuncer** (Güneş) (16)

9 Abur Cubur Adam
(9) **Aşık Mahzuni Şerif** (Türküola) (9)

ARABESK

1 Seni Seviyorum-I Love You
(1) **Ümit Besen** (Emre) (6)

2 Gülüm Benim
(2) **İbrahim Tatlıses** (Bayar) (15)

3 Acıların Kadını
(5) **Bergen** (Yaşar) (3)

4 Barışmaya Alıştık
(3) **Metin Kaya** (Taç) (3)

5 Yıkıla Yıkıla
(6) **Müslüm Gürses** (Elenor) (5)

6 Acılar
(7) **Güler Işık** (Disko) (4)

7 Boynu Bükükler
(4) **Küçük Emrah** (Bayar) (21)

8 Tavernada
(9) **Nejat Alp** (Göksoy) (17)

9 Tavernada Bir Akşam
(-) **Zihni Cinan** (Çağdaş) (1) YENİ

10 Bir Yaz Tatili
(-) **Adnan Çağlar** (İnanç) (1) YENİ

11 Eller Aldı
(-) **Burçin** (İnanç) (1) YENİ

12 Doğuş
(-) **Dündar Yeşiltoprak** (Disco) (1) YENİ

Dündar Yeşiltoprak

YABANCI POP

1 True Blue
(-) **Madonna** (MMY) (1) YENİ

2 Ready For Romance
(1) **Modern Talking** (Hansa/Yankı) (9)

3 Brothers In Arms
(3) **Dire Straits** (Vertigo/Yonca) (55)

4 Ice On Fire
(4) **Elton John** (Philips/Yonca) (29)

Sandra

Burhan Çaçan

Ahmet Özhan

5 Afternoons In Utopia
(-) **Alphaville** (MMY) (1) YENİ

6 Maria Magdalena
(5) **Sandra** (Mercury/Yonca) (20)

7 Parade
(-) **Prince And The Revolution** (MMY) (1) YENİ

8 Rocky IV
(2) **Orijinal Film Müziği** (CBS/Yonca) (22)

9 Ballade Pour Adeline
(9) **Richard Clayderman** (Delphine Balet) (2)

10 5150
(-) **Van Halen** (MMY) (1) YENİ

11 Les Musiques de L'Amour
(12) **Richard Clayderman** (Delphine/ Balet) (2)

12 Classics In The Air
(6) **Paul Mauriat** (Philips/ Yonca) (19)

13 Libra
(7) **Julio Iglesias** (CBS/Yonca) (19)

14 Emergency
(8) **Kool And The Gang** (Mercury/ Yonca) (13)

15 Greatest Hits Vol 1-2
(11) **Billy Joel** (CBS/Yonca) (17)

16 World Machine
(16) **Level 42** (Polydor/Yonca) (19)

YERLİ POP

1 Vak The Rock
(1) **Mazhar-Fuat-Özkan** (Balet) (2)

2 Sana İhtiyacım Var
(2) **Ferdi Özbeğen** (Yaşar) (3)

3 Git
(-) **Sezen Aksu** (Fono Müzik) (1) YENİ

4 Bir Yaz Daha Bitiyor
(4) **Grup Gündoğarken** (Balet) (9)

5 Kerem Güney 86
(5) **Kerem Güney** (Esen) (11)

6 Bekle Beni
(6) **Çağdaş Türkü** (Ada/Kaynak) (16)

HALK MÜZİĞİ

1 İpek Mendil
(1) **Burhan Çaçan** (Göksoy) (11)

2 Çiçek Dağı
(2) **Neşe Karaböcek** (Altın) (7)

3 Muhabbet 4
(3) **Arif Sağ-Musa Eroğlu-Yavuz Top** (Zirve) (5)

4 Sen Ağlama Sen
(4) **Mahmut Tuncer** (Güneş) (16)

5 Olmaz Olmaz
(5) **İzzet Altınmeşe** (Emre) (10)

6 Yarim İçin Ölüyorum
(6) **Neclâ Akben** (Sembol) (16)

7 Avşar Güzeli
(7) **Hülya Süer** (Güneş) (17)

8 İnsan Olmaya Geldim
(8) **Arif Sağ** (Sembol) (17)

9 Türkü Türkü Türkiyem-2
(9) **Belkıs Akkale** (Sembol) (17)

TÜRK MÜZİĞİ

1 Yudum Yudum Sevdayım
(1) **Samime Sanay** (Kervan) (3)

2 Şakayık
(2) **Muazzez Abacı** (Yavuz/ Asöcal) (14)

3 Gül Beyaz
(3) **Seracettin Erman** (Esen) (4)

4 Şelâle
(4) **Metin Milli** (Sembol) (12)

5 Öyle Bir Akşam
(5) **Mediha Şen Sancakoğlu** (Yavuz) (5)

6 İlâhiler
(6) **Ahmet Özhan** (Kervan) (4)

7 Seneler
(7) **Seçil Heper** (Yavuz) (10)

8 Sevelim
(8) **Faruk Tınaz** (Sembol) (23)

9 Anılardan Bir Demet
(9) **Bülent Ersoy** (Sembol) (17)

ARABESK

1 Gülüm Benim
(1) **İbrahim Tatlıses** (Bayar) (15)

2 Yıkıla Yıkıla
(2) **Müslüm Gürses** (Elenor) (4)

3 Boynu Bükükler
(3) **Küçük Emrah** (Bayar) (21)

4 Sorma Sorma
(4) **Ercan Turgut** (Balet) (9)

5 Unutulan
(5) **Cengiz Kurtoğlu** (Özer) (15)

6 Bir Numara
(6) **Grup Turbo** (Nurtaç) (16)

7 Seni Seviyorum-I Love You
(7) **Ümit Besen** (Emre) (2)

8 Nişanlım
(8) **Huri Sapan** (Emre) (11)

9 Unutma E mi?
(9) **Mine Koşan** (Kervan) (2)

Billboard liste

AMERİKA

45'likler:

1 Papa Don't Preach
(1) Madonna (9)

2 Higher Love
(4) Steve Winwood (11)

3 Venus
(6) Bananarama (9)

4 Mad About You
(3) Belinda Carlisle (15)

5 Glory Of Love
(2) Peter Cetera (12)

6 Dancing On The Ceiling
(7) Lionel Richie (6)

7 Take My Breath Away
(9) Berlin (10)

8 We Don't Have To Take Our Clothes Off
(5) Jermaine Stewart (15)

9 Rumors
(8) Timex Social Club (11)

10 The Edge Of Heaven
(10) George Michael (8)

11 Sweet Freedom
(12) Michael McDonald (11)

12 Friends And Lovers
(15) Carl Anderson ve Gloria Loring (8)

13 You Should Be Mine
(14) Jeffrey Osborne (14)

14 Baby Love
(18) Regina (10)

15 Stuck With You
(24) Huey Lewis And The News (4)

16 Words Get In The Way
(20) Miami Sound Machine (11)

17 Love Touch
(11) Rod Stewart (13)

18 Yankee Rose
(23) David Lee Roth (8)

19 Sledgehammer
(13) Peter Gabriel (16)

20 Walk This Way
(30) Run D.M.C. (5)

Albümler:

1 True Blue
(1) Madonna (6)

2 Top Gun
(2) Soundtrack (12)

3 So
(3) Peter Gabriel (11)

4 Invisible Touch
(4) Genesis (9)

5 Eat Em And Smile
(6) David Lee Roth (5)

6 Control
(5) Janet Jackson (25)

7 Raising Hell
(9) Run D.M.C. (11)

8 Back In The Highlife
(13) Steve Winwood (6)

9 Love Zone
(7) Billy Ocean (15)

10 Music From The Edge Of Heaven
(12) Wham (6)

İNGİLTERE

45'likler:

1 The Lady In Red
(1) Chris De Burgh

2 I Want To Wake Up With You
(5) Boris Gardiner

3 So Macho
(2) Sinitta

4 Anyone Can Fall In Love
(28) Anita Dobson ve Simon May Orkestrası

5 Ain't Nothing Going On But The Rent
(12) Gwen Guthrie

6 Camouflage
(4) Stan Rigway

7 Papa Don't Preach
(3) Madonna

8 Shout
(16) Lulu

9 Find The Time
(7) Five Star

10 Calling All The Heroes
(17) It Bites

Albümler:

1 True Blue
(1) Madonna

2 Into The Light
(2) Chris De Burgh

3 A Kind Of Magic
(4) Queen

4 The Final
(3) Wham

5 Riptide
(6) Robert Palmer

6 Brothers In Arms
(7) Dire Straits

7 Revenge
(5) Eurythmics

8 Picture Book
(9) Simply Red

9 Rat In The Kitchen
(8) UB 40

10 Hunting High And Low
(12) A-Ha

ALMANYA

45'likler:

1 Lessons In Love
(1) Level 42

2 Venus
(2) Bananarama

3 Papa Don't Preach
(3) Madonna

4 I Can't Wait
(4) Nu Shooz

5 The Sound Of Music
(6) Falco

6 The Edge Of Heaven
(5) Wham

7 Do Ya Do Ya
(-) Samantha Fox
YENİ

8 Limousine
(8) Hubert Kah

9 Wonderful World
(7) Sam Cooke

10 Spirit In The Sky
(9) Doctor And The Medics

İTALYA

Albümler:

1 True Blue
(1) Madonna

2 Segreti
(-) Antonello Venditti
YENİ

3 Nouvi Eroi
(2) Eros Ramazzotti

4 Senza Avvisare
(4) Fabio Concato

5 Joe Cocker
(3) Joe Cocker

6 Invisible Touch
(7) Genesis

7 Don Giovanni
(5) Lucio Battisti

8 Bring On The Night
(8) Sting

9 So
(6) Peter Gabriel

10 The Final
(-) Wham

KANADA

45'likler:

1 Papa Don't Preach
(9) Madonna

2 I Can't Wait
(6) Nu Shooz

3 Sledgehammer
(1) Peter Gabriel

4 Love Touch
(8) Rod Stewart

5 Dancing On The Ceiling
(-) Lionel Richie
YENİ

6 Invisible Touch
(4) Genesis

7 Nasty
(-) Janet Jackson
YENİ

8 Glory Of Love
(-) Peter Cetera
YENİ

9 The Edge Of Heaven
(18) Wham

10 On My Own
(2) Patti Labelle ve Michael McDonald

Wham

"Pop Müzik can çekişiyor!" diyenlere inat

POP'A ANTALYA'DAN GELEN DESTEK

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın katkıları, ART'nin organizasyonuyla 6-11 Ekim tarihleri arasında Antalya'da düzenlenecek olan "Akdeniz Akdeniz" Şenliği'ne katılacak eserler belli oldu. Bu arada İstanbul'da yapılan elemede Nilüfer'in bir Kayahan bestesi olan "Geceler"le birinci olduğunu da ekleyelim hemen.

Ülkemizde Pop Müzik adına her gün yeni bir şeyler yapılıyor. Müziğimiz de çalışmalara doğru orantılı olarak gün geçtikçe ileri gidiyor. Birtakım kişilerin, bir zamanlar "Doğru dürüst beste yok, besteci yok!..." şeklindeki sözlerini yalanlarcasına bu yıl Pop Müzik altın devrini yaşıyor. Önce Eurovision'daki başarımız, ardından Çeşme'deki yarışmada aldığımız birincilikle, onun arkasından Kuşadası, Adalar derken, şimdi de **"Akdeniz Akdeniz"** çıktı sahneye...

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın katkılarıyla ve ART'nin organizasyonuyla düzenlenen **"Akdeniz Akdeniz"** Şenliği için 13 şarkı seçildi. 6-11 Ekim tarihleri arasında Antalya'da yapılacak bu şenliğe bu 13 şarkıdan 12'si katılıyor. Çünkü bu şarkılardan biri birinci seçildi. Kimin şarkısı mı?... **Nil Burak**'tan ilham alıp, Palermo'ya giden ve "Aynı ülke iki kez üstüste birinci olamaz..." ilkesine kurban giden **Nilüfer**'in şarkısı... Besteyi can dost **Kayahan** yapmış onun için. Son uzunçalarında olduğu gibi besteler **Kayahan**'dan, yorum **Nilüfer**'den olunca ortaya gerçekten güzel eserler çıkıyor. Neyse sözü çok uzatmayalım, **Nilüfer "Geceler"** adlı şarkıyla birinci oldu. O ersin muradına, biz çıkalım kerevetine...

"Peki öteki 12 şarkı kimlere ait?" diye sorduğunuzu duyar gibiyiz. Alfabetik sırayla söyleyelim. **"Akdeniz'de"** (Arzu Ece-Fatih Erkoç/Türhan Yükseler), **"Aynılık Vakti"** (Aysun Kocatepe/Ali Kocatepe), **"Bir Barış Şarkısı"** (Durul Gence/Durul Gence), **"Dönelim"** (Zerrin Özer-Halis Bütünley/Buğra Uğur), **"İsyan"** (Emel-Erdal/BuğraUğur), **"Kendimden Bir Şeyler"**(Attila Atasoy/Attila Atasoy), **"Kollarında"** (Neslihan Yanardağ/Volkan Gücer), **"Kum Tanesi"** (Coşkun Demir/Selmi Andak), **"Olur mu?"** (Grup Gündoğarken-/Burhan Şeşen), **"Rüzgâr ve Dalgalar"** (Melih Sökmen/Alper Berksü), **"Uçan Çöpçü"** (Grup Doğuş/Vedat Sakman), **"Yalnızca Aşk İçin"** (Ali Rıza Binboğa/Ali Rıza Binboğa).

Kim demiş "beste yok!" diye...

NİLÜFER

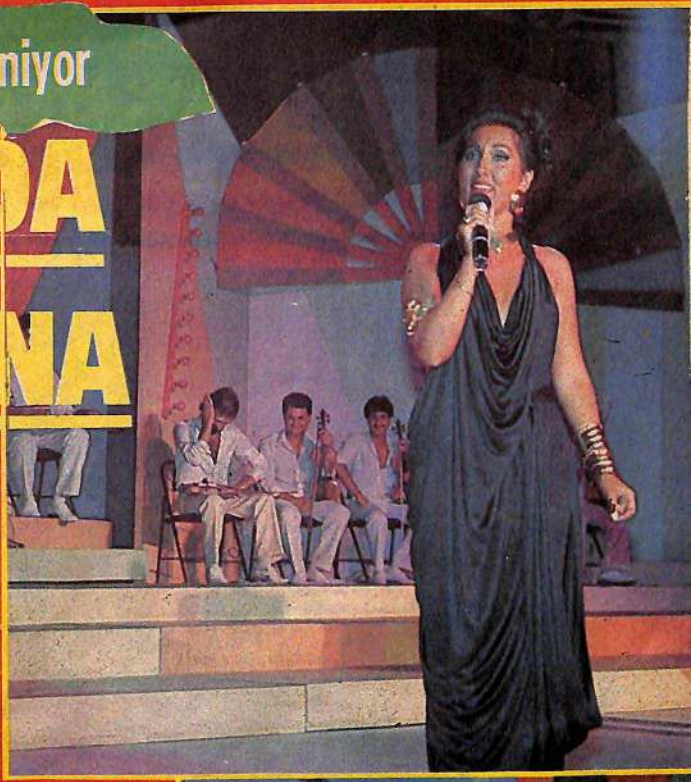
ATTİLA ATASOY

KAYAHAN

ALİ RIZA BİNBOĞA

Ortadirek Eğleniyor

ÇADIRDA CURCUNA



● Türkiye'de ilk kez İzmir'de kurulan "Hürriyet Gösteri Merkezi" adındaki üç bin kişilik dev gösteri çadırını her gece "ortadirek aileleri" dolduruyor...

● 7'den 70'e gökkuşağı altında "Müzikâllere Selâm" adlı müzikâl gösteride gelmiş geçmiş ünlü yerli ve yabancı müzikâllerden örnekler sergilenirken, başlıca rollerde Nükhet Duru, Erol Evgin, Adile Naşit, Ayşen Gruda ve Zafer Önen gibi sanatçılar yer alıyor...

Türkiye'de ilk kez İzmir'de kurulan "Olimpik Dev Çadır", hayat pahalılığı nedeniyle eğlenceye fırsat bulamayan "ortadirek" aileleriyle dolup taşıyor. Nükhet Duru, Erol Evgin, Adile Naşit ve Ayşen Gruda gibi sanatçıların bulunduğu müzikâl gösteriye ucuz eğlence arayan halk, büyük ilgi gösteriyor.

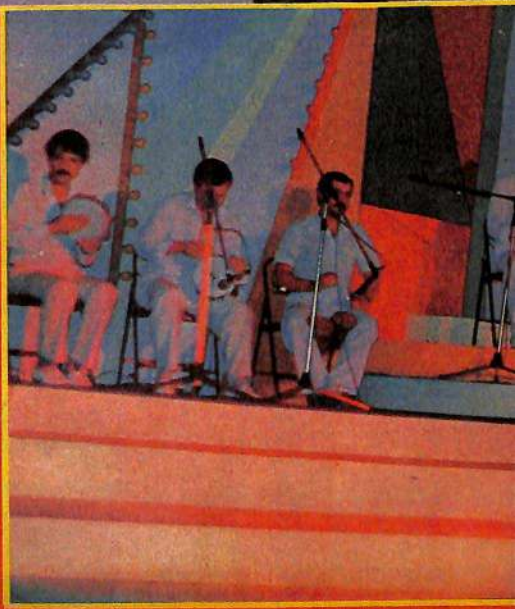
Yönetmenliğini Haldun Dormen'in yaptığı "Müzikâllere Selâm" adlı müzikâl gösteride 1920'lerden günümüze kadar sergilenen ünlü müzikâllerden kesitler sunuluyor. Özellikle "Sen Deli Dolu" operet ile Rey kardeşlerin bir zamanların ünlü operet "Lüküs Hayat" günümüz izleyicilerinin oldukça beğenisini kazanıyor.

Ayrıca "Hisseli Harikalar Kumpanyası", "Hello Dolly", "Singin In The Rain" adlı müzikâllerden yapılan alıntılar da izleyicilerden büyük alkış topluyor. "Müzikâllere Selâm" adlı gösteride Nükhet Duru ile Erol Evgin Çok Sesli Türk Müziği'nde yorumladıkları parçalarla izleyicilerden büyük alkış alırken, Adile Naşit, Kartal Kaan, Ayşen Gruda, Hadi Çaman ve Zafer Önen gibi sanatçılar da yaptıkları "roller"le sanatseverlerin beğenisini kazanıyor.

İlk kez İzmir'de sergilenen "Müzikâllere Selâm" adlı müzikâl gösterinin tuar süresince İzmirli sanatseverlere sunulacağını söyleyen Hürriyet Gösteri Merkezi Halkla İlişkiler Sorumlusu ve yapımcısı Nilüfer Sarısaç; "Amacımız eğlenmeye fırsat bulamayan dar gelirli halkımızı eğlenceyle tanıştırmak. Yaşam koşulları nedeniyle gülmeyi dahi unutan halkımızı biraz olsun güldürmek ve eğlendirmek istiyoruz" diyor.

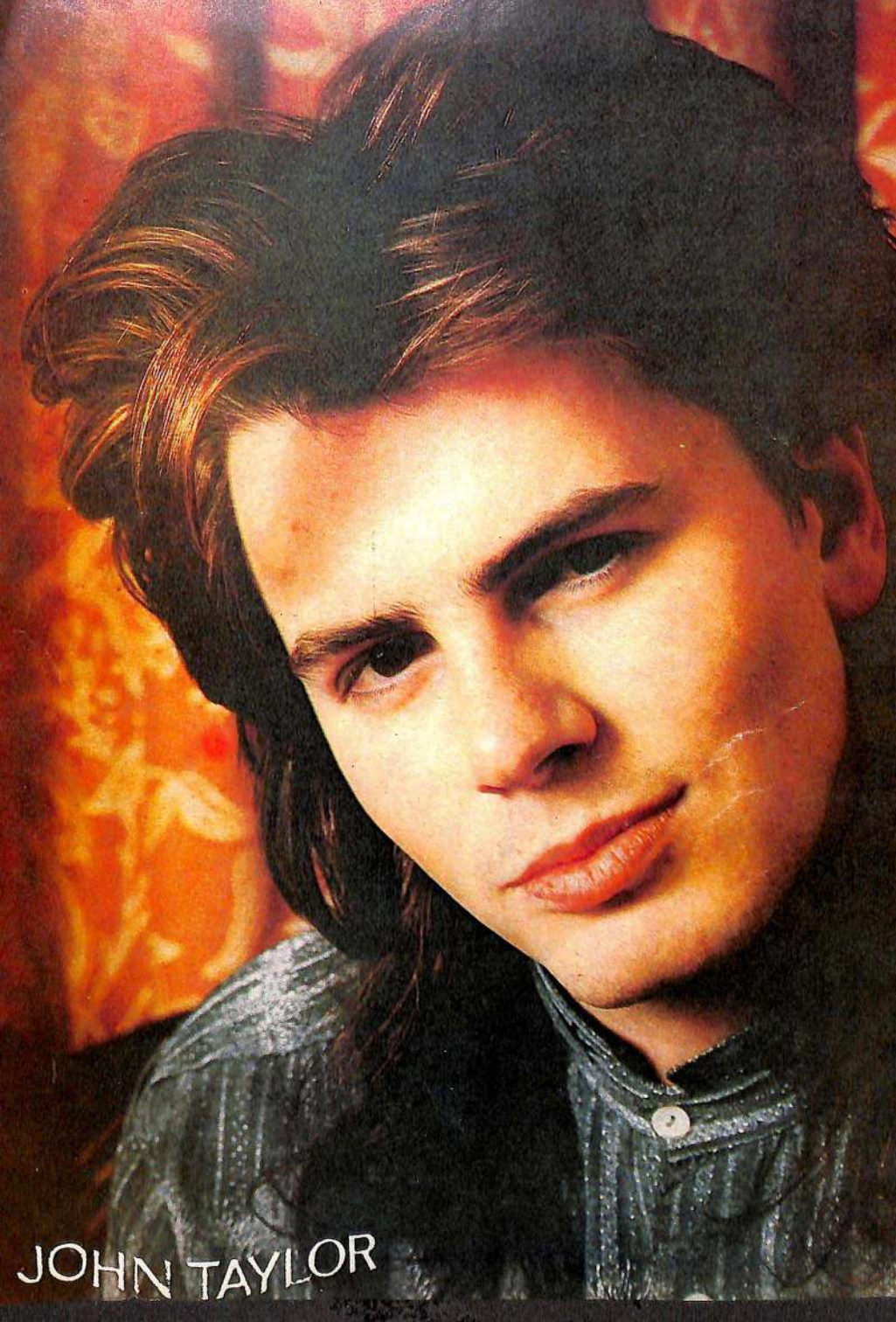
İtalya'dan özel olarak getirilen 3 bin kişilik dev çadırın Türk gösteri sanatı için büyük bir kazanç olduğunu belirten Sarısaç, "Bu gösteri merkezimiz ve yaklaşık 100 kişilik kadromuzla İstanbul, Ankara ve Adana'nın yanı sıra öteki bazı illerimize de gideceğiz. Amacımız ucuz ve kaliteli eğlence" şeklinde konuştu.

● Yazı ve fotoğraflar: Çağlayan Bilgen



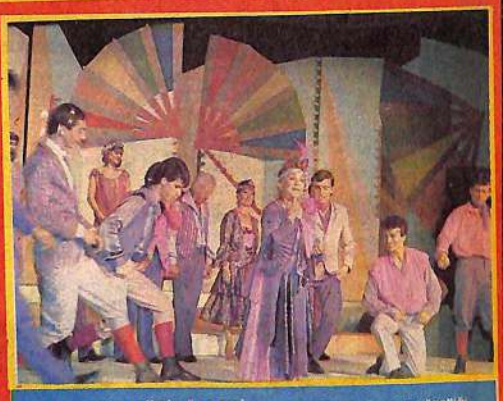
SIMON LE BON

SADE


JOHN TAYLOR

Depeche
Mode

ALKIŞLAR... ALKIŞLAR... - Hürriyet Gösteri Merkezi'nde düzenlenen "Müzikâllere Selâm" adlı müzikli gösteride Çok Sesli Türk Müziği söyleyen Nükhet Duru, seyirciler tarafından dakikalarca alkışlanıyor (üstte ve solda).



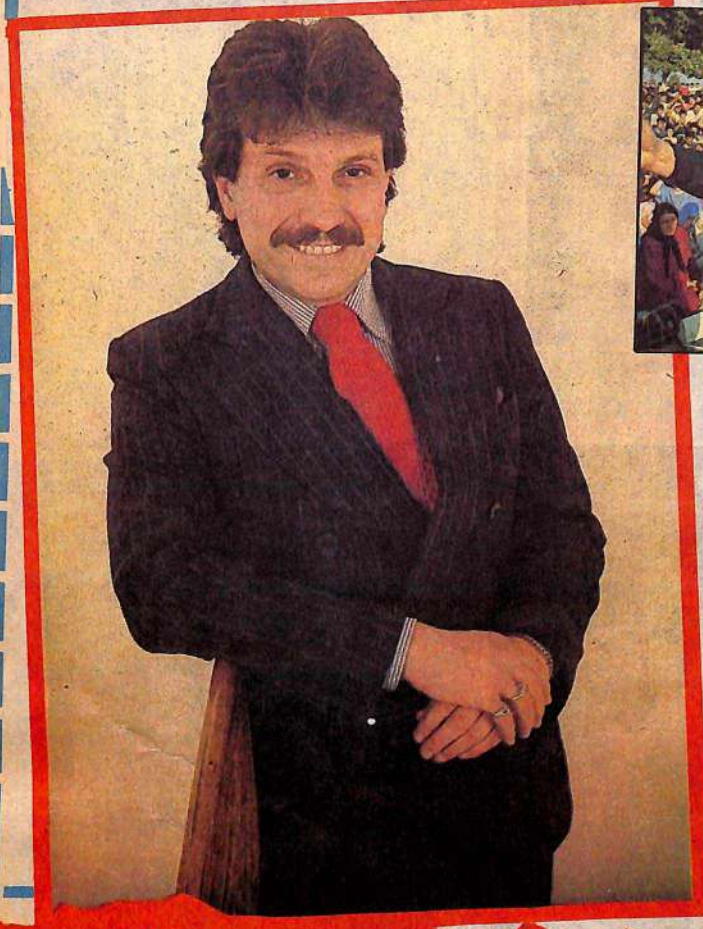
1920'LERİN MÜZİKÂLLERİ... - Haldun Dormen'in yazıp yönettiği "Müzikâllere Selâm"da adından da anlaşılacağı gibi, 1920'den bugüne kadar yapılan ünlü müzikâllerden kesitler sergileniyor (üstte).

SEÇKİN BİR GRUP

Ortadireğin hizmetindeki müzikli gösteride birçok sanatçı var. Erol Evgin ve Nükhet Duru'nun Çok Sesli Türk Müziği söylediği bu oyunda, (soldan) Hadi Çaman, Ayşen Gruda, Ateş Böceği Ercan, Adile Naşit, Kartal Kaan ve Necati Bilgin de yer alıyor.

EROL EVGİN MÜZİKÂLİ SEVER...

İlk kez "Hisseli Harikalar Kumpanyası" ile müzikâllere başlayan Erol Evgin, üçüncü kez bir müzikâlle seyircilerinin karşısına çıktı. Evgin, hem müzikâllerde rol alıyor, hem de Nükhet Duru gibi Çok Sesli Türk Müziği söylüyor. oyun boyunca. Ve tabii büyük alkış



Böylesi ne görüldü, ne duyuldu...

ERSEN

Yeni Plağının 3 Adı Var...

Barış Yılı... Bulgar zulmü... Askerler... Gençler... Tümü **Ersen**'in üç adlı son plağında buluştu... Önce **Ersen** bir değişiklik yapmış, plağına üç ad birden vermiş... Tıpkı Latin Amerikalılar'ın adları gibi, upuzun bir ad çıkmış sonuçta ortaya: **"Geçti Bor'un Pazarı, Sür Eşeği Niğde'ye/Canım Tertip/Türk Adı Babamdan Bana Mirashr Başka Adı Neyleyeyim"...** Artık isterseniz siz ona kısa bir ad takarsınız... **"Üç Adlı Plak"** gibi...

Evet, şimdi de gelelim **Ersen**'in bu plağının içeriğine... İçeriği de çok değişik... Ersen plağının A yüzünde yaygın bir değişle yola çıkmış... Hani geç kalınmış işler için derler ya **"Geçti Bor'un Pazarı, Sür Eşeği Niğde'ye."** diye. İşte **Refik Karatay,** oturup bu deyişe sözler yazmış **Ersen** de bestelemiş...

Bir sonraki bestesini **Ersen** Mehmetçikler'e armağan ediyor. **Ali Aşkın**'la birlikte sözlerini de yazan sanatçının bu parçasının adı **"Canım Tertip"...** Askerlerden sonra Bulgar zulmünü kınayan bir beste yapmış bu kez. Sözleri unutulmaz halk ozanımız **Âşık Veysel**'e ait olan **"Türk Adı Babamdan Bana Mirashr, Başka Adı Neyleyim"** diye Bulgarlar'ı kınıyor. Bu parçanın hemen ardından yine sözleri **"Âşık Veysel**'e ait bir başka şarkı geliyor **"Çarık-Mes Konuşması"...**

Ersen **"Barış Yılı"**nı da unutmamış. Sözleri **"Âşık Veysel**'e ait olan **"Hepimiz Bu Yurdun Evlâtlarıyız"** adlı parçasını da "Barış Yılı" için yapmış...

Üç adlı plağında, daha sonra şöyle gerilere gitmiş **Ersen...** Bir zamanlar **Cem Karaca**'ların, **Erkin Koray**'ların, **Barış Manço**'ların, **Tülây**'ların meşhur ettiği şarkıları siz gençler için bir kez daha söylemiş... **"Nem Alacak Felek Benim", "Kendim Ettim Kendim Buldum", "Kirpiklerini Ok Ok Eyle"** ve **"Niye Çatın Kaşlarını"** adlı bu şarkıların da yeniden hit olacağına inanıyor **Ersen.**

Tüm besteler Ersen'e ait. Düzenlemeler ise **Mehmet Mısır**'ın. **Ersen,** eylülün sonuna doğru piyasaya çıkacak olan 12 uzunçalan hakkında şunları söylüyor:

—"Yepyeni bir sound ve ritm anlayışı içerisinde çok titiz bir çalışma ile meydana geldi bu plak. 1-1.5 yıllık bir çalışmanın ürünü oldu. 5 ay stüdyoda çalıştık.

Bence bu plak 1986-87 yılının süper müzik olayı olacaktır. Şarkılarımız yepyeni bir ses getirecektir. Öte yandan 20 yıl önce söylenmiş dört türküyü yepyeni bir ritmle bugünün gençlerine sunuyor, Barış Yılı gençlerine armağan ediyoruz."

TRT GÖREVİNİ YAP

Gençler Bu Konseri İzlemeli

İstanbul'da düzenlenen "Açlara Yardım" konserinin yapımcılık görevini üstlenen ve bunu yüzüne gözüne bulaştırarak, Cumhurbaşkanımız Kenan Evren'in tepkide bulunmasına yol açan TRT, 13 Eylül günü Wembley'de düzenlenen "Prens'e Şükran Konseri"ni, Pop Müzikseverleri memnun etmek için yayınlamalıdır. Hem bu konseri izlerken biraz da ders almalıdır TRT'liler...

TINA TURNER

Geçtiğimiz günlerde İstanbul'da yapılan "Açlara Yardım" konserinin stresini Allah razı olsun, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı **Burhan Özfatura**'nın sayesinde atlattık. Bu arada "Öteki ülkelerde ne gibi konserler var?" diye kafamızı kaldıracak olduk ki, bir de neyle karşılaşalım! Artık futboldan çok konserlere sahne olan Wembley Stadyumu'nda 13 Eylül günü yeni bir konser vardı.

Tam 10 yıldan beri bir gelenek halinde süre gelen **"Prens'e Şükran Konseri"**ydi bu. **Prens Charles**'a sanatçılar şükranlarını sunuyorlardı bu konserle. Londra'nın ünlü Wembley'i yine gitarların, davulların, keyboardların sesiyle çınlayacaktı. Şu anda Galler Prensi, aynı zamanda geleceğin Büyük Britanya Kralı olacak olan Charles ve eşi **Diana** da bu konsere katılacaklar. Hatta bir Pop Müzik hayranı olan Ana Kraliçe'nin de Wembley'e gelmesi bekleniyor.

"Prens'e Şükran Konseri" oldukça kısa sürüyor. Yalnızca 1,5 saat... Bu nedenle katılan sanatçılar da özel olarak seçildiği için ayrıca az. Bu yıl **Prens Charles, Elton John, Paul McCartney, Phil Collins, Rod Stewart, Tina Turner, Eric Clapton, Mark Knopfler** ve **Sting**'in kendi adına düzenlenen konsere katılmalarını rica etti. **Tina Turner,** Avrupa turnesine bir gün ara verdi bu konsere katılmak için.

Şimdi her zaman olduğu gibi bir ricamız var TRT'den... Topu topu 90 dakika süren şu konseri ne olur yayınla! Bu süre içinde sıkıcı maçlar, açık oturumlar, demagogların (lafebeleri) katıldığı haber programlarını yayınlıyorsun. Bir kere de seni izlemek zorunda olan milyonlarca genci düşün ve şu programı yayınla! Eurovision'a her yıl dünyanın parasını öğüyorsun üyelik bedeli olarak. Hiç olmazsa ödediğin para boşa gitmesin, üstelik gençlerin de gönlünü kazan! Haydi TRT, bu sefer kırma bizi...

ELTON JOHN

PAUL MC CARTNEY

STING

ERIC CLAPTON

DIRE STRAITS

Kalem Arkadaşı

★ **NİLÜFER KOÇMAN (18):** Suadiye Halay Sok. Dicle-Çakım Apt. No. 7/22 Suadiye/İstanbul.

★ **SEYİT NAZSIZ (13):** Mithatpaşa Mah. 132. Sok. No. 65 Ceyhan/Adana. Basketbol, müzik, A-Ha, Duran Duran, Madonna, Sandra, Modern Talking.

★ **NADİR ENDES (14):** Yenice Mah. Halk Sok. No. 3 İnegöl/-Bursa. Futbol, müzik, bisiklet, yüzme, kitap okuma.

★ **HARUN ÜSTÜNDAĞ (18):** Yeşilova Mah. 1699. Sok. No. 98 Antalya. Müzik, arkadaşlık.

★ **ERKAN YEŞİLÇİMEN :** Fatih Mah. Demircan Siteleri 24. Sok. Denizciler Apt. No. 8/8 Bakırköy/İstanbul. Sandra, Sylvester Stallone, Modern Talking.

★ **FATİH ORUÇ (16):** Ormar Bölge Müdürlüğü Lojmanları Blok. D. No. 3 Uzunkum/Trabzon. Müzik, spor.

★ **UĞUR KARADAVUT:** Tevfik Sağlam Cad. Aral Sok. 12/13 Etlik/Ankara. Müzik, şiir, kitap okumak, seyahat.

★ **MURAT COŞKUNER-GÖKHAN DEMİR (17):** Atatürk Cad. Barışkan Bakkaliyesi eliyle Gazipaşa/Antalya. Müzik, spor, eğlence, Modern Talking, A-Ha, Sandra.

★ **NECDET-YENER CAN (20-16):** Kestanelik Köyü Çatalca/-İstanbul-34876. Her konuda.

★ **NAZIM ÖZKUL (18):** Anıt Mah. Belgin Sok. No. 16 Tarsus/İçel. Modern Talking, Sylvester Stallone, Maradona, Alphaville.

★ **KAAN ÖZDEMİR (16):** Karşıyaka Korutürk Cad. No. 30 Gaziantep. Dans, müzik, seyahat, Sandra, Modern Talking.

★ **FIRAT ERDOĞANOĞLU (15):** Çankaya Mah. 132. Sok. No. 11 Mersin. Modern Talking, A-Ha, T.A.C.

★ **BURAK-NECDET (16):** Cumhuriyet Mah. Hilal Sok. No. 11 06760 Çubuk/Ankara. Basketbol, fotoğraf, Sandra, Madonna, Wham.

★ **AHMET KİŞLAL (21):** Gaziköy/Lefkoşe/Kıbrıs. Müzik, paten, sörf, dans.

★ **ÜMİT SANLI DEVECİOĞLU (20):** Gaziköy/Lefkoşe/Kıbrıs.

★ **YETKİN ÇOLAKFAKIOĞLU (19):** Saçaklı Mah. Karayılan Cad. Beyazıt Apt. No. 6 D.4 27300 Gaziantep. Müzik, dans, deniz, Sylvester Stallone.

★ **YEŞİM ÇITAK (16):** Sayfiye Mah. Maden Sok. No. 12 Görele/Giresun. Müzik, seyahat, okumak.

★ **DOĞA KÖKSAL (16):** Ata Sok. No. 10/14 Anıttepe/Ankara. Her konuda.

★ **METİN SARGIN:** Çan Boğ. K. Lığı No. 7 Çanakkale. Her konuda.

★ **ERDAL AYDOĞMUŞ:** Aksaray Gıda Pazarı Fikret Çiftçi Bağdat Cad. No. 11 Demetevler/Ankara. Müzik, seyahat.

★ **HAKAN SARIKAYA (17):** Abdurrahman Şerefbey Cad. No. 25/A Cenk Video Eyüp/İstanbul. Spor, müzik.

★ **ŞERAFETTİN KURT (16):** Ata Mah. 24. Sok. No. 12 Aydın. Müzik, spor, Modern Talking, Duran Duran, Sandra, C.C. Catch.

★ **TARKAN KAYA:** Cumhuriyet Cad. Emek Mah. Reva Apt. ÇÇ Blok 5/9 Antakya/Hatay. Basketbol, yüzme, George Michael, Brooke Shields, müzik.

★ **BETÜL GÜLCAN (14):** Karşıyaka Mah. H Blok No. 5 Çan/-Çanakkale. Modern Talking, Sandra, John Taylor, A-Ha, müzik, dans, org çalma, poster koleksiyonu.

★ **BAHATTİN KABALCIOGLU (15):** Sanayi Sitesi A/4 Blok No. 11 33040 Mersin. Her konuda.

★ **ALİ BOSTANCI (17):** Bostancılar Ticaret No. 3 Sapanca. Pop müzik, spor, Modern Talking, Michael Jackson, Madonna.

★ **ÇİĞDEM CAN (13):** PTT Lojmanları Düzce. A-Ha, Wham, Sandra, Poul Young, kitap müzik.

★ **HÜSEYİN ÇINAR (18):** Selmanipak Cad. Abdülfeyyaz Sok. No. 27 D. 10 Üsküdar/İstanbul. Spor, müzik

★ **TARIK YENEL (16):** Marmara Böl. 6. Sok. No. 14 Lefkoşa/-Kıbrıs. Spor, müzik.

★ **ÖZGÜR TOYGAR (21):** Osmanağa Mah. Süleymanpaşa Sok. No. 39/5 Kadıköy/İstanbul. Yabancı müzik, spor.

★ **YEŞİM YEŞİL (17):** Yenicami Mah. Lise Cad. No. 131 Alaçam/Samsun. Duran Duran, Modern Talking, Gazebo.—

★ **SEHER ÇAKMAK (19):** Şirintepe Mah. Birkurt Sok. No. 19 Eskişehir. Müzik, spor.

★ **MUSTAFA BOLATTAN (17):** Şevkiye Mah. Kızılırmak Sok. No. 11 Kozan/Adana. Müzik, spor.

★ **ALİ KARA (17):** Tufanpaşa Mah. Fehmi Özel Turgay Cad. No. 122 Kozan/Adana. Spor, müzik.

★ **YILMAZ ELİBOL (17):** Tufanpaşa Mah. Saimbeyli Cad. No. 303 01510 Kozan/Adana. Spor, müzik, macera.

★ **EDA ÇEVİK (14):** İpraş Sitesi Sancak Cad. No. 24 Tütünçiftlik/İzmit. Müzik, Hey, paten.

★ **ARSLAN İBİŞ (20):** Bağcılar 29. Sok. No. 4/2 K.Esat/Ankara. Müzik, spor, doğa, hayvanlar, barış, arkadaşlık.

● **BÜLENT TURGAY (18): Halit Ağa Cad. 91/5 Kadıköy/İstanbul. Kitap okumak, bilgisayar, müzik.**

● **ŞÜKRÜ KESKİRİ (21): Dz. Harb. Ok. Krha. Destek Kdalan 2. Hz. Bl. Tuzla/İstanbul. Spor, eğlence.**

★ **SEMİHA TAŞDEMİR (14):** Hacı Yakup Sok. 26/4 16050 Bursa. George Michael, A-Ha, Sandra, Rick Springfield, Trabzonspor.

★ **GAMZE TAŞDEMİR (17):** Ahmetpaşa Mah. İstiklal Okulu Sok. İstiklal Apt. Bursa. A-Ha, Wham.

★ **NUSRET ATASOY (19):** Sonbay AŞ Demetevler-Lalegül/-Ankara. Spor, müzik, seyahat, Duran Duran, Modern Talking.

★ **FİGEN DADÜR (16):** Dumlupınar Mah. 812. Sok. No. 152 Adana. Wham, A-Ha, Duran Duran, Madonna, yabancı müzik.

★ **AYHAN ÖZKURT (17):** 6349 Sok. No. 7/16 Karşıyaka/İzmir. Spor, müzik.

★ **AHMET ASLAN (18):** 239/6 No. 2 Çamlıkule-Buca/İzmir. Müzik, spor, yüzme.

★ **ÇETİN ERGÜL (24):** 301. Sok. No. 76 Çamdibi/İzmir. Müzik, spor.

★ **KAAN YILMAZER (21):** Gaziköy/Lefkoşe. Yüzme, masa tenisi, müzik.

★ **ÖZGÜR İLKER:** Gaziköy/-Lefkoşe/Kıbrıs. Müzik, voleybol, basketbol.

★ **DENİZHAN DAĞCI (21):** Gaziköy/Lefkoşe/Kıbrıs. Futbol, masa tenisi, yüzme.

★ **KANİ YILDIZ (19):** Acıbadem Cad. Asaf Bey Sok. Açıkalın Apt. No. 23 D. 2 Kadıköy/İstanbul. Spor, müzik.

★ **YAKUP ÇOLAK (18):** Kanarya Mah. Gecekuşu Sok. No. 53 K.Çekmece/İstanbul. Spor, müzik, dans, seyahat.

★ **MİTHAT ÇALIŞKAN (19):** Aşağı Karaçay Köyü/Denizli. Michael Jackson, Duran Duran Madonna.

★ **OLCAY KAYTAZ (17):** Hale Sok. 13/9 Maltepe/Ankara. Müzik, spor, seyahat.

★ **BORA TUT (16):** Onur Sok. 64/2 Maltepe/Ankara. Eğlence, spor, Pop müzik.

★ **AYDIN TOKGÖZ (17):** Çatal Sok. Model Galeri Maltepe/Ankara. Araba kullanmak, mobile-te binmek, Wham, Sandra.

★ **BAKİ TOHUMLU (18):** Üsküdar Cad. Aydın Han No. 16 Kartal/İstanbul. Fenerbahçe, Broke Shields, Modern Talking, Sylvester Stallone.

★ **MEHMET UZUN (19):** Örnek Mah. 290 Sosyal Konutlar Yanı Erciyes Cad. No. 6 Üsküdar/İstanbul. Spor, müzik, seyahat, Madonna, Modern Talking, Duran Duran.

★ **BURCU ERDURAN (15):** Hacı Muhittin Sok. No. 47 Kanlıca/İstanbul. Müzik, voleybol, gezme.

★ **ZEYNEP YONCA CARTI (17):** Yeni Mah. Ziraat Cad. No. 9/1 Siirt. A-Ha, Sade, Modern Talking, Elvis Presley, Poul Young.

★ **M.ECEVİT CARTI (14):** Yeni Mah. Ziraat Cad. No. 9/1 Siirt. Sylvester Stallone, Zülfü Livaneli, müzik, spor, macera.

★ **HALİL İBRAHİM KUTLUAY (18):** Yüreğil Köyü 03980 Dazkırı/Afyon. Müzik, seyahat.

★ **İSMAİL ULU (22):** Hürriyet Mah. 463/3 Sok. No. 16 Şirinyer/İzmir. Müzik, spor, Modern Talking, Sylvester Stallone, Stevie Wonder.

★ **VEHBİ ELBAY (20):** 3. Hibm. K.'lığı Otu Uls. ve Eğt. Bl. Etlik/Ankara. Modern Talking. Duran Duran.

★ **BİLAL DAMAR (22):** Gaz Magosa Büyük Konuk/Kıbrıs. Her konuda.

★ **ÜNSAL ÇAYIRPINAR (17):** 100. Yıl Loj. Org. Şahap Gürler Apt. No. 6 38090 Şirinevler/-Kayseri. Falco, Sandra, C.C Catch.

★ **EBRU-PINAR ATİLLA (16–17):** Köroğlu Cad. Koza Sok. Mesa Ufuk 3. Sitesi No. 17 Çankaya/Ankara. Tenis, pinpon yüzme, basketbol, ata binme

★ **TAMER AKBABA (18):** Bahçelere giden 1. yol Evim Sitesi No. 18/25 Bostancı/İstanbul. Spor, müzik, Fenerbahçe.

★ **ABİDİN GÖKSU (20):** A/9 Güneşköy-Güzelyurt/Kıbrıs. Müzik, gezme, futbol.

★ **FATOŞ-ZEYNEP-AYTEN (15-14-16):** Eski Yıldız Cad. Park Apt. No. 21/B Beşiktaş/-İstanbul. A-Ha, Modern Talking, Duran Duran, Spandau Ballet, müzik, gezme.

★ **SİNAN DOYAN (17):** Dumlupınar Mah. Reşadiye Cad. No. 118 Fatsa/Ordu. Modern Talking, Wham, Sandra, R. Springfield, müzik, seyahat.

★ **BERRİN NİGAR ŞAL (14):** Ulucanlar Cad. Küçük Sinan Sok. No. 5-A Ulucanlar/Ankara. Müzik, spor, seyahat, macera.

★ **EREN TUNCA (16):** Şehsinan Mah. Ali Pehlivan Sok. No. 18 Çorlu/Tekirdağ. A-Ha, Modern Talking.

★ **AHMET ÜSTÜN (18):** Muradiye Kocanaip Mah. Bayır Sok. No. 37/1 Bursa. Müzik ve spordan hoşlanan dört gence yazar mısınız?

★ **HAYRİYE YELKEN (14):** Muratdede Mah. 380. Sok. No. 12 Denizli. Modern Talking, John Taylor, A-Ha.

★ **AYHAN ŞEN (18):** Kocavezir Mah. 48. Sok. No. 45 Adana. Arkadaş canlısı.

★ **FATOŞ ŞAHİN (16):** Kalaycıbahçe Ecdat Sok. No. 12/A Haskköy/İstanbul. Müzik, Nena, Modern Talking.

★ **HÜSEYİN ÇALIŞKAN (15):** Zafer Mah. 22. Sok. No. 137 Kat. 1 Nazilli/Aydın. Spor, müzik, Nena, Modern Talking, A-Ha, Duran Duran.

★ **ALİ EKREM AKTÜRK:** Bilgi Kitapevi Sivas Cad. No. 33/A Ordu. Modern Talking, John Taylor, Nena, sinema, spor, pul koleksiyonu, kitap okumak.

★ **ARZU ESER (16):** 102 Evler 410 Sok. No. 8 Aliağa/İzmir. Dire Straits, Paul Simon, Beatles, Duran Duran.

● **MUSTAFA ŞAHİN (16): Hacı Hasanlı Mah. Ulu Cami Arkası No. 2 Niğde/Aksaray. Müzik, futbol.**

★ **AYTEKİN ŞANİN (17):** Cumhuriyet Mah. 226. Sok. Üç Kaya Apt. No. 9C Mersin. Her konuda.

★ **FÜSUN ASLIERİ (17):** Zeytinlik/Girne/Kıbrıs. Uzun mektup okumayı sevenler bana yazın.

★ **HAKAN AYDIN (17):** Raufbey Cad. No. 23 Kat. 2 Gölcük/Kocaeli. Her konuda, spor, seyahat.

★ **MEHMET VURAL (19):** Bakkal Fahrettin eliyle Göynük/Bolu. Spor, müzik.

★ **AYGÜL ÇAKAR (18):** Sakarya Mah. Hamamcı Sok. No. 25 15200 Burdur. Müzik, spor.

★ **ADNAN HAŞAL (15):** Kütahya Zafer Cad. Hacıahmetağa Sok. 3/3 Orhaneli/Bursa. Fenerbahçe, Modern Talking, Sandra, Cyndi Lauper, basketbol.

★ **SUAT GÜNDOĞDU (16):** Reşadiye Mah. Katip Çelebi Sok. No. 44 (55050) Samsun. Müzik, spor, şiir, A-Ha, Sandra, Falco.

★ **ALİ ŞİMŞEK:** Taşkızak Ter. K.'lığı TCG Sancaklar Hasköy/İstanbul. Müzik, şiir, seyahat.

★ **LALE ÇITIPITIOĞLU (14):** Cinnah Cad. 46/12 Çankaya/Ankara. Futbol, buz pateni, yüzme, hikâye yazma.

★ **MİNE TOPRAK (16):** Bağdat Cad. Hacı Osman Mah. Teksif Yapı Kooperatifi Bölge Trafik Yanı Bakkal Hüseyin Şahin. Yarımca/İzmit. Duran Duran.

★ **ÖNER BÜTEV (13):** Mithatpaşa Cad. No. 77/A Güzelbahçe/İzmir. Duran Duran, A-Ha, Falco, MFO.

★ **SADETTİN ÖZMEN (18):** Burak Reis Cad. 213. Sok. No. 1 35090 Çamdibi/İzmir. Duran Duran, Madonna, Sandra, Wham. A-Ha.

★ **MEHMET KANTOĞLU (16):** Burak Reis Cad. No. 78 Kat. 3 35090 Çamdibi/İzmir. Modern Talking, Duran Duran, Sandra, Madonna, A-Ha.

★ **İLHAN ALPERGÜN (16):** Tugay Yolu Neşe Sok. No. 17 K.Cevizli/İstanbul, Modern Talking, A-Ha, Wham.

★ **TOLGA AKYOL (19):** İnkilap Cad. No. 16/7 Aksaray/İstanbul. Her konuda.

★**AŞKIN DENİZ:**Esenboğa Cad. Baraj Mah. 48/2 Ankara. Manken arkadaşınız olsun ister misiniz?

★ **BATUM GAZİ (21):** Dikkaldırım Cad. 35/6 Çekirge/Bursa. Basketbol.

★ **MURAT ÖZLÜ (21):** Nuriosmaniye Cad. No. 52 Cağaloğlu/İstanbul. Her konuda.

★ **AYŞEN DEDEOĞLU (18):** Galipbey Cad. Defne Sok. Meltem Apt. No. 1 D. 24 81500 Küçükyalı/İstanbul. Yaşamayı, eğlenmeyi seven, spor, para ve pul koleksiyonu.

★ **YUSUF SÜRMELİ-ETEM ATİLLA (20-22):** Feridiye Cad. Küçükşişhane Sok. No. 3/5 D.11 Taksim/İstanbul. Hayatı ve yaşamı seven, müzik', spor, seyahat.

★ **MUSTAFA TOKMAK (18):** Bağdat Cad. Hacıosman Mah. Teksif Yapı Kooperatifi Bölge Trafik Yanı Bakkal Hüseyin Şahin Yarımca/İzmit. Duran Duran, Modern Talking, A-Ha, Kim Wilde.

★ **GÜLNİHAL ARAT:** İcadiye Mah. Barışık Sok. Samanyolu Apt. 49/9 Üsküdar/İstanbul. Spor, müzik, eğlence.

★ **ARZU ULUSOY (14):** Yakamoz Sok. Eczacıbaşı Sitesi A-1 Blok No. 5 Rahmanlar/İstanbul. Duran Duran, Sandra.

★ **ERTUĞRUL ŞENEL (21):** As. Pos. 1407/B Göle/Kars. (36550) Müzik, spor, kitap okumak.

★ **ERDOĞAN YILMAZ (21):** As. Pos. 1299/A (36550) Göle/Kars. Müzik, spor, kitap.

★ **ZİYA ULUKAN (22):** Ankara Cad. Site Apt. B Blok K. 3/11 Kırşehir. Arkadaşlık, kendine güvenenler var mısınız benimle yazı düellosuna.

★ **İLYAS ÖZTAŞ (18):** Rüstem Paşa Mah. Bayraktar Çıkmazı No. 14 Sapanca/Sakarya.

★ **HACER ÇAKICI (17):** Bankalar Durağı Şen Sok. Çakıcı Apt. No. 1/2 Cevizli/Kartal. Müzik, eğlence.

★ **YUSUF TAYYAR (20):** Kazım Karabekir Sok. No. 5 Güzelyurt/Kıbrıs. Müzik, dans, spor.

★ **FADİME ÖRNEK (16):** Kale Mah. Eski Ekin Cad. No.13 Nur Apt. Çorum. Müzik, spor, Sandra, Modern Talking, Duran Duran.

★ **SEVDA METİN (16):** Kale Mah. Eski Ekin Cad. No.13 Nur Apt. Çorum. Müzik, dans, spor, Nena, Sandra, Madonna, Michael Jackson.

★ **DERYA KARADAĞLI (16):** İnkilap Mah. Harputlu Cad. No. 1/2 Bergama/İzmir. Müzik, dans, voleybol, Modern Talking, Duran Duran.

★ **HAKAN KARBULUT (19):** Yeşilyurt Mah. 627. Sok. Karabulut Apt. No.10 K.4 Adana. Yaşıtım genç kızlarla yazışmak istiyorum.

★ **LEVENT ÜNALP (18):** Günaydın Sok. 29-31/5 Şehremini/İstanbul. Müzik, gezme.

★ **NİHAL CAN-AYÇA CAN:** Karşıyaka Mah. 2148 Sok. No.26 Antalya.

★ **MEHMET ULUSOY (20):** Kıbrıs Cad. Balık Sok. No.40/A (06590) Topraklık/Ankara.

● **METAY AKGÜL (18): Anafartalar Cad. Savaş Ap. D. Blok., K. 8 No.15 Antalya. Modern Talking, Duran Duran, Madonna.**

★ **NEŞE GÜLÜMSER (17):** Yavuz Mah. Gülbahçe Sok. No.1 Tekirdağ. Müzik, spor, dans Paul Young.

★ **İHSAN ERGÖRÜNLÜ (14):** Yenimah. MKE Blokları S Blok P.K.78 Kırıkkale/Ankara. Müzik, dans, spor, Modern Talking, Madonna.

★ **BÜLENT TİRYAKİ (18):** H.Kahya Mah. Menderes Cad. 18/12 Kırıkkale/Ankara. Spor, müzik, seyahat, A-Ha, Nena, Duran Duran.

★ **SEHER ALTINAY:** Tayakadın Cad. Bahçıvan Sok. No. 41 Gazcılar/Bursa. Askeri lise öğrencileri bana yazar mısınız?

★ **SENEM-BURCU GÜVEN (19-20):** Cumhuriyet Bul. Kapani İşhanı No.36 K.8 801 İzmir. Yabancı müzik, eğlence.

★ **MEHMET S. (20):** Yukarı Çatak Mah. B.Pınar 4. Sok. No.38 Yozgat. Güzel olan herşeyi seven.

★ **AŞLI AYDIN (15):** İhlamurdere Cad. Mısırlı Çıkmaz Sok. Demet Apt. No.22 Beşiktaş/İstanbul. A-Ha, Modern Talking, Duran Duran.

★ **ALPER ŞENER (17):** Mimar Sinan Mah. Fuzuli Cad. Tamer Apt. No.62/7 Kayseri. Pop Müzik.

★ **KEMAL BİLGİN (19):** Fevzi Çakmak Mah. 1.Sok. No.23 Bakırköy/İstanbul. Spor, müzik.

★ **HİLMİ KÖSE (19):** Gazi Kemal Mah. Battal Bahçe Sok. No.23 K.2 Babaeski/Kırklarell. Modern Talking, Nena, Rick Springfield, kitap okumak, seyahat.

★ **AŞLI TOPRAK (18):** Çiftehavuzlar Tepegöz Sok. Köksalan Apt. 32/1 Kadıköy/İstanbul. Araba kullanmak, dans.

★ **NAZLI (16):** Güneş Sok. No.18 Alsancak-Girne/Kıbrıs. Duran Duran, Wham.

★ **NAMIK ORUÇ (18):** Küplüce Mah. Mandya Sok. No.16 Beylerbeyi/İstanbul. Modern Talking, Badboys Blue, ZZ Top, Gazebo.

★ **ARZU ŞENTÜRK (16):** Çınarlı Mah. Hükümet Cad. II. Md. Loj. No.3 Tekirdağ, A-Ha, Sandra, Wbam (Türkce-İngilizce).

★ **DANNİ SEVKER (16):** 1091 A St Clair Ave W Torinto Ontario MGE 148 Canada. My name is Danni Sevker. I'm 16 and into new-wave I'd like to have people from all aven to writte to me.

★ **KENAN YARAR (19):** Toptan Hal Karşısı No.21 Mavikent-Kumluca/Antalya. Müzik, hızlı yaşam, A-Ha. Madonna, Falco.

★ **METİN FİLİZ (18):** Hacı Hamza Mah. Çırakçı Bostan Sok. No.15 D.3 34290 K.M.Paşa/İstanbul. Pop müzik, dans.

★ **TUĞÇE-BANU (14):** Kuzgun Sok. 99/6 A.Ayrancı/Ankara. Beşiktaşlı Metin.

★ **İSMET ÇİÇEK (19):** Demircioğlu Bakkaliyesi Eliyle Sarız/Kayseri. Spor, müzik, seyahat.

★ **BÜLENT SARIDAĞ (15):** PTT Cad. No.21/A Nizip/Gaziantep. Modern Talking. Duran Duran, Michael Jackson, Laura Branigan.

★ **MEHMET EMİN ÖZKÖSE (15):** PTT Cad. No.21/A Nizip/Gaziantep. Elvis Presley, Modern Talking, Duran Duran, Stevie Wonder.

★ **FUNDA KILIÇ (14):** 2. Kooperatif Evleri Blok/K No.40 17400 Çan/Çanakkale. Paul Young, John Taylor, A-Ha.

★ **DENİZ HAYTA (18):** Başçavuş Sok. Yayla Apt. 113/16 Küçükesat/Ankara. Paten, yüzme, voleybol, müzik, Mags Furuholmen, Nena. Bob Geldof.

● **METİN GÜVENTÜRK-VEDAT YILMAZ (20): Ataköy Turistik Tesisleri C. Motelleri Ataköy/İstanbul. Alan Parsons, Dire Straits, Whitney Houston, Billy Ocean.**

★ **EMEL-ALEV YILMAZ (15):** Polat Cad. Aral Apt. No. 19/23 Yeşilyurt/İzmir. A-Ha, Modern Talking, Sandra, Alphaville, sörf, tenis.

★ **DİDEM GÖKÇE-SEVGİ GÜLÇAY (15):** Ekin Sok. Ekin Apt. 21/3 Yeşilyurt/İstanbul. Müzik, spor, seyahat, Modern Talking, Sandra.

★ **İBRAHİM ÖZEN:** PK 271 Gar/Adana. Hayatı seven, romantik gerçekçi, sportmen.

★ **ALİ DEMİRCİ-NEJDET KARA (16):** Karataş Mah. Ortaçeşme Sok. No. 8 Çankırı. Spor, müzik, seyahat, Madonna, Modern Talking.

★ **NURETTİN YILDIZ (23):** Kordon Cad. Raks Hotel Girne/Kıbrıs. Güzel olan her şeyi ve eğlenceyi seven.

★ **ÜMMÜHAN ÖZYILMAZ (16):** Yusufca Karabaşı Cumhuriyet Cad. No. 132 Gölhisar/Burdur (15430). Müzik,

★ **ALİ YÜCEL (17):** Mevlana Mah. 10. Cad. No.11/1 Kayseri. Dans, müzik, basketbol.

★ **ALİ SELİM (17):** Yeşil Mah. Sarımsaklı Cad. No.15 Kayseri. Falco, Sandra, Sezen Aksu, Break Dans.

★ **MUSTAFA TAVUKÇU (15):** İstanbul Cad. 769. Sok. No.109/ B Küçükköy/İstanbul. Spor, müzik, Modern Talking, Duran Duran, A-Ha, Alphaville MFO.

★ **GÖKHAN ÜNAL (16):** P.K.246 Eskişehir. Müzik, masa tenisi, basketbol, yüzme.

★ **AJDA NUR (19):** Mazhar Bey Cad. Sevük Sok. Can Apt. No.6 P.K.6 Göztepe/İstanbul. Pop müzik, spor, Fenerbahçe.

★ **DİNÇER YİRMİBEŞCİK (14):** Düz Köy İlkokulu Loj. Saltukova/Çaycuma. Müzik, dans, eğlence.

● **ŞAFAK SEVAL: Acıbadem Cad. As. Hst. Durağı Toprak Yol Sok. Şengül Ap. No. 3/5 Kadıköy/İstanbul. Müzik, gezme.**

★ **KEMAL UZLH (17):** Hacı Hamza Mah. Ali Fakih Çeşme Sok. Öğretmen Apt. No.11/4 Kocamustafapaşa/İstanbul. Sylvester Stallone, Şener Şen, Müzik, sinema.

★ **VOLKAN LİCE (18):** Uzunyusuf Mah. Yayla Cad. No.75 Şehremini/İstanbul. Scorpions, George Michael, basketbol, gezme.

★ **FİGEN ÇAĞLAR (18):** Başçavuş Sok. Moda Apt. 116/8 Küçükesat/Ankara. Her konuda.

★ **ORHUN KAÇAKLI:** Salı Paşa Cad. 48/7 Gaziosmanpaşa/İstanbul. Ankaralılarla yazışmak istiyor.

★ **TURGAY-ENDER ÇAKMAK (16):** Çamlıca Mah. Günday Sok. No.33 Eskişehir. Müzik, spor, eğlence.

TÜRK ÇOCUĞU ALDANMA,

BİRA, LİKÖR VE BENZERİ İÇKİLER, ALKOLİZMİN MASUM ZANNEDİLEN VEYA ÖYLE GÖSTERİLEN KANLI OLTASIDIR

YEŞİLAY

STAR ADRES

BILLY IDOL
c/o Chrysalis Records 645 Madison Avenue New York, NY 10021
TOM HOWELL
Orion Pictures 1875 Century Park East Los Angeles, CA 90067
KIRK CAMERON
c/o Warner Bros. Television 4000 Warner Blvd. Burbank, CA 91522
WHAM
P.O.Box 1 AP London W1A 1AP England
MICHAEL LEON FAN CLUB
8721 Sunset Blvd., Suite 102 Los Angeles, CA 90069
SHEA FARRELL
c/o ABC-TV 1330 Avenue of the Americas New York, NY 10019

JULIAN LENNON FAN CLUB
P.O.Box 1060 Lennox Hill Station New York, NY 10021
DOUGH MCKEON
P.O.Box 975 Oakland, NY 07436
PAT PETERSEN
CBS-TV 7800 Beverly Boulevard Hollywood, CA 90036
WILLIAM ZABKA
Columbia Pictures Columbia Plaza South Burbank, CA 91505
STEVE BOND
c/o General Hospital 1439 North Gower Hollywood, CA 90028
OLIVIA NEWTON-JOHN FAN MAIL
P.O.Box 2002 Newbury Park, CA 91320
CHANCE BOYER
c/o General Hospital 1439 North Gower Hollywood, CA 90028

MICHAEL JACKSON
c/o Epic Records 1801 Century Park West Los Angeles, CA 90067
SHEA FARRELL
c/o ABC-TV 1330 Avenue of the Americas New York, NY 10019
MATT DILLON
P.O.Box 800 Old Chelsea Station New York, NY 10011
CHRIS COLLET
c/o TEEN SET 18455 Burbank Blvd., Suite 309 Tarzana, CA 91356
LORI LOUGHLIN
Orion Pictures 1975 Century Park East Los Angeles, CA 90067

COREY HART
c/o EMI Records 1370 Ave. of the Americas New York, NY 10019
LISA TRUSSEL
8721 Sunset Blvd., Suite 102 Los Angeles, CA 90069
ILAN MITCHELL-SMITH
c/o TEEN SET 18455 Burbank, Blvd., Suite 309 Tarzana, CA 91356
SCOTT BAIO
CBS-TV 7800 Beverly Boulevard Hollywood, CA 90036

PRINCE
P.O.Box 858 Old Chelsa Station New York NY 10113
JOEY PERRONE
c/o Rotbart & Co. 922 16th St., Suite 4 Santa Monica, CA 90403
QUIET RIOT
c/o Pasha/CBS Records 51 West 52nd Street New York, NY 10019
CULTURE CLUB U.S. FAN CLUB
P.O.Box 947 Hollywood, CA 90028-68

TWISTED SISTER
Atlantic Records
75 Rockefeller Records New York, NY 10019
DAVID KAUFMAN
c /o KTLA 5842 Sunset Blvd. Los Angeles, CA 90027
MATTHEW BRODERICK
c/o Warner Bros. 4000 Warner Blvd. Burbank, CA 91523
HEATHER LOCKLEAR
ABC-TV 4151 Prospect Avenue Hollywood, CA 90027
JOHN JAMES
9100 Sunset Blvd., Suite 300 Los Angeles, CA 90069
DURAN[2]
273 Broad Street Birmingham B 12 DS England

THOMPSON TWINS
9 Eccleston Street
London SWI England
RICK SPRINGFIELD
P.O.Box 9518 N.Hollywood, CA 91608
OFFICIAL BROOKE SHIELDS FAN CLUB
P.O.Box 777 Mt.Morris, IL 61054
ADAM ANT
Artists Services Ltd. c/o Don Murfet 45-63 Sinclair Road London W 14, England
MADONNA
c/o Sire Records 3 E. 54th Street New York, NY 10022
BRIAN BLOOM
CBS-TV 51 West 52nd Street New York, NY 10019
GLENN SCARPELLI
4219 Olive Street Suite 6005 Burbank, CA 91505

BRUCE SPRINGSTEEN
c/o Records 51 W. 52nd Street New York, NY 10019
DON DIAMONT
c/o CBS
7800 Beverly Blvd. Los Angeles, CA 90036
CYNDI LAUPER
c/o Epic Records 1801 Century Park West Los Angeles, CA 90067
RALPH MACCHIO
c/o Columbia Pictures Columbia Plaza South Burbank, CA 91523

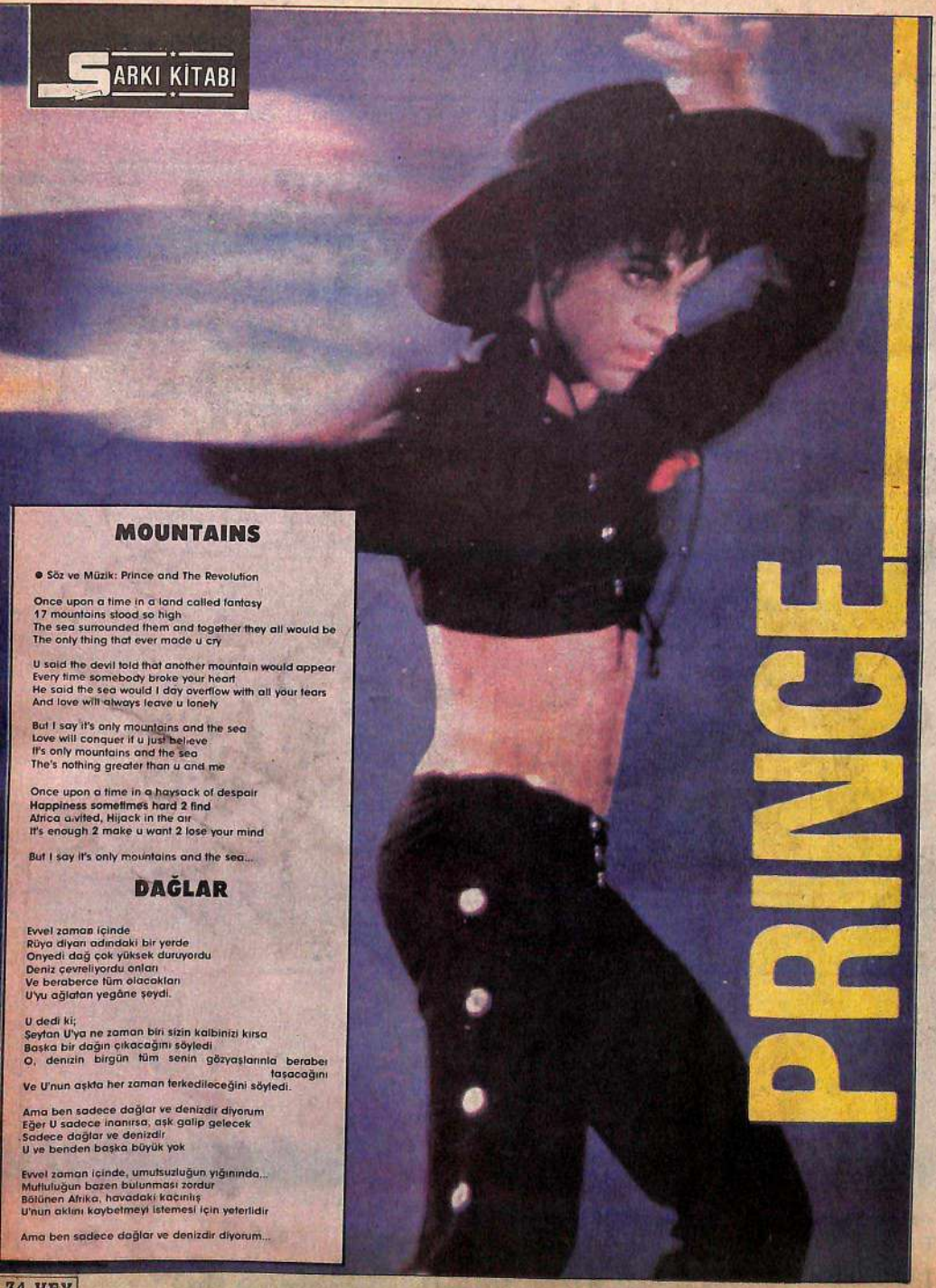
MICHAEL J.FOX
NBC-TV
3000 W. Alameda Avenue Burbank, CA 91522
JOEY LAWRENCE
c/o Gimme A Break NBC-TV 3000 W. Alameda Avenue Burbank, CA 91505
MENUDO
c/o Padosa Avenue Ponce De Leon 157 Hato Rey, Puerto Rico 009
DAVID HASSELHOFF FAN CLUB
P.O.Box 60069 West Hollywood, CA 90069
ROBERT RUSLER
7319 Beverly Blvd, 7 Los Angeles, CA 90036
ANTHONY MICHAEL HALL
ANTHONY MICHAEL HALL
Universal Pictures, Universal Studios 100 Universal City Plaza Universal City, CA 91608

ROB LOWE
c/o MGM/UA
10202 W. Washington Blvd. Culver City, CA 90230
VAN HALEN FAN CLUB
P.O.Box 2128 N. Hollywood, CA 91602
A-HA
c/o Warner Bros. Records 3300 Warner Blvd. Burbank, CA 91510
TOM CRUISE
PMK Public Relations, 8642 Melrose Avenue Los Angeles, CA 90069

Rock'n Roll Niyazi

TUNCAY BATIBEKİ

AA! FİGEN'E BAK HEAVY METAL NURİYLE SARMAŞ DOLAŞ!
NE BAKIYOSUNUZ ÖYLE BİZ SADECE NURİ'YE YARDIM EDİYORUZ!..
ŞINGIR ŞUNGUR
YA!YA! ANLAT HALİNİZ DEN BELLİ OLUYO
ALIN ÖYLEYSE ARKADAŞINIZ SİZİN OLSUN
SAKIN HA! BENİ BIRAKMAYIN...
GÜM!
AAH! BEN AĞIRLIKLARI TAŞIYAMIYORDUM!



MOUNTAINS

● Söz ve Müzik: Prince and The Revolution

Once upon a time in a land called fantasy
17 mountains stood so high
The sea surrounded them and together they all would be
The only thing that ever made u cry

U said the devil told that another mountain would appear
Every time somebody broke your heart
He said the sea would I day overflow with all your tears
And love will always leave u lonely

But I say it's only mountains and the sea
Love will conquer if u just believe
It's only mountains and the sea
The's nothing greater than u and me

Once upon a time in a haysack of despair
Happiness sometimes hard 2 find
Africa a.vited, Hijack in the air
It's enough 2 make u want 2 lose your mind

But I say it's only mountains and the sea...

DAĞLAR

Evvel zaman içinde
Rüya diyarı adındaki bir yerde
Onyedi dağ çok yüksek duruyordu
Deniz çevreliyordu onları
Ve beraberce tüm olacakları
U'yu ağlatan yegâne şeydi.

U dedi ki;
Şeytan U'ya ne zaman biri sizin kalbinizi kırsa
Başka bir dağın çıkacağını söyledi
O, denizin birgün tüm senin gözyaşlarınla beraber taşacağını
Ve U'nun aşkta her zaman terkedileceğini söyledi.

Ama ben sadece dağlar ve denizdir diyorum
Eğer U sadece inanırsa, aşk galip gelecek
Sadece dağlar ve denizdir
U ve benden başka büyük yok

Evvel zaman içinde, umutsuzluğun yığınında...
Mutluluğun bazen bulunması zordur
Bölünen Afrika, havadaki kaçınlış
U'nun aklını kaybetmeyi istemesi için yeterlidir

Ama ben sadece dağlar ve denizdir diyorum...

Animotion

I WANT YOU

Time and time again
I keep tryin' to put out of my mind
I can't concentrate you're the only
Feelin' I can find
And it's takin' over rollin' me over
Seems like it won't stop and I've lost
control

Of my heart and soul
Cause when I see your eyes
Then I know I want you

When I hear your voice that's
Then I know I want you
When I feel your touch
Then I know I want you
Losin' all my defences you're slippin'
Back inside of my head
It's gettin' so I can't exist without
The thought of us together
And it's takin' over rollin' me over
Seems like it won't stop and I've
Lost control of my heart and soul
In my life it's been so uncertain
Ties were broken and it left me hurt
Maybe now I can trust again with you

SENİ İSTİYORUM

Zaman geçtikçe
Seni zihnimin ışığında tutmaya
çalışıyorum

Düşünemiyorum seni
Bulduğum tek duygu olduğunu
Ve bu beni yuvarlıyor
Sanki durmayacakmış gibi, kontrolünü
kaybettim

Kalbimin ve ruhumun
Gözlerini gördüğümde
O zaman biliyorum ki, seni istiyorum
Sesini duyduğumda

O zaman biliyorum ki, seni istiyorum
Bana dokunduğunu hissettiğimde
O zaman biliyorum ki, seni istiyorum
Karşı koyamıyorum sana
Beynime giriyorsun yavaşça
Bu öylesine ilerliyor ki,
Birlikte olmadan yaşayamayacağız
sanki

Ve bu beni yuvarlıyor
Sanki durmayacakmış gibi, kontrolünü
kaybettim

Kalbimin ve ruhumun
Yaşamımda ve gizlenmiş
Bağları kırılıyor ve ayrılırken yaralıyor
Belki şimdi sana yine güvenebilirim

Genç Şairler

Yöneten:
AHMET SELÇUK İLKAN

BOŞ

Sarmaş dolaş olmuşsa gündüz geceyle
Şafak boş, seher boş, gündüzler boş
Kalbim ürperiyorsa, mutlulukla, neşeyle
Ümit boş, ömür boş, arzular bomboş

Gözlerden pınar gibi yaşlar akıyorsa
Hayat boş, teselli boş insanlar boş
Diller hasretlerden dem vuruyorsa
Gurbet boş, ayrılık boş, dönüşler bomboş

İBRAHİM KAHRAMAN

UNUTULDUM

Aylar geçti, senden haber gelmedi
Birtanem sensizim yüzüm gülmedi
Mutsuz olduğumu kimse bilmedi
Anladım sen beni unuttun artık

Bu kadar kolay mı, bırakıp gitmek
Her şeyi bir anda silip yok etmek
Sevip sevilip de sevmedik demek
Anladım sen beni unuttun artık

Mutlu günlerimiz geçti seninle
Ayıramaz derdin bizi ölüm de
Düşürdün sen beni eller diline
Anladım sen beni unuttun artık

O masum yüzüne nasıl da kandım
Boş yere bekledim, boş yere yandım
Avuttum kendimi, dönersin sandım
Anladım sen beni unuttun artık.

AYŞE BİRGÜL YILMAZ (İstanbul)

SENSİZ BİR DÜNYA

Çöldeki yolcuya bir su gibisin
Harmanda beklenen rüzgâr gibisin
Dilimden düşmeyen dua gibisin
Sensiz bir dünyayı düşünemem ki

Gözümden akan yaş, kan olsa bile
Uğruna verdiğim can olsa bile
Hasretinden bağrım tutuşsa bile
Sensiz bir dünyayı düşünemem ki

KADİR DENİZ (İstanbul)

SEV DİYE

Bak kalbimin
Tüm kapılarını açtım
Gir diye...
Günlerce, gecelerce
Hep dua ettim
Gel diye...
Dünyanın tüm güzelliklerini
Tüm mutluluklarını sana adadım
Gül diye...
Her sesten daha güçlü bir sesle
Haykırdım sevgimi gözlerimde
Duy diye...
Her an seni düşünüp
Her an seni yaşadım
SEV DİYE...

SEVİNÇ EKER (Konya)

ŞİİRLE DOĞMAK

Sonsuzluğun başlangıcında doğmak
Yaşayamadıklarını yaşayabilmek
Ölümsüz bir yaşam sürmek dizelerde
İmgeleri peşinden kovalamak
Hissedebilmek hissedemediklerini
Duyabilmek duyamadıklarını
Doğabilmek duygusuz dizelerde
Ve...
Şiir olmak gözbebeklerine.

DİLEK DİLBER

VEDA GÜNÜ

Çağırdığım zaman hemen koşup gelmelisin
Donuklaşan gözlerim son kez seni kucaklasın
Üzerime eğilen yüzüne dokunmalı soğuyan ellerim
Yüreğimin sessiz kıyısında özlemim çiçeklensin

ARZU BETİM

GECENİN KURBANI

Bir yıldız kaydı
Bilinmeyen gökyüzünde
Geriye dönüp, maziyi aradım
Islak anılar vardı bir yanda
Dudaklarım aralandı. Titrek,
Bir isim süzüldü yere
Sonra gözlerin geldi aklıma
Oturup ağladım

ÜLKÜ YAYIN (Akhisar)

OLMUŞUM

Sigaramla birlikte
Çekerken içime seni
Bir de baktım ki
Sigaranın değil
Senin tiryakin
Olmuşum!...

SALİH UĞUREL (Gaziantep)

RÜYA

Ve birgün,
Gözlerimizde sadece
Bir anlık anısı kalacak her şeyin
Acının, sevincin,
İyiliğin, yalnızlığın.
Ve şu adam ölüm döşeğine geldiğinde
Sadece bir rüya görecek
Sabaha hatırlanmayacak olan

ÖZLEM YÜCE (İzmir)

YEŞİL

Ne güzel yaşamak
Yürümlerde sessiz
Fırınlarda sıcak
Böyle olmalı mutluluk
Penceredeki kadın
Sokaktaki adam

Dr. BEDRİ APPAK (İzmir)

SONSUZ UMUTLARIM

Üzedikçe uzuyor geceler
Tıpkı yıllar gibi
Batan güneş kararttıyor doğayı
Tıpkı dağlar gibi

Bak mevsimler geçiyor yine
Tıpkı senin sevgin gibi
Yalnız denizler suyunu çekmiyor
Tıpkı benim aşkım gibi

Sonbaharda dökülüyor yapraklar
Tıpkı umutlarım gibi
Baharı bekliyor bülbüller
Tıpkı seni beklediğim gibi...

AKINSEL ÜNSAL (Muğla)

NE ZAMANDIR

Birikmiştim, ağlıyorum.
Gece biriktirdi içimi...
Ferah tutmaz gündüz
Birikişimi bir ağlayışta.
Nasıl harcarım,
Hüzün çoğaltı çizgilerimi
İstemezdim
Sıkıntı kırdı benliğimi
Uzaklara götürdü...
Hiç bulamadım.

SERVET SALİH GÖREN

SEN GİDİNCE

Sen gidince
Biteceğini sanmıştım yaşamın.
Özlem ve umutlarımdan yoksun
Boş bir yürek taşıyarak bedenimde
Adeta soluksuz yaşamak.
Oysa insan yüreğinin
Ayrılmaz parçalarıymış özlem ve umut.
Yaşamsa sürüp gidiyor işte.

Sensiz kalınca
Sanki yanardağlar patlayacaktı
Oysa masmavi gökyüzünde yüreğimde
Pırıl pırıl güneşli ve sakin
Huzur dolu yaz günleridir yaşadığım.

Kısa dönmedi yaz SENSİZLİĞİMDE
Umutlarsa bitmedi sevgi üstüne.

TÜLİN EDİZ

ARMAĞANLI BULMACA

Hazırlayan: ERCAN ALTAZLI

SOLDAN SAĞA:

1— Ferdi Özbeğen'in listelerimizde yer alan uzunçaları - Cengiz Kurtoğlu'nun listelerimizde yer alan uzunçaları. **2—** Tavır, davranış - Müzikte bir nota - Babanın kız kardeşi - Demek, kuruluş vb. üyelerinin demek kasasına ödemeyi üstlerine aldıkları para, ödenti - Atılgan, gözü pek - Eski Mısır'da bir Tanrı. **3—** Kanıtlanmadan, geçici ya da kalıcı olarak benimsenen önerme - Kimyasal enerjiyi elektrik enerjisine çeviren aygıt - İnhisar - İskambilde birli - Yabancı. **4—** Genişlik - Çok yiyen, obur - Üye - Bir şeye karşı durma, karşı söyleme - ABD'de bir şehir. **5—** Müzikte bir nota - Eskiden albaya verilen ad - Gözde canlılık - Pembeye çalar beyaz tüylü, kanatları gri renkli, alt gagasında deriden bir kesesi olan iri kuş - İsim. **6—** Aldatma işi, hile - Keçinin erkeğine verilen ad. **7—** Bir kimsenin yaşamını sürdürmek, geçimini sağlamak için yaptığı sürekli iş - İlkçağdaki büyük uygarlıklarla, özellikle eski Yunan ve Roma uygarlıkları ile ilgili olan. **8—** Demiryolu - İçinde bitki yetiştirilen sobalı camlık, limonluk. **9—** Yazım - Yeter miktarda olmayan, yetmeyen - Bir tür kaba ve kalın kumaş. **10—** Kimi bölgelerde evet anlamında kullanılan bir sözcük - Akarsu yatağı - Belirli bir günün bir gün öncesi. **11—** Kent elektrik akımını sağlayan transformatör kuruluşu - Ördekten iri bir cins kümes hayvanı - Charles ikinci adlı ünlü şarkıcı. **12—** Dolayısıyla anlatma - Bir cins güvercin - Yılın onuncu ayı - Eski Mısır'da insanoğlunun hayati dayanağı olanüretici güç. **13—** Julio Iglesias'ın listelerimizde yer alan uzunçalarında sonra kılınan üç rekatlık namaz. **15—** Sayı, tane. **16—** Herhangi bir işte, bir yarışta birbirini geçmeye çalışan, aynı şeyi elde etmeye uğraşan kimse. **17-** Turpgillerden, yaprakları salata gibi yenen bahatlı bir bitki. **18—** Bir tür değerli taş. **19—** Kimyada sodyumun simgesi - Türk Müziği sanatçılarımızdan biri. **20—** Kuyruksokumu kemiği, pöç - Yapmacıklı, çekingen davranış - Bir çalgıyı doğru ses vermesi için ayarlama. **21—** Nalın ve terliğin ayağı tutan meşin bölümü - Televizyonun kısa yazılışı - Bir işteki engelleri yenme kararı. **22—** Tümör - Kendi kendini öldürme - Müzikte bir nota. **23—** Tümce başında "evet" anlamında olumluluk bildiren sözcük - Büyükler, ileri gelenler - İyi, güzel, hoş (Eski dilden). **24—** Bir şeyin yokluğunu hissederek geri gelmesini istemek, özlemek - Yiyecek parası. **25—** Nükhet Duru'nun En Çok Satan Kasetler listemizde yer alan kaseti - Yönetim bakımından kendine göre bağımsızlığı olan büyük il.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1— Faruk Tınaz'ın listelerimizde yer alan uzunçalarından - Ayrılık, anlaşmazlık. **2—** Bir ilimiz - Bir meyve - Bir içorganımız. **3—** Bir meyve - Terim. **4—** Bir kimsenin üyeliği altında bulunan şey - İsviçre'de bir akarsu. **5—** Ahmet Özhan'ın listelerimizde yer alan uzunçalarından - Yemişinden turşu yapılan gebreotunun bir adı. **6—** İyilik, karşılık beklenilmeden yapılan yardım - Uzun boyunlu, kulpsuz küçük rakı sürahisi. **7—** Asya'da bir ülke - Uskumrugillerden bir balık türü. **8—** Gereken ilgiyi göstermeme, boşlama. **9—** Birinden birinin olacağı sanılan iki iş için kullanılan bir bağlaç. **10—** Pop Müzik sanatçılarımızdan biri. **11—** Din, töre ya da yasa bakımından işlenmesinde, yapılmasında sakınca olmayan. **12—** Söz. İâkirdi. **13—** Su (Eski dilden). **14—** Yatsı namazından

SOLDAN SAĞA: 1— Listen Like Thieves, Gariban. **2—** İmar, Aman, Kral, Nadide. **3—** Baraka, An, Diril, Ad, Temel. **4—** Afacan, Pilâki, Bademi. **5—** As, İpek, Pil, Me, Maşa. **6—** Makam, Rakı, İr. **7—** Fon, Lav, Sana. **8—** Karış, Bannak. **9—** Fino, İş, Op, Ney. **10—** Anamur, Hamel. **11—** Saman, Rakit. **12—** Ana, Kav. **13—** Boyar, Naz, El. **14—** Elan, Ta, Az, Ütü. **15—** Julio Iglesias, Günebakan.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1— Libra, Far, Bej. **2—** İma, Smokin, Bolu. **3—** Sara, Ananas, Yal. **4—** Trafik, Roma, Ani. **5—** Kapalı, Umar. **6—** Acemaşiran. **7—** La, Ak, Na, Ag. **8—** İman. **9—** Kan. **10—** En, Pi. **11—** Dil. **12—** İl. **13—** İkram. **14—** Erike. **15—** Vali. **16—** El. **17—** Ba. **18—** Naaş. **19—** Gaddar, Bor, Ab. **20—** Ad, Azap, Ranza. **21—** Ritmik, Hava. **22—** İde, Isınak. **23—** Bemol, Anemik, Ün. **24—** İnayet, Et. **25—** Nil Burak, Ölüm.

Doğru cevap: **DIANA ROSS**

Bu Haftaki Armağanımız

Haydi gençler ne duruyorsunuz!... İşte size bir armağanlı bulmaca daha. Ne mi yapacaksınız?... Bulmacayı dolduracaksınız elbette. Sonra, daire içine gelen harfleri öylesine dizecekseniz ki, Pop Müziği'nin ünlülerinden biri çıksın karşınıza. Ve bulduğunuz adı bir kâğıda yazın hemen. Bu arada adınızı,soyadınızı ve adresinizi de eklemeyi unutmayın ki, biz de size gönderebilelim armağan kasedimizi. Mektuplarınız için adresimiz:

"HEY Dergisi (Armağanlı Bulmaca 6) Prof.Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu-İstanbul."

Armağanlı Bulmaca-6'ya doğru yanıt verecek okurlarımız arasından kuraya belirlenen 10 HEY'ciye Pop Müziği'mizin yenilerinden **Ahmet Orta**'nın **"Sevince"** adlı kasetini vereceğiz. Bu kasette yeralan parçalar şöyle:

A yüzü: 1- "Dağlar Dağlar", 2- "Neredesin", 3- "Leylim Ley", 4- "Gesi Bağları", 5- "Dağlar Engel Oldu", 6- "Sila", 7- "Kaşların Karasına" 8- "Hekimoğlu", 9- "Hem Okudum Hem Yazdım".

B yüzü: 1-"Sevince", 2- "Söyle Sazım", 3- "Kara Tren", 4- "Köroğlu Dağları", 5- "Gün Olq Devran Döne", 6- "Gözlerinden Bellidir", 7- "Olmayınca Olmuyor", 8- "Cemalim".

Sözüm Meclisten Dışarı

BU SAYFA SİZİN

Kalem Arkadaşı Köşesine Gönül Verenler

Hey Dergisi'nin 29. sayısında çıkan ve **İbrahim Çomunoğlu**'nun illere yüzde olarak yaptığı belirlemede adımın geçtiğini görünce dayanamadım okudum, İnanın ki bir yönden pişman oldum. Çünkü benim adresim şubat ayının 5. sayısında çıkmıştı ve içlerinden seçmek zorunda kaldım, ancak 10-12 tanesine cevap yazabildim.

Peki arkadaşlar size soruyorum? 800 küsur mektup var, hepsi birbirinden güzel ayrı diyar ve illerden seçin!... seçin!... kaç tanesine cevap yazabilirsiniz? Bu duruma zamanınız yeter mi? Hele benim gibi okuyorsanız ya da çalışıyorsanız.

İnsan 12 kişiye aynı şeyleri yazarsa monoton bir hayata girmez mi? Peki değişik şeyler yazsınO zaman da birbirine karıştırmaz mı söyleyin bana hak veriyor musunuz?

Tekrar **Hey**'le adresime yazan arkadaşlara sesleniyorum. Lütfen biraz anlayışlı olmaya çalışın. Düşünün siz de adresinizi verseniz, gelen 800 ve daha fazla mektuba kaç kere yazabilirsiniz. İnanın ki mektupları ayırırken nasıl bir kararsızlığa düştüğümü sizlere anlatamam.

Çağla ÇINAR
(Bahçelievler/İzmir)

Sevgili Hey okurları. Başlamadan önce burada yazılanların size değil Arabesk hayranlarına olduğunu belirtelim.

Nedir şu Arabeskten, Arabesk şarkıcılarından ve Arabesk hayranlarından çektiğimiz. Türkiye'de yalnızca gençliğe seslenen, gençlere kucak açan, müzik dünyasını zamanında izleten tek dergi **Hey**'dir. Ama Arabesk hayranları bunu kıskanıyor. (Bence). Neymiş efendim "Türk gençliğini öz kültüründen uzaklaştırıyormuş" bu yüzden çıkması sakıncalıymış. Bunu söyleyenler o kadar çok ki anlatamam. Bunlara verilecek en iyi cevap da şu:

Biz (bütün Hey okurları) sanattan anlıyoruz. Neyin doğru neyin yanlış olduğunu da biliyoruz. Bunun için de Pop dinliyoruz. Pop müzik dinlemek de malesef insanı öz kültüründen uzaklaştırmıyor. Ya sizin müziğinize ne demeli? Bir inşaat amelesinin okuma-yazma bilmeden, notanın tanışını yapamadan yaptığı saçma sapan şarkılar! Bunları mı dinleyelim? Yoksa küçük bir çocuğun ciyak ciyak bağırıp ağladığı şarkıyı mı? Bunlar mı bizi öz kültürümüze döndürecek? Eğer bu müzikle öz kültüre dönüş varsa ben dönmüyorum.

Ayrıca şunu da belirteyim. Bir tek Hey dergimiz var onu da Arabeskle bozmayın.

Bırakın Hey, Hey olarak kalsın.

Ertan KIZILDERE
(Bursa)

Artık Ona Eroinman Şarkıcı Deniyor

Evet, tahmin ettiğiniz gibi söz edeceğim kişi **Boy George**. Kısa bir süre önce uyuşturucu kullandığı iddiası ile polis tarafından gözaltına alınan ve daha sonra da 250 bin lira kefaletle serbest bırakılan ünlü İngiliz şarkıcı **Boy George**'un Londra'daki evinde 27 yaşında bir şarkı sözü yazarının cesedi bulunmuş.

Polis yetkilileri ceset üzerinde yapılan inceleme sonucunda ölüm olayının fazla dozda uyuşturucu almaktan ortaya çıktığını açıklamışlar. Belki de **Boy George**'a eroini bulan, eroini alıştıran bu 27 yaşındaki şarkı sözü yazarıdır. Ne dersiniz?

Pelin ÇAĞLAYAN
(Mersin)

HEY BİRAZ BAKAR MISINIZ?...

Canım arkadaşlarım, biz bir grup arkadaş bir anket düzenledik ve sonuçları size açıklıyoruz.

"EN İYİ ŞARKILAR"
1- "Jeanne" (58 oy)
2- "Brother Loui" (46 oy)
3- "Let's Talk About Love" (38 oy)

"EN İYİ GENÇLİK FİLMLERİ"
1- "Karate Kid-2" (52 oy)
2- "Footloose" (36 oy)
3- "Genç Kurt" (28 oy)

"EN İYİ KADIN ŞARKICILAR"
1- Madonna (62 oy)
2- Sandra Kim (59 oy)
3- Sandra (58 oy)

"EN İYİ ERKEK ŞARKICILAR"
1- Shakin' Stevens (59 oy)
2- Rick Springfield (57 oy)
3- Michael Jackson (48 oy)

"EN İYİ OYUNCULAR"
1- Sylvester Stallone.(68 oy)
2- Ralp Macchio (57 oy)
3- Michael J. Fox (22 oy)

"EN YAKIŞIKLI ERKEKLER"
1- John Taylor (62 oy)
2- Ralp Macchio (60 oy)
3- Rob Lowe (52 oy)
4- Shakin' Stevens (46 oy)

"EN GÜZEL KADINLAR"
1- Madonna (58 oy)
2- Sandra Kim (50 oy)
3- Samantha Fox (43 oy)
4- Sandra (32 oy)

"EN İYİ GRUP"
1- Modern Talking (68 oy)
2- Duran Duran (58 oy)
3- A-Ha (56 oy)

"EN İYİ YERLİ SANATÇILAR"
1- Sezen Aksu (27 oy)
2- Zülfü Livaneli (26 oy)
3- Selçuk Ural (21 oy)

Arkadaşlar biz bir de Arabesk nedir? nerden çıkmış? kimler beğeniyor, kimler beğenmiyor diye araştırdık ve bir anket yaptık. Sorup soruşturduk genellikle bütün gençler arabeske karşı, nedir şu acayip müzik diyorlar! Tabii çok haklılar. Evet arkadaşlar gelelim şimdi Arabesk nedir? Toplumu uçuruma sürükleyen Türk musikisini kötüleyen notası bile doğru dürüst olmayan bir şey işte, adına müzik bile denilemeyen.

"ARABESK"
1- Küçük Emrah (7 oy)
2- Orhan Gencebay (6 oy)
3- Hakkı Bulut (4 oy)

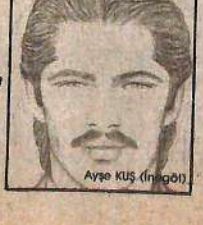
Hepinize iyi günler sevgili arkadaşlarım! Bir mesajımız var. "En Büyük Pop Müzik Başka Büyük Yok"

BİZLER
EBRU CEYLAN
ÇİĞDEM AVCI
TOLGA SAVAŞCI
EMRAH KOYA
CEYLAN ÇİÇEKÇİ

GÜNEYLİLERİN DİKKATİNE

Güneydeki Hey'ci arkadaşlarım. Hiç Bayrak Radyosu'nu dinliyor musunuz? Dinliyor olmalısınız. Ya Ogün Erciyas ve Mehmet Kozan'ın sunduğu Metronom ve Gramofon programlarını. Eğer dinlemiyorsanız hemen dinlemeye başlayın derim bu harika programlar. Başları sona kadar zevkle dinleyeceğiniz, sevdiğiniz şarkıları duyabileceğiniz bu programlarda yarışmalar da var. Programın başında sorulan müzikle ilgili sorulara telefonla doğru yanıt verebilirseniz programın sonunda yapılacak kuraya katılabilme imkanı bulursunuz. Telefonlarda doğru cevaplarınızı verirken 1'den 20'ye kadar olan sayılardan birini şans numarası olarak söyleyiyorsunuz ki bu sayı 20'lik bir şarkı listesinde şansınıza çıkacak şarkıyı belirliyor. Kuraya kazanırsanız şarkınızı dinleyebilirsiniz. Bu programlar pazartesi ve çarşamba günleri 17.00'da salı ve cuma sabahları 10.30'da yayınlanıyor.

EDA SEVGER (Adana)



Ayşe KUŞ (İnegöl)

Police'in Atar Damarı Atıyor

Doğru duydunuz ya, **Police**'in atar damarı **"Sting"** atıyor. Son albümü, **"The Dream Of The Blue Turtles"**la piyasadan ve müzikten silinmiş gibi bir izlenim uyandıran **Sting** bomba gibi bir Fransa konseriyle patladı. Konser eski **Police** ve solo parçalarının çok güzel yeni düzenlemelerini içeriyor. Bu konserin double bir plağı var. Bu plağı kaçırmayın.

Bora KUTLU
(İstanbul)

Engin ERTEMEL (İstanbul)

İşte "TRUE BLUE"

Bence en büyük yabancı kadın şarkıcı olan **Madonna**'nın son albümü **"True Blue"** sizi gördüğünüz an şaşkına çevirecektir. Neden mi? Kapaktaki şahane resim yüzünden. Madonna başı arkaya eğik bir pozisyonda çekilmiş bu fotoğrafıyla **Marilyn Monroe**'yu inanılmaz bir şekilde andırmaktadır. Albüm de fotoğraf kadar güzel.

Albümün ilk yüzü, İngiltere'de üç hafta liste başı kalan ve Amerika'da üst sıralara tırmanmakta olan **"Papa Don't Preach"** adlı şahane bir parçayla başlıyor. Parçanın girişindeki Klâsik Batı Müziği'ni andıran keman solosu bir harika. İkinci parça olan **"Open Your Heart"** klâsik bir **Madonna** parçası. Tekrar kısmı çok akılda kalıcı bir ritme sahip. Tam hareketli dans edilecek bir parça. Üçüncü parça olan **"White Heat"** ise son yıllarda duyduğumuz en ilginç parçalardan biri. Parçanın girişindeki bir filmden alınmış izlemi veren diyalog duyduğunuzda sizi deliye çevirecektir. Şarkı ise çok hareketli ve akılda kalıcı. Bu yüzdeki son şarkı ise **"Live To Tell"**. Bu şarkıyı size anlatmama gerek yok! Tek kelime ile mükemmel bir slow parça. Albümün ikinci yüzü **"Where's The Party"** adlı, kesinlikle "Hit" olacak bir parçayla başlıyor. Şarkıyı duyunca yerinizde duramayacaksınız. İkinci yüzün ikinci şarkısı **"True Blue"** ise dinlenebilecek çok akıcı bir ritme sahip. Üçüncü parça **"La Isla Bonita"** albümün en güzel parçalarından biri. Şarkının sözleri gibi ritmi de tropikal ülkelerin çok tatlı şarkılarını hatırlatıyor. Şarkıdaki klâsik gitar geçişleri bir şahane. Dördüncü şarkı olan **"Jimmy Jimmy"** bana Madonna'nın **"Over and Over"** adlı şarkısını hatırlattı. Beşinci parça olan **"Love Makes The World Go Around"**u geçen yılki **"Live Aid"** konserinden hatırlayacaksınız. Şarkıda yapılan değişikliklerle onu bir Sambaya çevirmişler. Dinleyince yerinizde duramayacaksınız. Son olarak size şunu söyleyeyim: **Madonna,** bu son albümünü, onun deyimiyle evrende kendisine en yakın bulduğu kocasına ithaf ediyor. Umarım bu albümü mutlaka dinlersiniz. Hepinize bol **Madonna**'lı günler diliyorum.

Cenk ve Bengü KÖSEOĞLU (Kıbrıs)

Ezberlediğiniz Müzik Türleri Size Yetersiz Geliyorsa

"Kerem Güney Türü" İle Tanışır mısınız?

Hey listelerinin Türk Pop Müziği kısmında üst sıralarda yer alan bir yapıt **"Kerem Güney 86"** adını taşıyor. Yapıta kısaca Pop Müzik türünde diyebiliriz. Ama enstrümanlarda gitar, davul, klavyenin yanında bağlama, cura, kemençe ve fütün de yer alması bu türü Pop-Halk veya Pop-Folk Müziği diye tanımlamamızın daha doğru olacağını ortaya koyuyor.

Şarkı sözlerinin **Aydın Yalkut, Ahmet Arif, Sabahattin Ali, Aragon** ve **Enver Gökçe**'ye ait olduğu parçaların bana göre eleştirileri şöyle.

A yüzü.

1. **Can** (Sanatçının merhaba dediği parçada özellikle vokaller dikkati çekiyor.)
2. **Unutamadığım** (Bu şiiri daha önce S. Gürbüz bestelemişti. K. Güney'in bestesi daha vurucu, ritmik, akılda kalıcı. Bizce bu parça 1. sırada olmalıydı.)
3. **Leylim** (Özgün bir K. Güney parçası).
4. **Kartal** (Aynı şiiri bir önceki yapıtında aynı besteyle okumuştu sanatçı. Yeni bestesi daha sevecen).
5. **Üz Dilli** (Aragon'un güçlü, anlamlı sözlerine çok iyi uyan bir beste. Bravo K. Güney.)
6. **Dünyaya Geldiğin Zaman** (Sanatçı eski bestesini yeni düzenlemeyle söylüyor.)

B yüzü:

1. **Kafes** (Söz, beste, yorum gerçekten harika.)
2. **Kıraam** (İşte bu parçayla oynayabilirsiniz.)
3. **Rüzgâr** (İyi bir parça.)
4. **Gidiyorlar** (Sarkı başlar başlamaz "bu parça Kerem Güney'in" dedirtiyor.)
5. **Sevda** (Özgün bir K. Güney parçası daha.)
6. **Ağlayı** (Bir önceki yapıtında farklı besteyle okuduğu parçayı yeni bir besteyle dinlemek gerçekten ilginç oluyor. Bu parça oldukça iddialı.)

Kerem Güney artık özgün ve belli bir çizgiye ulaşmış durumda. Hey'ci arkadaşlar; Eğer bu sesi bugüne kadar duymadıysanız, özgün şarkıları zevkle dinliyorsanız ve ezberlediğiniz müzik türleri size yetersiz geliyorsa **Kerem Güney** türüyle tanışmaz mısınız? Bu türü öğrenmek istemez misiniz?

Tüm Hey'cilere bol müzikli günler.

Ahmet YILMAZ (Gazipaşa/Antalya)

BOY GEORGE'U MUTLAKA DİNLEYİN

Ayın adamı **Boy George**'tan daha doğrusu son albümü **"From Luxury To Heartache"**'tan söz etmek istiyorum. **Boy George**'un eroin kullanıp kullanmadığı beni ilgilendirmiyor. Ben onun yaptığı müziğe bakıyorum.

Albüm için söylenecek tek söz var: Harika. Açılış parçası **"Move Away"** bir harika, albümün en iyisi. Şarkının listelerde daha uzun kalması gerekirdi. Fırtına dinmedi sırada **"I Pray"** var. İlk iki parça insanı albüme iyice bağlıyor. Bu yüzün üçüncü şarkısı **"Work On Me Baby"** çok iyi. **"Gusto Blusto"** 45'lik olarak piyasaya çıksa garanti "hit" olur. A yüzünün son parçası **"Heavens' Children"** harika bir şarkı. Hatta harikadan da öte süper.

B yüzünün ilk parçası **"God Thank You Woman"** listelerde çok daha iyi yer bulmalıydı. Bu şarkının yeri 38' inci sıra değildi. **"Reasons"** mükemmel bir **Boy George** şarkısı. **"Too Bad"** anlamı gibi çok kötü değil aksine çok güzel. Harika bir ritmi var. **"Come Clean"** albüme göre yavaş kalıyor. Fakat albümün kalitesine uyuyor. Son parça **"Sexuality"** hakkında da diğerlerine söylediklerimizi rahatlıkla tekrarlayabiliriz.

SERTAÇ ERENMEMİŞOĞLU (Göztepe-Kadıköy)

Resmi Dilimiz İngilizce mi, Türkçe mi?

İstanbul gibi büyük ve kozmopolit bir şehirde yaşayanların kulağına, binlerce hatta onbinlerce ses gelir her gün bu sesler insanı dinlendiren sesler olabileceği gibi insanı çileden çıkaran sesler de olabilir.

Kışkırtıcı çileden çıkarmava birebir olan bu sesler arasında birinden söz edeceğim ki size o ses beni çileden çıkarmakla kalmayıp sağduyulu ve iyi bir müzik kulağı olan herkesi üzmüştür.

Bu ses çarşı pazarda gümbür gümbür inleyen **Ümit Besen**'in **"Yes I love you, I love you"** diyen sesi. Şarkının bu bölümüne bakıp devamının da İngilizce olduğunu sanmayın çünkü yarı İngilizce yarı **Türkçe**. Bu düşülebilecek hataların en korkuncudur. Bence resmi dili Türkçe olan bir ülkede yabancı bir dilde şarkı söylenmez demiyorum, şarkı tek bir dilde söylenir diyorum, eğer böyle olmazsa yapılan işin hiçbir anlamı olmadığını her müziksever kabul eder diyorum.

Sonuçta şunu soyleyebiliriz ki bu tür örneklerin verildiği bir müzik, müzik olmaktan çıkmış bir başka yöne doğru gider olmuştur. Böyle çirkin örneklerin olmaması dileğiyle.

NECMİ SÖNMEZ (Beşiktaş)

KALEM ARKADAŞI

Sayın Hey okurları;

Mektup arkadaşı edinebilmek amacıyla **"Kalem Arkadaşı"**, köşesine adresimi vermiştim. Ama 400 mektup geldi. Bunlardan yalnızca 20 tanesine cevap verebildim. Cevap veremediğim arkadaşlardan çok çok özür dilerim. Bundan sonra gelecek olan mektuplara yanıt veremeyeceğim. Artık ne olur yazmayın.

SEVİM GÜRKALE

Bilin Bakalım!...

Hızlı ata ne denir?
(Sürat)

Soylu aileden gelen ata ne denir?
(Aristokrat)

Yazı yazan ata ne denir?
(Hattat)

At müziğine ne denir?
(Sonat)

Çok dakik olan ata ne denir?
(Saat)

Erkek ata ne denir?
(Bayat)

Doğru söyleyen ata ne denir?
(Hakikat)

Topal ata ne denir?
(Sakat)

Evli olan ata ne denir?
(Damat)

Saygıdeğer ata ne denir?
(Zat)

Tatlı olan ata ne denir?
(Marmelat)

Sabırlı olan ata ne denir?
(Sebat)

Dayak yemiş ata ne denir?
(Tokat)

Mete Demirci (DENİZLİ)

YENİ MEKTUPLARINIZI BEKLİYORUZ

Şenay Aybak (Kütahya), **Arzu Kurtoğlu** (Beşiktaş/İstanbul), **Yaşar Özsu** (Tekirdağ), **Alper Baran** (Kırşehir), **Pelin-Gürhan** (İzmir-Ağrı), **Mahmut Özmen** (Ilıca/Erzurum), **Emine Köroğlu** (Bursa), **Arzu Barışçıl** (Bafra/Samsun), **Sinan Macit** (Güngören/İstanbul), **Gülsen İnanç** (Korkuteli/Antalya), **Serpil Koçyiğit** (Tuzla), **Semra Sağlar** (Adana).

Bu yılki festivalde Breziliya'dan da bir grup var... "Hermeto Pascoci E Grupo" adını taşıyan bu topluluk adından oldukça sözettirecek. Grubun şefi Hermeto Pascoal (solda). Trompetçi Enrico Rava (üstte). Genç müzisyenlerin oluşturduğu "New Presentation" (altta).

İstanbul'dan Sonra Ankara da Şenlenecek

Caz Şöleni Değil Adeta Dünya Kupası

Geçtiğimiz yıl ilki yapılan Uluslararası Bilsak Caz Festivali' ne 6 yabancı 3 yerli toplam 9 topluluk katıldı... Bu yıl festivale katılan toplulukların sayısı yine 9. Ancak, bunlardan yalnızca biri Türk grubu.

Geçtiğimiz yıl ilki yapılan **Uluslararası Bilsak Caz Festivali** bu yıl İstanbul'un yanısıra Ankara'da da yapılacak... 26-27-28 Eylül'de İstanbul'da düzenlenecek olan bu festival 29-30 Eylül ve 1 Ekim tarihleri arasında Ankaralı cazseverlerin karşısında olacak.

İSTANBUL'DA KÜLTÜR YOĞUNLUĞU

İstanbul'un festival ve şenlikler bakımından oldukça yoğun, Ankara'nın ise bu bakımdan gözle görülür bir fakirlik içinde olması ayrıca, iş dünyasının kültür ve sanat etkinliklerine ilgisinin artması ile festival bütçesinin 45 milyona çıkarılması bu kararın alınmasında etkili oldu.

Hatırlayacağınız gibi geçtiğimiz yıl caz dünyasının ünlü isimlerinin de yeraldıği 6 yabancı 3 yerli caz topluluğu bu festivale konuk olmuş ve verdikleri konserlerle cazseverlere unutamayacakları dakikalar yaşatmışlardı.

Bu yıl festivalde yine 9 topluluk var... Ancak, bunların yalnızca bir tanesi Türk topluluğu... Yine bu festivalde, Arjantin, Brezilya, Almanya gibi ülkelerin cazcılarının da yeralması otoritelerin; "Bu ülkelerin Dünya Kupası'ndan sonra böyle bir festivalde karşı karşıya gelmeleri ile sanki cazda Dünya Kupası oynanıyor" demelerine yol açtı.

Uluslararası Bilsak Caz Festivali'nin bu yılki yıldız grubu hiç şüphesiz Amerika Birleşik Devletleri'nden **Essence.** Piyanoda **Armen Donelian,** saksofonda **Dick Oatts,** kontrbasda **Ed Schhuller,** davulda **Keith Copeland** yer alıyor. Grubun vurmalı çalgılar çalan son üyesi ise bir Türk... Bu hepinizin yakından tanıdığı bir sanatçının, **Onno Tunç**'un kardeşi **Arto Tunç.**

Latin Amerikalı cazcılara da yer verilen şenlikte ülkemizi **İstanbul Caz Dörtlüsü** temsil edecek... **Ali Peret, İmer Demirer, Yaz Battacıgil** ve **Selim Selçuk**'tan oluşan bu dörtlü ülkemizin önde gelen caz topluluklan arasında yeralıyor.

NEW PRESENTATION FIRTINASI

Geçen yıl yapılan Avrupalı Genç Cazcılar Yarışması'nda birinci olan bir topluluğu da izleyecek İstanbul ve Ankaralı cazseverler. **New Presantation** adlı Polonyalı grup 4 genç müzisyenden oluşuyor.

Bu yıl festivalde geçtiğimiz yıl rastlaıgamız ünlu müzisyenler yok... Bunun nedenini de festivalin müzik danışmanı **Emin Fındıkoğlu** şöyle açıkladı:

BU YIL GELEN İSİMLER AVRUPA CAZ FESTİVALLERİ'NDE SÜREKLİ ÇALIYOR

"Türkiye'de tanınan ünlü cazcıların sayısı oldukça az. Geçtiğimiz yıl büyük bir rastlantı sonucu üç ünlü sanatçı biraraya geldi. Bu yıl gelen isimler Avrupa Caz Festivalleri'nde sürekli çalıyor ve oralarda oldukça tanınıyorlar. Şenliğe katılan sanatçıların plakları burada hemen basılmadığı için tanınmaları da geç oluyor. Ancak, festivali izlemeye gelenler bunların da en az onlar kadar iyi çaldığını ve en az onlar kadar ünlü olduğunu görecekler..."

Yazı: Ali Öztürk

GÜMGÜM

HER PAZARTESİ BAYİLERDE

Hey'de Gelecek Hafta

Özlediğiniz Alphaville

Hem de
Tam 3 Sayfa

Pop Yıldızları Cehennemde

Boy George'un Dramı

... Ve EN SEVİLEN ŞARKILARIYLA DURAN DURAN

16 Sayfalık
Mini Kitapçık

EDİP AKBAYRAM

HİDAYET

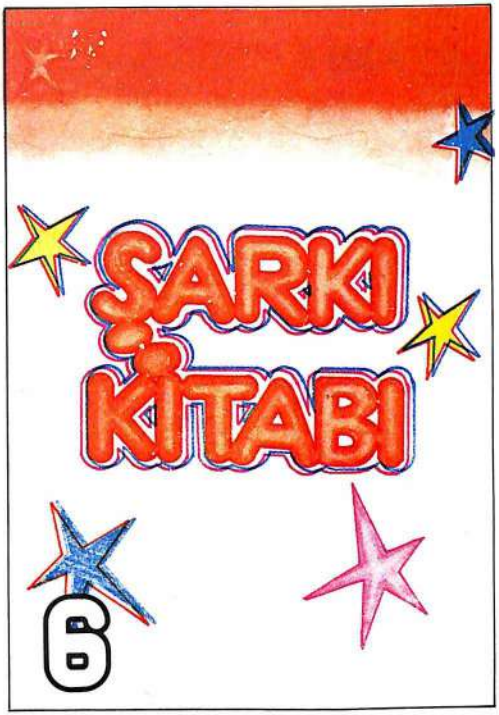
Söz: A. Mahzuni Şerif
Müzik: A.Mahzuni Şerif

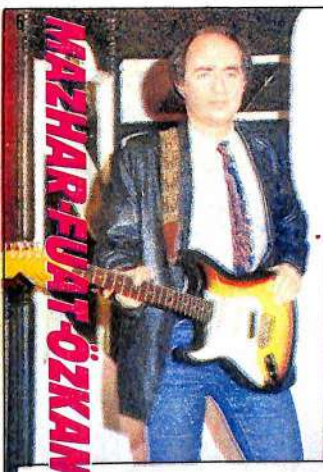
Zap suyu yaman akar
Hidayet
Ceyhan başka başka akar
Hidayet
Bizim dağlar kamalaktır
Kenğeldir
Dikenli gül nazlı kokar
Hidayet

(1)
Oy dur dur dinle biraz inle
Gel benimle Hidayet
Gerile gerile gel hele
Yemini yedi hergele
Tarla güzel sen güzel
İnsanoğlu bile bile
Yoldan çıkmaz Hidayet
Zap suyu seni aldı Hidayet
Sevdalara saldı seni
Hidayet

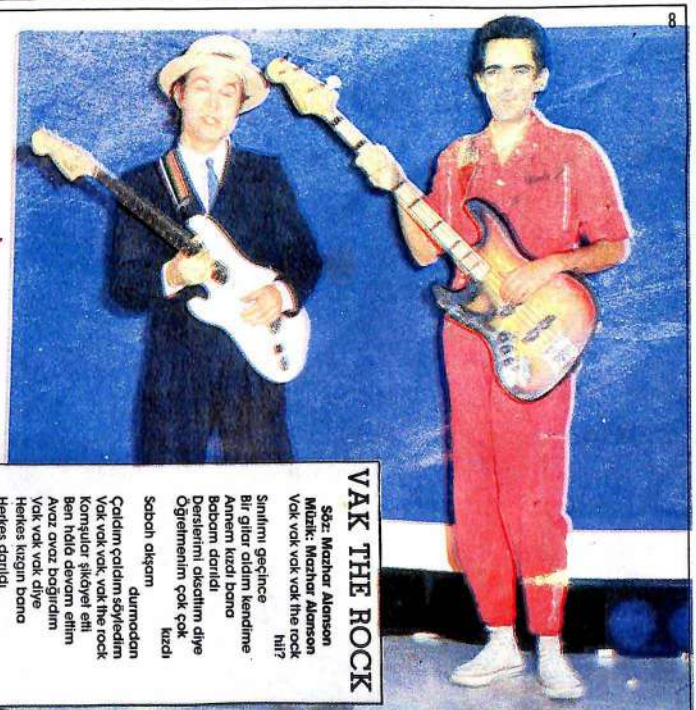
Bir çuval darı için Hidayet
Yağlı kurşun seni buldu
Hidayet

:) ıkrar
Zap suyu zaplı olur Hidayet
Akışı girdaplı olur Hidayet
Yiğit suda ölse bile Hidayet
Namusu edepli olur
Hidayet
(1) Tekrar





MAZHAR-FUAT-ÖZKAN



VAK THE ROCK

Söz: Mazhar Alanson
Müzik: Mazhar Alanson

Vak vak vak the rock
hi?
Sınıfımı geçince
Bir gitar aldım kendime
Annem kızdı bana
Babam darıldı
Derslerimi aksattım diye
Öğretmenim çok çok
kızdı
Sabah akşam
durmadan
Çaldım çaldım söyledim
Vak vak vak, vak the rock
Komşular şikâyet etti
Ben hâlâ devam ettim
Avaz avaz bağırdım
Vak vak vak diye
Herkes kızgın bana
Herkes darıldı
Herkes şaşkın bu ara
Herkes bağırdı
"Böyle de şarkı olur
muymuş
Bu iş karın doyurur
muymuş?"
Vak the rock-Vak vak the
rock
Derken günlerden bir
gün
Şarkım çok meşhur oldu
Çevrem insanla doldu
Annem öptü beni
Babam barıştı
Sınıftan içeri girince
Birden ortalık karıştı
Vak the rock vak vak the
rock

MASUM KÜÇÜCÜK BİR ÖPÜCÜK

Söz: Kayahan Acar
Müzik: Kayahan Acar

Masum küçücük bir
öpücükten ne çıkar
Kimden ve neden
saklanacak
Bir bahar akşamında bir
vapurda
Canımız öyle istedi
Masum küçücük bir
öpücükten ne çıkar
Kimden ve neden
saklanacak
Bir bahar akşamında bir
vapurda
Serin sular uçuşurken
Bir bahar akşamında bir
vapurda
Canımız öyle istedi
Masum küçücük bir
öpücükten ne çıkar
Kimden ve neden
saklanacak

FATİH ERKOÇ

YOL VERİN A DOSTLAR

Söz: Fatih Erkoç
Müzik: Fatih Erkoç

Âşık oldum yine bir güzele
Yol verin a dostlar gülüme
varayım
Gülümü başkası
koklamadan bir
Yol verin a dostlar gülüme
varayım
Gözüm görmez oldu dünya
malını
Dilimden düşürmem onun
adını
Duydum ki, tatmamış aşkın
tadını
Yol verin a dostlar gülüme
varayım
Düşümde her gece yarim
oluyor
Yüzüne baktıkça yüzüm
gülüyor (B)
Uykudan uyansam gülüm
soluyor
Yol verin a dostlar gülüme
varayım
Kimisi gitme der sıla çiledir
Sılaya dönenin hali nicedir
Benim aklım fikrim gülüm
iledir
Yol verin a dostlar gülüme
varayım
(B) Tekrar

RIZA SİLAHLI PODA

ŞARKI SÖYLEMEK

Söz: Münib Engin
Noyan
Müzik: Rıza Silahlı
Poda

Şarkı söylemek
Bir şeyler
paylaşmak
demektir
Sevinci kederi
Coşkuyu hüznü
Artıyı eksiyi
Acıyı tatlıyı
Eskiyi yeniyi
Seçkin renkleri
Hoyratlı gerçeği
Dünü yarını
Bugünü bugünü

GRUP GÜNDOĞARKEN

BİR YAZ DAHA BİTİYOR

Söz: İlhan Şeşen
Müzik: Bulhan-Gökhan
Şeşen

Bir yaz daha bitiyor
Gökyüzü bulutlandı
Dalgalar yorgun ağır
Kıyıda soluklanırlar gibi
Çadırlar sökülüdüler
Pansiyonlar boşaldı
Ağlıaşlı yüreker
Ayrılıklar bir oyun gibi
(1)

Bir yaz daha
Umutlar umutsuzluklar
gizlice
Bitiyor daha dünmüşsüz
Bitiyor daha dünmüşsüz
Bitiyor daha dünmüşsüz

ZERRİN ÖZER
HARUN KOLÇAK

DANSA ÇAĞRI

Söz: Harun Kolçak
Müzik: Uğur Başar

Durma hayal gel sen de koş sevdiklerine

Gel bizimle
Aç pencereyi bırak rüzgâr sevsin seni
Ve gülümse
Böyle zıp zıp zıp zıp zıplayan çocuk gibi

Danset durma, haydi
Sonra bir, iki, üç, dört say ritmini şarkının sen de bizimle
İnan ki bambaşka olacak günlerin, sev gençliğini
Gülümse parlayan aşkın rengine sev sev hayatı
Bak dünya nasıl değişti sen dans edince

Gel bizimle
Sev gençliğini, dön, durma, neşe içinde

Şarkı söyle
Böyle zıp zıp zıp zıp zıplayan çocuk gibi

Danset bizimle
İnan ki bambaşka olacak günlerin, sev gençliğini
Gülümse parlayan aşkın rengine, sev sev hayatı
Ve bir, iki, üç, dört say ritmini şarkının gel say bizimle
Senin şarkınla renk renk olsun mevsimler gel gel bizimle
Çalınca şarkımız haydi sen de bizle söyle
Bak dünya nasıl değişti sen de dans edince
Çalınca şarkımız haydi sen de sen de söyle
Bak dünya nasıl değişti sen de dans edince dans edince

Söz: Nazlı Toyuzlu
Müzik: Uğur Başar

Son okşamın bu
Geliyor sobaları...
Sönsün ışıklar
Gölgeler oynatır...
Bu deli sevdadan çok yoruldum
Bütün uykular
Yanılış duygular...
Senin kötülerinde uyutucu
Sanrılı uyanmak vardı
Bir bakış-sıcak evde, coşkulu
Bir mutluluk kopan bir parçası
Duvarlarda solmuyor
Bir mutluluk şarkısı dolu
Çiğlik çiğlik hoşlukon yorma...
Aldırma... Hepsi de çok uzak...
Şu yorup sonan yıldızlar kadar...
Bir geceden sıfında sabahlar
Doğan-sönen yıldızlar...
Bir sabahın arkında bahçeler
Yoğurdukça yoğunuyor, yoğuruyor...

COŞKUN DEMİR

Söz: Ilhan Irem
Beste: Temel Özcelik
Aranjör: Buğra Uğur

Bir toğa bir suiu kuş uçar
Bir oluç kumla bulanır sular
Bir geceniı sıfında sabahlar
Doğan-bilen onlar
Bir sokağın arkında bahçeler
Yoğurdukça yoğunuyor, yoğuruyor
Bir öğlenin bir tutu çoz zokar,
Şu yorup sonan yıldızlar kadar
Bir geceniı sıfında sabahlar
Doğan-sönen yıldızlar
Bir sokağın arkında bahçeler
Yoğurdukça yoğunuyor, yoğuruyor
Bir kuş tüm kuşlar
Kaçtı tüm kuşlar
Bir ovuç kum musun?
Bulandı sular...
Sen bir bekleşsin
Yıldız hiç belli...

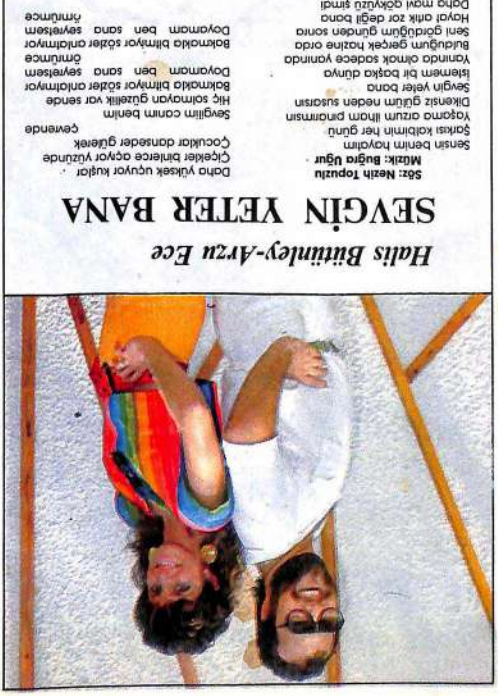
SON AKŞAM
İLK SABAH

GRUP PİRAMİT

BEN AFRİKA'DA

Söz: Cem Bezeyiş
Müzik: Cem Bezeyiş

Umutsuzca bakışlar — İhtiyar
Elleri gökte ağıtlar — danuk
Kelemlerde kemikler — yakar
O güneş ne canlar — konuk
Aç yorgun ocaklar — yanar
Bir söz olsam — soğuk
Bir gözyaşı olsam — Ben Afrika'da
Anne sütü emen bir — İhtiras
Süt nerede sıcak bir — çocuk
Sinek yuvası saçlar — soluk
Bir el olsam — yoluk yoluk
Ben Afrika'da — Bir nefes olsam
Bir can yanıyor — Bir çocuk ağlıyor
Sönüyor bir ocak — O çaresiz anaya
İnsan insana muhtaç — Yanıyor yüreği insanın
O Afrika'da — Bu Afrika'ya
Çaresiz kalmış bir



Halis Büünley-Arzu Ece

SEVGİN YETER BANA

Söz: Nazlı Toyuzlu
Müzik: Buğra Uğur

Dans yüksek uçuyor kuşlar
Çiçekler birlerce açıyor yüzünde
Çocuklar dansedar güleryüz
çevrende
Sevgilim canım benim
Hiç solmayan güzellik var sende
Bakmakla bitmiyor sözler anlatmıyor
Doyuramam ben sana seyretsem
ömürmce
Bakmakla bitmiyor sözler anlatmıyor
Doyuramam ben sana seyretsem
ömürmce

Senin benim hayatım
Şarkısı kalbimin her günü
Yaşama azım ilham pınarımsın
Dilensiz gülüm neden susarsın
Sevgin yeter bana
İsterem bir başka dünya
Yanında olmak sadece yanında
Bulduğum gerçek hazine orda
Seni gördüğüm günden sonra
Hayat artık zor değil bana
Daha mavi göğyüzü şimdi

JALE .
SÜREYYA

Söz: Ayşe Bala
Kimler gönlüne girdi
Şu geçen zamanda
Ararken sevgiyi
Aşkı başkalarında
Yalnızlık seninleydi yanı başında
Gizledin yaşlarını hep Süreyya
Zaman zaman
Coşkun dalgalar gibisin
İnleyen gökler
Ağlayan yağmur gibisin
Ardından esen meltem gibisin
Sen sende değil
Neredesin sen Süreyya.
Yaşamanın güzelliği
Islak sıcak dudaklarında
Dayanmak çok zor
Akşamların yalnızlığına
Yaşanacak en güzel zamanlara
Kalbinde bir göç başlasın
Süreyya.

GRUP LOKOMOTİF
HOŞÇAKAL

Söz: Lokomotif
Müzik: Lokomotif
Salı günü gidiyorum tatile
Üç beş kuruşum var cepte
Kendine iyi bak düşünme
Merak etme aklım sende
Her gece rüyanda gör beni
(1)
Dönüşte beni şaşırtma
Hoşçakal hoşçakal
Ona buna bakma böyle kal
Hoşçakal hoşçakal
Ona buna kanma böyle kal
Kaç gün geçti saydın mı?
Mektuplarımı aldın mı?
Ben burada çok sıkıldım
Sen hiç hasret kaldın mı?
Sen de yanımda olsaydın
Sana çiçek toplasaydım
Çılgınca dansetseydik
Herkes bizi kıskansaydı
(1) Tekrar
Bak yanımda değilsin
Sen beni iyi bilirsin
Duyduklarına inanma
Sen en çok sevdiğimsin
Sana söz uzatmam sakal
Tek dostum bizim bakkal
İçki, sigara yok yalnız
Elma, armut, portakal
(1) Tekrar

AŞIK OLMAK NE GÜZEL
Füsun Önal-Suna Yıldızoğlu

Söz: Füsun Önal
Müzik: Bugra Ugur
Geleneksel yorinno bitden
Gözüme bakti özlemle
Soçlarını sevip okşadi
Elini tutu sevgiye
Sanki rüyodoyim sandim
Vardiğini nonomadim
Bano sorildiği onda
Gerçeği o on onladim
Aşik olmak ne güzel
Aşkina dolmak ne güzel
Sevmek ochо da güzel
Mutluyum ben
Yonimda olduğu zomon
Elleriml tutuğu zomon
Kolbim çorpor bok o zomon
Sevdyorum ben
Çok mutluyum inon ben
Bize bizden foydo vor
Boşkosino ne gerek
Yilior çobucok geçiyor
Ele vermemiz gerek

EMEL-ERDAL
ÜZÜM BUĞUSU

Söz: Aysel Gürel
Müzik: Bugra Ugur
Ben duygularıda buyuyen her
sevincin golgesiyim
Ben ümitlen işlerken kırık çizgiler
çizerim
Düşünmüyor olsam da kendimi
zamon zomon
Beni yonstır tenim, ükrem
ışığından
Ben şafaktaki mouım, dost
seçmişim movden
Güne sıcak bakarım, güneşin
kırpığından
Bir şey beni sürükler, örtüler izler
benle
Her şey beni bütünler seçtiğim
sebeplerde
Üzüm buğusu gibi oğlorım bellî
olmoz
Acımak denen duygu
guyunumu oşomoz
Kayalar gibi soğuram, kumlar
gibi ipince
Rüzgâr tufonım ben ovucumda
isteyince
Gülerim hep kendime guyunun
ölesinde
Buzlu camlar kırarım sevgiyi
özleyince

Duran Duran'in Tahtına Adayız

Spandau Ballet

80'li yılların ilk günlerinde profesyonel olarak müzik dünyasına adımını atan **Spandau Ballet,** pek sesini duyuramadı.. Ne yapımcı şirketleri peşinden koşturdu ne de konser verdikleri salonları hıncahınç doldurabildi... Taa ki 1983 yılına kadar. O yıl, **Ballet**'lerin doğduğu yıl oldu. Mikrofonda **Tony Hadley** (26), saksofonda **Steve Norman** (26), bagitarda **Martin Kemp** (24), gitarda **Gary Kemp** (26) ve davulda **John Keeble**'den (27) oluşan beşli, peşpeşe yaptıkları süper 45'likleri **"Communication", "True"** ve **"Gold"** ile sürpriz başarılar elde ederek müzik listelerinde bir numaraya yerleştiler.

Yine aynı yıl **"True"** ve **"Parade"** adlı albümleriyle fırtınalar yaratarak uluslararası müzik listelerinin ilk sıralarına abone olmaya devam ettiler... 1985 yılında çıktıkları ABD turnesi sırasında, Los Angeles konserlerinde sahnede fenalaşan ve kaldırıldığı hastanede ameliyata alınan **Steve** ile bir süre imzaladıkları sözleşmelerin gereğini yerine getiremeyen **Spandau Ballet,** tazminat ödemekten güç belâ kurtuldu.

Bir süre duraklama dönemi yaşadılar ve grup elemanları Londra ve Dublin kulüplerinde ayrı ayrı çalışmaya başladılar. Daha sonra iyileşerek aralarına dönen arkadaşları **Steve** ile birlikte kendilerine örnek aldıkları **Duran Duran** yolunda yepyeni şarkılarla ilerlemeye başladılar.

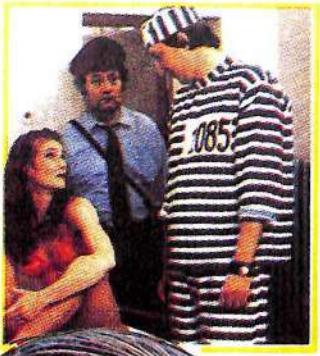
1986 ilkbaharında yaptıkları **"Fight For Ourselves"** adlı 45'likleriyle zirvedeki yerlerini koruyan **Ballet**'liler, yine aynı adı taşıyan video kasetleriyle video müzikalleri dünyasına da el attılar.

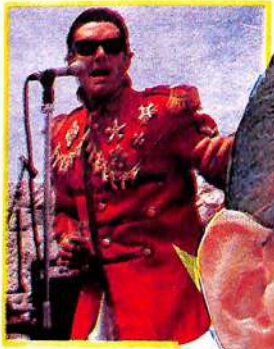
Spandau Ballet ekim ayı başlarında Avrupa turnesine çıkacak. Turnelerinin ilk durağı Londra. Grup yine aynı günlerde yeni albümlerini piyasaya çıkarmış olacak. Bu arada Almanya'da da bir düzine konserler verecek olan grup, kasım sonlarında karargâhına dönecek.

Tony Hadley, "Biz yaşamın biçimiyiz. Yeni albümümüzle bunda ne kadar iddialı olduğumuzu herkese göstereceğiz... Kısa zamanda **Duran Duran**'ın pabucunu dama atacağımıza inanıyoruz." diyor.

Spandau Ballet'lilerin üçü ise şu sıralar evlerini taşımakla meşgul; **Martin** nihayet baba evini terkederek Londra'nın sakin semtlerinden birinde bir eve taşındı. **Steve** de oturduğu üç odalı apartman dairesinden altı odalı bir başka apartman dairesine taşındı. **Tony** ise Londra'da pembe bir villa satın aldı. Spandau Ballet zenginleşiyor olsa gerek.

Mike sevdiği kız için banka soymayı bile göze alır (altta solda). Noel Baba kılığında yaptığı bu soygun başarısızlıkla sonuçlanır (altta). Ama uğruna soygun yaptığı kızın bir başka aşığı daha vardır. Falco da o kızı sever. Ve Mike ile Falco birlikte düello yapmaya karar verirler (solda).





SİNEMAYI SEVDİ - Falco ikinci video filmi "Jeanny" ile dikkatleri üzerine toplamıştı. "Jeanny'yi göklere çıkaranlar da vardı, yerin dibine batıran da.. Ama sonuç, "Jeanny" ses getirmişti. Falco, "Ya Paranı Ya Canını" adlı filmiyle de iddialı...

Biraz komedi biraz aşk... İşte Falco'nun son filmi... Aynı kıza aşık olan rakibi ile denizde düello etme çılgınlığını bile göze alan genç bir aşığı canlandırıyor bu filminde ünlü şarkıcı... Falco "Ya Paranı Ya Canını" adlı filminde Almanlar'ın ünlü komedyeni Mike Krüger ya da Almanlar'ın taktığı adıyla "Süper Burun"la birlikte oynuyor...

Avusturya'nın Pop dünyasına armağan ettiği ünlü şarkıcısı **Falco,** sinemayı iyiden iyiye sevdi... Ve müzikte olduğu kadar sinemada da iddialı olduğunu son filmiyle kanıtladı... İlk kez **"Rock Me Amadeus"** adlı video filmiyle sinemaya soyunan **Falco,** daha sonra **"Jeanny"** adlı şarkısıyla aynı adı taşıyan video filmiyle sevenlerinin karşısına çıktı ve bu video filmiyle de ortalık karıştı... **"Jeanny"** nin bir harika olduğunu savunanların yanı sıra, analar babalar ayağa kalkmış ve psikolojik baskı yapmaya başlamışlardı. Sonra da bu video filmi çocuklara çok kötü örnek oluyor diye özellikle Alman

Son olarak "Jeanny" adlı şarkısı ve aynı adı taşıyan video filmiyle müzik dünyasını yıkıp geçen Falco, yeni filmi "Geld Oder Leber" ile de dikkatleri üzerine topluyor...

Falco:
YA CA

FALCO

KAPAKTAKİ

analar babalar bu film için savcılığa başvurmuşlar kıyametleri koparmışlardı... **Falco** bu kez, içinde biraz aşk biraz komedi olan, yeni bir filmle sinemaseverlerin karşısına çıkıyor... **"Geld Oder Leber"** (Ya Paranı Ya Canını) adlı bir filmde başrolü oynuyor... Ünlü şarkıcının bu filmdeki rol arkadaşı ise kendine taban tabana zıt biri... **Falco**'nun karşısında, Almanya'nın ünlü komedyeni, **"Süper Burun"** takma adıyla tanınan **Mike Krüger** oynuyor...

ŞARKIYLA GELEN SOYGUN

Biraz da filmin konusundan sözedelim... Mike ve Susanne birbirlerini sevmektedirler. Ancak paraya çok gereksinimleri vardır... Parasızlık iki âşığın canına tak eder... Bu arada Mike ve Susanne, **"Ba-Ba-Bank-Überfall"** (Bankaya Hücum) adlı parçayı çok sevmekte ve bol bol dinlemektedirler... Bir gün kafalarında bir şimşek çakar ve bu çok sevdikleri şarkıdan yola çıkarak banka soymaya karar verirler... Sonra da Noel baba kılığına girerek bir bankanın kapısına dayanırlar. Uzun bir uğraştan sonra veznenin önüne giden Noel baba kılığındaki iki âşık, ellerindeki oyuncak tabancayı veznedara doğrultarak "Ya Para Ya Canını" derler.. Ama bu soygunu başaramazlar... Sonra Mike ile Susanne'nin şansı döner, zengin olurlar...
Falco ve Mike aynı kızı seven iki damat adayıdır, tabii şanslı gelin adayı da Susanne'dir... Falco ve Mike sevdikleri kıza kavuşabilmek için ellerinden geleni yaparlar... İkisi de çıkmazdadır... Sonunda iki âşık, sevdikleri kıza kavuşabilmek için düello yapmaya karar verirler. Ama bu alışageldiğimiz düellolardan değildir. İki çılgın âşık kozlarını denizde paylaşacaklır... Falco düello silahı olarak bir sürat teknesini, Mike ise bir bira fıçısını seçmiştir... Tabii bu garip düellonun sonucunu da en çok Susanne merak etmektedir...

THE SOUND OF MUSIK

Es beginnt einem Wald, alle Rechte sind bezahlt
Und es endet doch da Heim
Meine Hände sind so kalt, denn die Zeit
Die ging ins Land
Meine Seele ist so rein
Die Rose kennt den Duft
Meine Stimme braucht die Luft
Denn der Wind ist so heiß wie nie
Sei es Rock, Punk, Heavy metal, politics or classical
It's all Musik to me
Hey, das waren Zeiten when hardrock was hardrock

Musik was as tough as a nail
Und unsere Jungs, die waren nicht lazy they got
Out and made
It crazy but no one left to tell the jail
Der Bube fragt den König
Hey babe do you wanna dance?
Sie machen history, denn sie sind scharf wie nie
The first pre-elected Rock'n'Roll Band
The Sound of Musik
Do the bang-bang-boogie, say up jump the boogie

Do the rhythm on the boogie the beat
Do the bang-bang-boogie, say up jump the boogie

Do the rhythm on the boogie the beat
Do the hip, do the hop, do the oh-oh-bepop,
Do the freestyle
Rock'n and never we gonna stop
Herr Präsident wir kennen eine Sprache
Die Sprache, die heißt Musik
The Sound of Musik

Hear the James Brown song
Hear church choir sing
It's the people's voice,
They're gonna bring up that bell and ring
The Vienna Lipizzaner
They've doing the rhythm and blues
It's all jailhouse-rock, it's stepping' on my blue
Sued shoes
The Sound of Musik
It's Pavarotti, he is the biggest Bob Dylan fan
Sie machen alle Musik for boys, girls
And big tall man
It's Otis Redding, he is sitting on the dock of the bay
Listen to the band, listen to the big-band
To the bang-bang
To the bang-bang, blow horn
Hey listen to the band
Listen to the band
Hey, listen to the band
I want you listen to the band
Hey listen to the band

"YA PARANI ...NINI"

KOMİK SOYGUNCULAR... - Mike ve sevgilisi Susanne, parasızlıktan bıkmışlardı artık. İki sevgili çok severek dinledikleri "Bankaya Hücum" adlı parçadan ilham alarak bir banka soymaya karar verirler... Ancak bu iş şarkılarda söylendiği gibi kolay değildir...

BASTIR VIKING

DIK BROWNE

ÇOCUKLARA KARŞI ÇOK HATALI DAVRANIYORSUN. BÖYLE DEVAM EDERSE KİŞİLİKLERİNİ BULAMAYACAKLAR. ONLARI SERBEST BIRAKMALISIN..
DIK BROWNE 7-21

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

a-ha

A-Ha'cılar, A-Ha'yı sevenler!... Bu hafta sizlere 16. parçayı sunuyoruz. Dev posteriniz duvarda kendini göstermeye başlamıştır bile. Sizler kadar sabırsızlanıyor Morten, Pal ve Mags... Şakayla karışık, "Bir an önce şu parçaların tümünü yayınlayın da, hayranlarımızın evlerine konuk olalım..." diyorlar. Biraz daha sabır canım. Şunun şurasında ne kaldı ki?...

16

Gerçek Lee Cooper yalnız Lee Cooper mağazalarında!

Avrupa'nın '1' numarası Lee Cooper Türkiye'de yalnız Lee Cooper mağazalarında satılmaktadır.

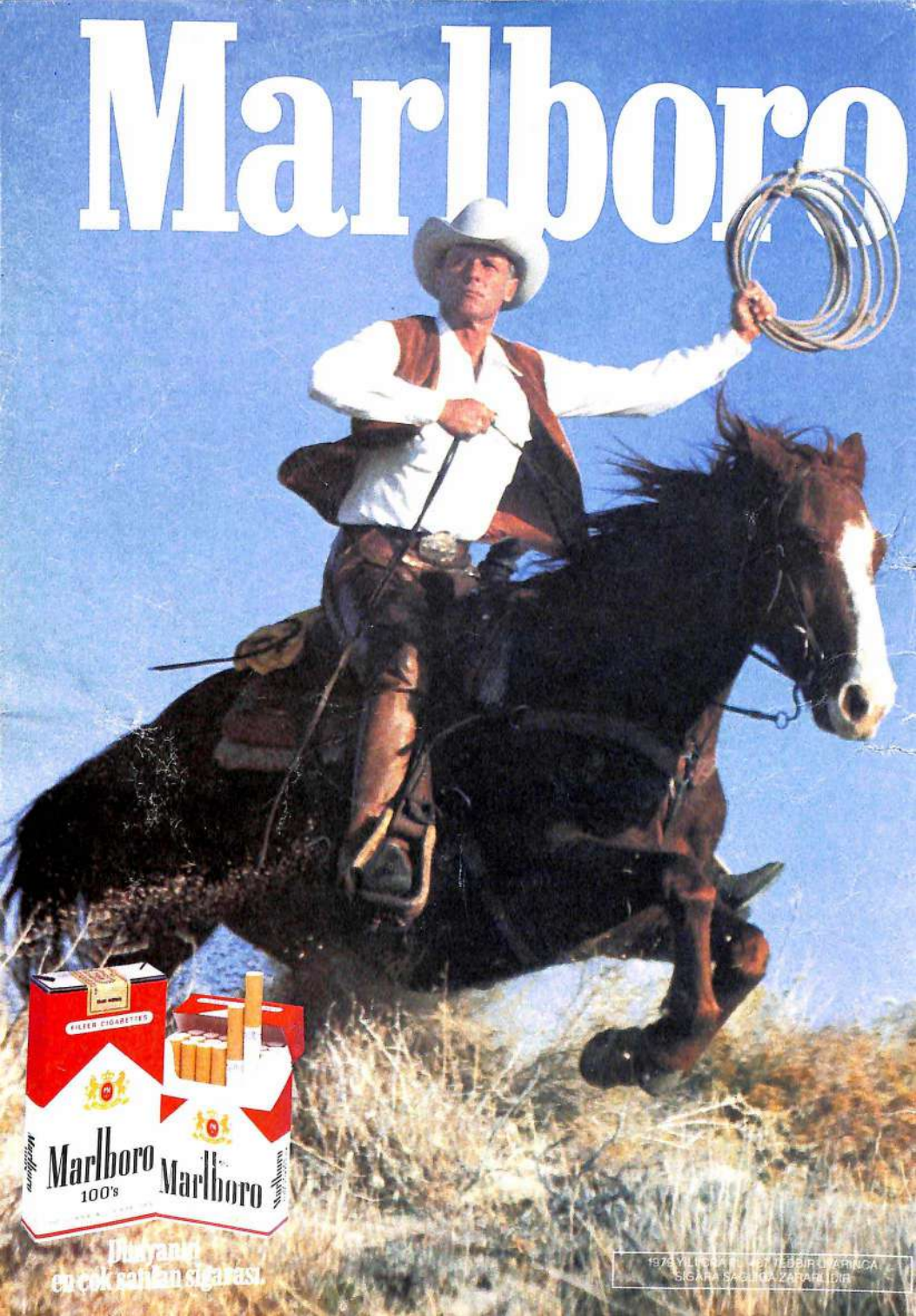
Lee Cooper'ınızı önünde Lee Cooper markası olan mağazalardan alın. Ayrıca blucininize özellikle dikkat edin. Sahteleri Lee Cooper değil, Lea Cooper olarak markalanmıştır.

Gerçek Lee Cooper üst giyim ve aksesuarlarını ise pek yakında yine yalnızca Lee Cooper mağazalarında bulacaksınız.

Yanılmayın!
Üstün kaliteli, özel kesimli, Avrupa kumaşlı gerçek Lee Cooper alın.

"Özgür giyimi yaşayın."

Bütün Türkiye'de sahte Lee Cooper üretenler hakkında yasal işlemler başlatılmış ve sürdürülmektedir.


Marlboro
FILTER CIGARETTES
Marlboro
100's
Marlboro
Marlboro
Don't ever
ever ran a cigarette.